

حق الصلابة

في

رواية الإمام شعبة

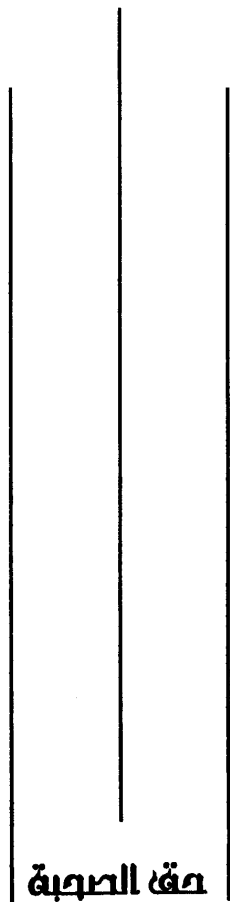
لألف

عبد الحميد بن يوسف بن منصور

دار البصرة

جمهورية مصر العربية





حق الصلوة

حق رواية الإمام شمس

**حقوق الصف محفوظة
لدار البصرة**

رقم الإيداع : ٢٠٠٣ / ١٩٤٢٧

دار البصرة

جمهورية مصر العربية - الإسكندرية

٢٤ ش كانوب - كامب شيزار - ت: ٥٩٠١٥٨٠

٤٩ ش القنطرة - محطة مصر - ت: ٣٩١٢٠٥١

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة الشيخة : أم السعد

(حفظها الله وعفا عنها)

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه أجمعين سيدنا محمد الذي قال الله عنه في القرآن الكريم ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾.

أما بعد:

قال المولى تبارك وتعالى في محكم تنزيله: - ﴿قُلْ إِن هُدَى اللّٰهُ هُوَ الْهُدَى﴾ وقال عز وجل: ﴿ذَٰلِكَ هُدَى اللّٰهُ يَهْدِي بِهِ مَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ﴾ وقال سبحانه: ﴿الْم ذَٰلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ صدق الله العظيم وبلغ رسوله الكريم ونحن على ذلك من الشاهدين.

وعليه، فإن خير ما يشتغل به العبد حفظ القرآن الكريم وتلاوته تلاوة صحيحة ترضي الله رب العالمين والاشتغال بعلمه عالية القدر عظيمة المنال رفيعة الجناح والتي لا يضاهى بها علم لتعلقها بخير وأطيب الكلم ألا وهو القرآن الكريم كلام رب العالمين.

وإن من علوم القرآن العظيم - والذي فضله على سائر الكلام كفضل الله على سائر خلقه - علم القراءات الصحيحة والشاذة حيث أنها تكشف عن بعض أسرار القرآن الكريم لغة وفقه وأدب وإن كان الشاذ منها لا يقرأ به، إلا أنه يستدل به على ما ذكرنا ولقد وفق الله رجالاً مُحققين وأئمة مدققين أنار بصائرهم وفتح لهم وعليهم من البركات وأفاض عليهم بالفيوضات والتفحات فقادونا وأرشدونا إلى خير علم وخير عمل نسأل الله أن ينفعنا بما قدموه لنا من علم نفيس وأن يجزيهم عنا خير الجزاء.

ويسرني أن أقدم إليك أخي القارئ الكريم هذا العمل المتواضع الذي أسأل الله عز وجل أن ينفعك به وأن يجزي من قام به خيراً وهو تلميذي وأخي في الله وزميلي في خدمة القرآن الكريم الشيخ عبد الحميد يوسف منصور - حفظه الله تعالى - حيث قام بإحصاء وتدوين الكلمات التي خالف فيها شعبة حفصاً مع توجيه كل رواية وتقديم الدليل عليها من متن الشاطبية وقد سبق هذا البيان تنبيهات لطيفة تفيدك أيها القارئ من حيث بيان الرواية والقراءة والرموز التي ذكرها الإمام الشاطبي.

وإنني أشكر له هذا العمل وأطالبه بالمزيد بما ينفع المسلمين في هذا العلم وأسأل الله له ولنا جميعاً حسن التوفيق وأن يتجاوز عن تقصيرنا جميعاً عن أن يُشَفِّعَ فينا القرآن الكريم

والحمد لله رب العالمين

أملته

الشيخة الفاضلة البصرة بقلبيها:

أم السعد بنت محمد علي نجم حفظها الله تعالى

المولودة/ بمركز البندارية ومحافظة المنوفية

والمقيمة بمنطقة بحري

التابعة لحي الجمرك

أحد أقدم الأحياء بشفر الإسكندرية



ترجمة الإمام الخامس

عاصم بن أبي النجود الكوفي «رحمه الله تعالى»

هو عاصم بن أبي النجود «بفتح النون وضم الجيم» وقيل اسم أبيه: عبد الله وكنيته أبو النجود واسم أمه «بهدلة» ولذا يقال له: عاصم بن بهدلة.

وكنيته أبو بكر وهو أسدي كوفي وأحد القراء السبعة وتابعي جليل فقد حدث عن أبي رمثة رفاعة التميمي والحارث بن حسان البكري وكان لهما صحبة أما حديثه عن أبي رمثة فهو في مسند الإمام أحمد بن حنبل وأما حديثه عن الحارث فهو في كتاب أبي عبيد القاسم بن سلام.

وقرأ عاصم على أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب بن ربيعة السلمي الضرير وعلى أبي مريم زر بن حبيش بن حباشة الأسدي وعلى أبي عمرو سعد بن إلياس الشيباني.

وقرأ هؤلاء الثلاثة على عبد الله بن مسعود وقرأ زر والسلمي أيضاً على عثمان ابن عفان وعلي بن أبي طالب.

وقرأ السلمي أيضاً على أبي بن كعب وزيد بن ثابت وقرأ ابن مسعود وعثمان وأبي وزيد على رسول الله ﷺ.

وعاصم هو الإمام الذي انتهت إليه مشيخة الإقراء بالكوفة بعد أبي عبد الرحمن السلمي ورحل إليه الناس للقراءة من شتى الآفاق جمع بين الفصاحة والتجويد والاتفاق والتحرير وكان أحسن الناس صوتاً بالقرآن. قال أبو بكر بن عياش -وهو شعبة: لا أحصي ما سمعت أبا إسحاق السبيعي يقول: ما رأيت أحداً أقرأ للقرآن من عاصم بن أبي النجود وكان عالماً بالسنة لغوياً نحويّاً فقيهاً. وقال يحيى بن آدم: حدثنا حسن بن صالح قال: ما رأيت أحداً قط أفصح من

عاصم إذا تكلم كاد يدخله خيلاء وقال أبو بكر بن عياش: قال لي عاصم: مرضت سنتين فلما قمت قرأت القرآن فما أخطأت حرفاً وقال حماد بن سلمة: رأيت حبيب ابن الشهيد ورأيت عاصم بن بهدلة يعقد أيضاً ويصنع مثل صنيع شيخه عبد الله بن حبيب السلمي.

وروى القراءة عنه حفص بن سليمان وأبو بكر بن عياش وهما أشهر الرواة عنه وأبان بن تغلب وحماد بن سلمة وسليمان بن مهران الأعمش وأبو المنذر سلام ابن سليمان وسهل بن شعيب وشيبان بن معاوية وخلق لا يُحصون وروى عنه حروفاً من القرآن أبو عمرو بن العلاء والخليل بن أحمد وحمزة الزيات. سئل أحمد بن حنبل عن عاصم فقال: رجل صالح خير ثقة ووثقه أبو زرعة وجماعة وقال أبو حاتم محلّه الصدق وحديثه مخرج في الكتب الستة. قال شعبة: دخلت على عاصم وقد احتضر فجعلت أسمعته يردد هذه الآية ﴿ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمُ﴾ يُحَقِّقُهَا كَأَنَّهُ فِي الصَّلَاةِ لِأَن تَجْوِيدَ الْقِرَاءَةِ فِيهِ سَجِيَّةٌ. توفي رحمه الله آخر سنة سبع وعشرين ومائة بالكوفة.



ترجمة الإمام

شعبة بن عياش «رحمه الله تعالى»

هو شعبة بن عياش بن سالم الحنات الأسدي النهشلي الكوفي وكنيته أبو بكر ولد سنة خمس وتسعين من الهجرة.

عرض القرآن على عاصم أكثر من مرة وعلى عطاء بن السائب وأسلم المقرئ وعمر دهرًا طويلاً إلا أنه قطع الإقراء قبل موته بسبع سنين.

وكان إماماً كبيراً عالماً عاملاً حجة من كبار أهل السنة وكان يقول: من زعم أن القرآن مخلوق فهو عندنا كافر زنديق عدو الله لا تُجالسه ولا نكلمه.

وعرض عليه القرآن أبو يوسف يعقوب بن خليفة الأعشى، وعبد الرحمن بن أبي حماد ويحيى بن محمد العليمي وعروة بن محمد الأسدي، وسهل بن شعيب وغيرهم.

وروى عنه الحروف سماعاً من غير عرض إسحاق بن يحيى وإسحاق بن يوسف الأزرق، وأحمد بن جبر، وعبد الجبار بن محمد العطاردي، وعلى بن حمزة الكسائي، ويحيى بن آدم، وغيرهم.

ولما حضرته الوفاة بكت أخته فقال لها ما يبكيك انظري إلى تلك الزاوية فقد ختمت فيها القرآن ثمان عشرة ألف ختمة.

توفي رحمه الله في جمادى الأولى سنة ثلاث وتسعين ومائة.



ترجمة الإمام

حفص بن سليمان «رحمه الله تعالى»

هو حفص بن سليمان بن المغيرة بن أبي داود الأسدي الكوفي البزار -نسبة لبيع البزأي الثياب- وكنيته أبو عمر ولد سنة تسعين.

أخذ القراءة عرضاً وتلقيناً عن عاصم وكان ربيه -ابن زوجته-

قال الداني: وهو الذي أخذ قراءة عاصم على الناس تلاوة ونزل بغداد فأقرأ بها وجاور بمكة فأقرأ بها قال يحيى بن معين: الرواية الصحيحة التي رويت عن قراءة عاصم هي رواية أبي عمر حفص بن سليمان وقال أبو هشام الرفاعي: كان حفص أعلم أصحاب عاصم بقراءة عاصم فكان مرجحاً على شعبة بضبط الحروف.

وقال الذهبي: هو في القراءة ثقة ثبت ضابط وقال ابن المنادي: قرأ على عاصم مراراً وكان الأولون يعدونه في الحفظ فوق أبي بكر بن عياش ويصفونه بضبط الحروف التي قرأها على عاصم وأقرأ الناس بها دهرًا طويلاً وكانت القراءة التي أخذها عن عاصم ترتفع إلى علي بن أبي طالب.

روى عن حفص أنه قال: قلت لعاصم إن أبا بكر شعبة يُخالفني في القراءة فقال أقرأتك بما أقرأني به أبو عبد الرحمن السلمي عن علي بن أبي طالب وأقرأت أبا بكر بما أقرأني به زر بن حبیش عن عبد الله بن مسعود.

قال الإمام ابن مجاهد: بين حفص وأبي بكر من الخلف في الحروف خمس مائة وعشرون حرفاً في المشهور عنهما وذكر حفص أنه لم يُخالف عاصم في شيء من قراءته إلا في قوله تعالى في سورة الروم: ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ﴾ وقرأ حفص لفظي ضعف ولفظ ضعفا في الآية بضم الضاد.

وقرأ عاصم بالفتح وروى القراءة عنه عرضاً وسماعاً أناس كثيرون منهم
حسين ابن محمد المروزي، وعمرو بن الصباح، وعبيد بن الصباح، والفضل بن
يحيى الأنباري، وأبو شعيب القواس.

وتوفي رحمه الله سنة ثمانين ومائة هجرية على الصحيح.



ترجمة الإمام

الشاطبي «رحمه الله تعالى»

هو أبو محمد القاسم بن فيوه^(١) بن خلف بن أحمد الرُعَيْنِي الأَنْدَلُسِيُّ الشاطبي الضير.

ولد سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام.

قرأ القرآن ببلده بالسبع على أبي عبد الله بن أبي العاص النفري ورحل إلى بلنسية فقرأ القراءات على أبي الحسن بن هذيل وعرض على «اليسير» وسمع منه الكتب، ومن أبي الحسن بن النعمة، وأبي عبد الله بن سعادة، وأبي محمد بن عاصر وأبي عبد الله بن عبد الرحيم، وعليم بن عبد العزيز، وارتحل للحج فسمع من أبي طاهر السلفي وغيره.

وكان يتوقد ذكاءً. له الباع الأطول في فن القراءات والرسم والنحو والفقه والحديث، وله النظم الرائق مع الورع والتوقى والوقار. استوطن مصر، وتصدر، وشاع ذكره.

قال أبو شامة: أخبرنا السخاوي. أن سبب انتقال الشاطبي من بلدة أنه أريد على الخطابة فاحتج بالحج، وترك بلدة، ولم يعد إليه تورعاً مما كانوا يلزمون الخطباء من ذكرهم الأمراء بأوصافهم لم يرها سائفة، وصبر على فقر شديد وسمع من أبي الطاهر السلفي بالإسكندرية، وعرف مقدار القاضي الفاضل فأنزله بمدرسته بدرب الملوخيا بالقاهرة للإقراء وجعله شيخها، وأتم بها نظم حرز

(١) هكذا قيده الذهبي وابن خلكان وغيرهم بكسر الفاء وتسكين الياء وضم الواو وتشديدها ومعناه بلغة أهل الأندلس "الحديد".

الأمانى ووجه التهاني في القراءات السبع، ونظم أيضاً قصيدته الرائية المسماة «عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد» في علم الرسم، وقصيدة «ناظمة الزهر» في عدد الآي، وله قصيدة دالية لخص فيها التمهيد لابن عبد البر في خمسمائة بيت. وزار بيت المقدس سنة سبع وثمانين وخمسمائة.

توفي بمصر في الثامن والعشرين من جمادى الآخرة سنة تسعين وخمسمائة عن اثنين وخمسين سنة ودفن بمقبرة القاضي الفاضل عبد الرحيم البيساني بالقرب من سفح جبل المقطم. قال عنه الذهبي:

الإمام العالم العامل القدوة سيد القراء أبو محمد الأندلسي الشاطبي الفريد ناظم «الشاطبية» و«الرائية». وله أولاد رروا عنه منهم أبو عبد الله محمد. وجاء عنه قال: لا يقرأ أحد قصيدي هذه إلا وينفعه الله، لأنني نظمتهما لله. وكان إذا قرئ عليه «الموطأ» و«الصحيحين» يصحح النسخ من حفظه. قال ابن خلكان: كان يتجنب فضول الكلام ولا ينطق إلا لضرورة ولا يجلس للإقراء إلا على طهارة.



ترجمة المؤلف

هو عبد الحميد بن يوسف بن منصور.

ولد في ٢٩ من شوال سنة ١٣٥٨ هجريًا الموافق ١٠ ديسمبر ١٩٣٩ م في قرية «بلمشط»، إحدى قرى محافظة المنوفية، إحدى محافظات وسط الدلتا بالوجه البحري بجمهورية مصر العربية، كف بصره وهو صغير، وقد انتظم في كتاب القرية لفترة قصيرة ثم انتقل مع أسرته إلى الإسكندرية وهو ابن خمس سنين، وتلمذ في الإسكندرية على الشيخ نصر السكري ثم الشيخ عبد القادر الساسي.

وقد حضر في كتاب القرية وقتًا غير طويل ثم انتقل إلى الإسكندرية وهو ابن خمس سنين وتلمذ على شيوخه مُحفظي القرآن الكريم ومنهم الشيخ نصر السكري والشيخ عبد القادر الساسي وأنه أتم حفظ القرآن الكريم وهو ابن عشر سنوات ثم تنقل إلى شيوخ آخرين لدراسة علم النحو والقراءات وكان آخر من تلمذ عليها هي الشيخة أم السعد بنت مُحَمَّد علي نجم حيث أخذ عنها القراءات العشر من طريق الشاطبية والدرة وحصل على إجازة القراءات من الشيخة عام ١٩٥٥ ثم التحق بمعهد القراءات حيث حصل على إجازة حفص عام ١٩٥٨ ثم عالية القراءات عام ١٩٦١ ثم التحق بالعمل في وزارة الأوقاف عام ١٩٦٦ وظل يعمل في حقل الدعوة في مدينة الإسكندرية حتى عام ١٩٩٩ كما حصل على تخصص القراءات عام ١٩٧٤ وعين شيخًا بمقراً النبي دانيال عام ١٩٧٠ وتنقل إلى مقراً تراز ثم مسجد العمري وقد أجاز الكثيرين برواية حفص والقراءات العشر وله أبناء في الدول العربية مثل الإمارات والمملكة العربية السعودية وغيرهما. وله مؤلفات في علم النحو والقراءات ولا يزال بعد أن ترك العمل في وزارة الأوقاف يعمل في خدمة القرآن والقراءات ويأتيه أبناؤه من كل مكان لكي يتلقوا على يديه وينتفعوا بعلمه.



مقدمة

«الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً». وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له.

هو الأول فلا شيء قبله وهو الآخر فلا شيء بعده وهو الظاهر فلا شيء فوقه وهو الباطن فلا شيء دونه، وأشهد أن سيدنا محمد عبده ورسوله خير خلق الله أجمعين و خليل رب العالمين وقائد الغر المحجلين الذي أثنى عليه ربه في كتابه الكريم فقال: ﴿وَالَّذِي لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ وأثنى على رسالته بالقصر والحصر فقال: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾.

صل اللهم وسلم وبارك عليه وعلى آله وأصحابه الذين علموا أن الدنيا فانية فعملوا بقدر مقامهم فيها وعلموا أن الآخرة هي الباقية فعملوا بقدر بقائهم فيها فرضي الله عنهم ورضوا عنه ﴿أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾. أما بعد:

فيا أخي خادماً القرآن الكريم: إن خير ما يكون في حياتك وحياة كل مؤمن أن نكون في لقاء مع الله عز وجل نناجيه بالصلاة ويناجينا من خلال آيات كتابه. حيث يقول سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّنْ تَبُورَ ۚ لِيُؤْفِقَهُمْ أَجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِ إِنَّهُ غَفُورٌ شَكُورٌ﴾ [فاطر: ٢٩-٣٠].

تأمل معي هذا الكلام العظيم من الحق تبارك وتعالى وهو يُخاطب بما يُحبه الإنسان حيث إن الإنسان يُحب الكسب وما أكثر الكسب من التجارة ولا شك وأن التجارة مع الله أربح وأكسب وأحسن وأسعد للمؤمن حينما يتاجر مع الله عز وجل يكون رابحاً في الدنيا والآخرة وقدم الحق سبحانه وتعالى تلاوة القرآن على

إقامة الصلاة لأن القرآن الكريم مناجاة حبيب من الله سبحانه وتعالى الذي ليس لنا حبيب قبله.

أخي القارئ الكريم: لا شك وأن القرآن الكريم هو جبل الله المتين حيث يقول سبحانه: ﴿وَاغْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا﴾ وفضل القرآن على سائر الكلام كفضل الله على سائر خلقه وأن الجوف ليس فيه شيء من القرآن الكريم كالبيت الخرب وقد جاء في الحديث القدسي «من شغله القرآن وذكرني عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطي السائلين» ويكفي هذه الأمة المحمدية عزاً وشرفاً أن الله تبارك وتعالى.

وَرَكَّهْمُ هَذَا الْكِتَابَ الْكَرِيمَ فَقَالَ تَعَالَى: ﴿ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ وَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ يُذِنُ اللَّهُ ذَلِكَ هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ﴾ [سورة فاطر: ٣١].

ولا شك أن علم القراءات من أجل وأطيب وأنفس وأحسن علوم القرآن حيث إنه له غایتان عظيمتان وحكمتان جليتان:

أولهما: التيسير على الأمة لأن هذا الكتاب الكريم هو الكتاب الخالد الباقي حتى قيام الساعة فمن فضل الله تعالى على هذه الأمة أن يسر لها قراءة وحفظ هذا الكتاب فجعله آيات وسوراً وأنزله بهذه القراءات الصحيحة حتى يتمكن كل مسلم من تلاوته وحفظه لقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدْكِرٍ﴾.

ومن العظيم والجميل بل ومن فضل الله تبارك وتعالى أن هذه الآية الكريمة تكررت في سورة القمر أكثر من مرة فكان ذلك إكراماً من الله تبارك وتعالى حيث تؤكد الآية الكريمة أن المؤمن لا يستطيع أن يتلو القرآن الكريم إلا بتيسير الله تبارك وتعالى ألم تقرأ قوله تعالى: ﴿لَوْ أَنزَلْنَاهُ هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾ [سورة الحشر: ٢٠].

وأما الحكمة الثانية من علم القراءات: فهي بيان الأحكام اللغوية والفقهية

والأدبية وقد رأيت نفسي تَوَاقَّة إلى العمل في هذا الفضل الكريم رغبة وحباً وإرشاداً.

لإخوتي وأبنائي الذين يعشقون القرآن - إن صح التعبير - واسمح لي أخي القارئ، لأنني لا أجد ما يسعفني من الألفاظ المعبرة عن حبنا للقرآن الكريم. فعمدت أن أكتب هذا الكتاب المتواضع الذي أبين فيه ما خالف فيه شعبة حفصاً.

من الكلمات واخترت هذين الراويين عن الإمام عاصم رضي الله عنه أجمعين لأن الخلافات التي بينهما ليست متباعدة ولا كثيرة فهما أقرب ما يكونان اتفاقاً من غيرهما وحاولت قدر ما أستطيع أن أوجه كل رواية مع الدليل من متن الشاطبية وسميت هذا الكتاب: «حق الصحبة في رواية الإمام شعبة».

وبدأته بتنبهات بينت فيها كلاً من القراءة والرواية وما اختاره الإمام الشاطبي من الرموز لكل من الإمام عاصم وراوييه وبينت أن القراءات أصول وفرش حتى يسهل عليك أيها القارئ الكريم أن ترافقني في هذه الرحلة القرآنية الميمونة المباركة.

ولا شك أنه لا بد من التقصير لأن كل بني آدم خطاء فيشفع لي في تقصيري حبي للقرآن ومحاولتي جاهداً خدمة القرآن وأهله وإنني أسأل الله تبارك وتعالى لكل من عاونني على إظهار هذا العمل أن يكون في ميزان حسناتهم وهذا من باب قوله تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى﴾ وليس هناك من عمل أُمِيزَ ولا أَحْسَنَ من العمل في أحكام القرآن.

والله أسأل أن يتقبل منا جميعاً حسن العمل ويغفر لنا ذنوبنا ويَجْعَلنا من أهل القرآن الكريم حفظاً وتلاوة وعملاً إنه على ما يشاء قدير فهو نعم المولى ونعم النصير.



﴿وَلْتَسْتَبِينَ سَبِيلَ الْمُجْرِمِينَ﴾

تنبيه هام: كنت قد نويت وأكدت أن أعقد العزم علي عدم خوضي تجربة الطباعة والنشر وأن أكتفي بالتدريس والتعليم المباشر لأبنائي وإخواني من طلبة العلم الشرعي، ليس كتماناً للعلم ولا بخلاً به أعاذنا الله وإياكم ولا شكاً في قدرتي علي التصنيف والإفادة والله الحمد والمنة، ولا في أهمية نشر هذا العلم - الغريب في زمننا بغربة الإسلام - بين الناس وإنما بعد ما ذقت مرارة الاستغلال وتجرعت آلام السطو في كئوس أصحاب الهوى بيد من يدعون خدعة العلم «زعموا» وما أراهم إلا تجار قراطيس يبدونها دون إذن لمصلحتهم ويخفون كثيراً من الأصول التي لا ملك غيرها ولا يرقبون في مؤمن إلاً ولازمة فقلت في نفسي: ذرهم في خوضهم يلعبون وحسبي الله ونعم الوكيل.

وفي مفارقات القدر أنني وأنا مغلوب علي أمري هذا معهم لم ينجح لهم كتاب ولم تسلم رسالة من عيوب وإنني إذ أسطر هذه الكلمات أستحضر في نفسي نية احتسابها عند الله وهي من مقاصد الشارع الحكيم في تنزيل الآيات ألا وهي الحكمة الكامنة في قوله تعالى: ﴿وَلْتَسْتَبِينَ سَبِيلَ الْمُجْرِمِينَ﴾.



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، سيدنا مُحَمَّدٍ وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد: فهذا بيان بإحصاء الكلمات التي خالف فيها الإمام «شعبة» «حفص». وكلاهما راويا للإمام عاصم رضي الله عنه أجمعين، وهذه الكلمات تنقسم إلى قسمين: «أصول»، و«فرش».

❖ فالأصول: هي ما ذكرت في أبوابها كقاعدة مضطردة «في الغالب» كالفتح والإمالة والإظهار والإدغام ونحو ذلك.

❖ والفرش: هو ما كان متفرقاً في سور القرآن الكريم على غير قاعدة. فإذا ذكرنا كلمة وقلنا في باب كذا فهي من الأصول، وإذا لم نذكر لها باباً فهي من الفرش.

واعلم أن الشاطبي - رحمه الله - رمز لعاصم وراوييه بكلمة «نصع» وهي حروف أبجدية، فالنون رمز لعاصم، والصاد رمز لشعبة، والعين رمز لحفص. أي أنه إذا وافق شعبة حفص فهذه قراءة «عاصم» ويرمز لها بالنون. وإذا كان الخلاف لشعبة، ذكر حرف «الصاد» رمزاً له. وإذا كان الخلاف لحفص، ذكر حرف «العين» رمزاً له.

قد يرمز الإمام الشاطبي بكلمة «صحبة» فهي رمز لشعبة والأخوين «حمزة والكسائي» وقد يرمز بكلمة «صحاب» وهي رمز لحفص وحمزة والكسائي. والحاصل أن «النون» لعاصم، و«الصاد» لشعبة، و«العين» لحفص.

وكلمة «صحبة» لشعبة ومن وافقه.

وكلمة «صحاب» لحفص ومن وافقه.

سورة الفاتحة

ليس فيها خلاف لعاصم.



سورة البقرة

﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ ونظائرها نحو ﴿أَخَذْتُمْ﴾ ﴿اتَّخَذْتُ﴾ ... هكذا قرأ ابن كثير وحفص بإظهار الذال على الأصل، وقرأ غيرهما ومنهم شعبة بالإدغام تخفيفاً هكذا ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ إدغام متقاربين صغير.

قال الشاطبي - في باب حروف قربت مخارجها عطفًا على الإظهار:

..... اتَّخَذْتُمُو أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلًا

فأشار إلى حفص بعين عاشر.

﴿هَزُّوْا﴾ حيث كانت كذا كلمة ﴿كُفُّوْا﴾ بسورة الإخلاص.

هكذا قرأ حفص بإبدال الهمزة واوًا لمجاورة الضمة قبلها تخفيفاً، وقرأ غيره ومنهم شعبة بالتحقيق على الأصل ﴿هَزُّءَا﴾ ﴿كُفُّوْا﴾.

قال الشاطبي:

..... وَهَزُّوْا وَكُفُّوْا فِي السَّوَاكِنِ فُصَّلًا

وَضُمَّ لِبَاقِيهِمْ وَحَمْزَةٌ وَقَفُّهُ بَوَاوٍ وَحَفْصٌ وَاقِفًا ثُمَّ مُوصِلًا

﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ الموضع الثاني، هكذا قرأ حفص ومن وافقه بتاء الخطاب، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بياء الغيبة.

قال الشاطبي:

وَبِالْغَيْبِ عَمَّا تَعْمَلُونَ هُنَا دَنَا وَغَيْبُكَ فِي الثَّانِي إِلَى صَفْوِهِ دَلَا

فقوله: «وغيبك في الثاني» احترازًا من الأول الذي بعده قوله تعالى:

﴿أَقْطَمُونَ﴾ حيث لا خلاف لعاصم في تاء الخطاب. وأشار إلى شعبة بصاد صفوه.

﴿جَبْرِيلُ﴾ موضعا هذه السورة وموضع التحريم

هكذا قرأ حفص ومن وافقه بكسر الجيم والراء بعدها ياء ساكنة على الأصل، وقرأ رجال صحبه ومنهم شعبة بفتحهما وبعد الراء همزة مكسورة، إلا أن شعبة قرأ يحذف الياء هكذا ﴿لَجَبْرِئِلُ﴾ وهي لغات.

قال الشاطبي:

وَجَبْرِيلُ فَتَحُ الْجِيمَ وَالرَّاءَ وَبَعْدَهَا
بِحَيْثُ أَتَى وَالْيَاءُ يَحْذِفُ شُعْبَةُ
..... وَعَى هَمْزَةٌ مَكْسُورَةٌ صُحْبَةٌ وَلَا

﴿مِكَالُ﴾ هكذا قرأ حفص وأبو عمرو بقصر الألف من غير همزة وقرأ شعبة ومن وافقه بهمزة مكسورة بعدها ياء ساكنة على الأصل هكذا ﴿مِكَائِيلُ﴾.

قال الشاطبي:

وَدَعُ يَا مِكَائِيلَ وَالْهَمْزُ قَبْلَهُ عَلَى حُجَّةٍ.....

فأشار إلى حفص بعين على، فيقرأ شعبة هكذا ﴿وَجَبْرِئِلُ وَمِكَائِيلُ﴾.

﴿لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ هكذا قرأ حفص وحمزة بسكون الياء في الحاليين إلا أنها حذفت وصلاً لانتقاء الساكنين وقرأ غيرهما ومنهم شعبة بفتحها وصلاً وأسكنها وقفاً.

قال الشاطبي - في باب ياءات الإضافة عطفاً على الإسكان - :

..... وَعَهْدِي فِي غَلَا.....

فأشار إلى حفص بعين علا.

﴿قوله تعالى﴾ ﴿أَنْ طَهَّرَا بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ﴾ ﴿وَطَهَّرَ بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ﴾ [الحج: ٢٦]، ﴿وَلَمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا﴾ [نوح: ٢٨]، ﴿فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ﴾ [آل عمران: ٢٠]،

﴿إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي﴾ [الأنعام: ٧٩].

هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح الياء وصلأ وإسكانها وقفأ وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بإسكانها في الحالين.

قال الشاطبي - في باب ياءات الإضافة عطفأ على الفتح -:

وَعَمَّ عَلًا وَجْهِي وَيَبْتِي بَنُوحَ عَنْ لَوَى وَسِوَاهُ عُدَّ أَصْلًا لِيُخْفَلَ

فأشار إلى حفص بعين علا وعين عن.

﴿أَمْ يَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بتاء الخطاب وقرأ

غيرهم ومنهم شعبة بياء الغيبة. هكذا ﴿أَمْ يَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ﴾.

﴿رَّءُوفٌ﴾ حيث كانت، هكذا قرأ غير أبي عمرو ورجال شعبة، ومنهم

حفص بإثبات الواو الساكنة بعد الهمزة على أنها صيغة مبالغة على وزن «فعل»

وقرأ المذكوران ومنهم شعبة بالحذف، هكذا ﴿لَرَّؤُفٌ﴾ على أنها صفة «مشبهة»

على وزن «فعل».

قال الشاطبي:

وَفِي أَمْ يَقُولُونَ الْخِطَابُ كَمَا عَلًا شَفَا وَرَّءُوفٌ قَصْرُ صُحْبَتِهِ حَلًا

فأشار إلى حفص بعين «علا».

﴿خُطُواتٍ﴾ حيث كانت، هكذا قرأ حفص ومن وافقه بضم الطاء على

الأصل وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بإسكانها تخفيفاً وهما لغتان.

قال الشاطبي:

وَحَيْثُ أَتَى خُطُواتِ الطَّاءِ سَاكِنٌ وَقُلْ ضَمُّهُ عَنْ زَاهِدٍ كَيْفَ رَثَلًا

فأشار إلى حفص بعين «عن».

﴿لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُوا وَجُوهَكُمْ﴾ هكذا قرأ حفص وحمزة بفتح الراء نصباً

على أنه خبر ليس مقدم، وما بعدها في تأويله مصدر تولية اسمها مؤخر، وقرأ

غيرهم ومنهم شعبة بالضم رفعاً على أنه اسم ليس والخبر في تأويل مصدر أيضاً.
قال الشاطبي:

وَرَفَعْتُ لَيْسَ الْبِرُّ يُنْصَبُ فِي عَلَا

فقوله ﴿لَيْسَ الْبِرُّ﴾ احترازاً من الموضع الثاني الذي بعده ﴿وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تَأْتُوا
الْبُيُوتَ﴾ حيث لا خلاف في الضم رفعاً وقد أشار إلى حفص بعين «علا».
﴿فَمَنْ خَافَ مِنْ مُوسٍ جَنَفًا﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بسكون الواو
وتخفيف الصاد من أوصى إيذاء كأوفى إيفاء، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بفتح
الواو وتشديد الصاد من التوصية.

قال الشاطبي:

وَمُوسٌ ثَقُلَهُ صَحَّ شُلْشَلًا

فأشار إلى شعبة بصاد «صح».

﴿وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ﴾ هكذا قرأ غير شعبة ومنهم حفص بسكون الكاف
وتخفيف الميم من الكمال وقرأ شعبة بفتح الكاف وتشديد الميم ﴿وَلِتُكْمِلُوا﴾ من
التكميل كالتكبير.

وقال الشاطبي:

وَفِي تُكْمِلُوا قُلْ شَعْبَةُ الْمِمْ ثَقَلًا

﴿الْبُيُوتَ﴾ حيث كانت مُعَرَّفَةً أو مُنْكَرَةً، هكذا قرأ حفص ومن وافقه
بضم الباء على الأصل وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بكسرها تخفيفاً لمجاورة الياء
بعدها.

قال الشاطبي:

وَكَسَرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتُ يُضَمُّ عَنْ حِمَى جِلَّةٍ وَجْهًا عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلًا

فأشار إلى حفص بعين «عن».

﴿وَلَا تَقْرُبُوهُمْ حَتَّى يَطْهَرُوا﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بسكون الطاء

وضم الهاء من الطهر وهو انقطاع الدم، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بفتح الطاء والهاء مع تشديدهما هكذا ﴿حَتَّى يَطْهَرْنَ﴾ من التطهر وهو الاغتسال.

قال الشاطبي:

وَيَطْهَرْنَ فِي الطَّاءِ السُّكُونُ وَهَآؤُهُ يُضْمُ وَخَفًا إِذْ سَمَا كَيْفَ عَوْلًا

فأشار إلى حفص بعين «عولا».

﴿عَلَى الْمَوْسِعِ قَدْرُهُ وَعَلَى الْمُفْتَرِ قَدْرُهُ﴾ هكذا قرأ ابن ذكوان ورجال صحاب ومنهم حفص بفتح الدال، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بإسكانها. وهي لغتان «قدره».

قال الشاطبي:

مَعَا قَدْرُ حَرَكٍ مِنْ صَحَابٍ

﴿وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْسُطُ﴾ كذا قوله تعالى: ﴿وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَسْطَةً﴾

[الأعراف: ٦٩] هكذا قرأ شعبة ومن وافقه بالصاد لمجاورة الطاء المستعلية المطبقة، وقرأ حفص ومن وافقه بالسين على الأصل هكذا ﴿وَيَبْسُطُ﴾ و﴿فِي الْخَلْقِ بَسْطَةً﴾.

قال الشاطبي:

وَصِيَّةٌ أَرْفَعُ صَفْوَ حَرَمِيَّةٍ رَضَى
وَبِالسَّيْنِ بَاقِيهِمْ وَفِي الْخَلْقِ بَسْطَةً
وَيَبْسُطُ عَنْهُمْ غَيْرَ قُبُلٍ اعْتَلَا

وبالسين باقيهم وفي الخلق بسطة

فأشار إلى شعبة بصاد «صفو».

﴿وَصِيَّةٌ لِأَزْوَاجِهِمْ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح التاء نصباً على

المصدر أي «كتب الله وصية»، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالضم رفعاً على الخبر «المكتوب وصية».

﴿جُزْءٌ﴾ و﴿جُزْءٌ﴾ حيث كانت، هكذا قرأ غير شعبة بسكون الزاي وقرأ شعبة بضمها هكذا: «جُزْءٌ» وهما لغتان.

قال الشاطبي:

وَجُزْءٌ وَجُزْءٌ صَمَّ الْإِسْكَانَ صِفَ

فأشار إلى شعبة بصاد «صف».

﴿نِعْمًا﴾ هنا وموضع النساء أصلها «نعم ما» فسكنت الميم الأولى وأدغمت في الثانية المشددة تخفيفاً، وقرأ حفص ومن وافقه بكسر العين لالتقاء الساكنين هكذا: ﴿نِعْمًا﴾.

ولشعبة ومن وافقه وجهان:

١- أحدهما: إسكان العين على الأصل مع تشديد الميم هكذا ﴿فَنِعْمٌ﴾.

٢- الثاني: اختلاس^(١) الكسرة جمعاً بين السكون والكسرة.

قال الشاطبي:

نِعْمًا مَعًا فِي الثَّوْنِ فَتَحَ كَمَا شَفَا وَإِخْفَاءُ كَسْرِ الْعَيْنِ صِيغَ بِهِ خَلَا

فأشار إلى شعبة بصاد «صيغ»، وإن كان الشاطبي لم يذكر إلا وجهة الاختلاس في قوله: وإخفاء كسر العين، إلا أنه قد ذكر شيوخنا الشراح وجهة الإسكان، ومنهم الشيخ: عبد الفتاح القاضي -رحمه الله تعالى- في البدور الزاهرة.

﴿وَيَكْفُرُ عَنْكُمْ مِّنْ سَيِّئَاتِكُمْ﴾ هكذا قرأ حفص وابن عامر بياء الغيبة وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بنون التعظيم ﴿نَكْفُرُ﴾.

قال الشاطبي:

وَيَاءٌ وَنَكْفُرٌ عَنْ كِرَامٍ

(١) الاختلاس هو ثلث حركة كالروم.

فأشار إلى حفص بعين «عن».

﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا فَأْذَنُوا﴾ هكذا قرأ غير شعبة وحمزة ومنهم حفص بهمزة قطع ساكنة مع فتح الذال من الإذن، ويلزم البدء بهمزة وصل مكسورة لفتح ثالث الفعل مع إبدال همزة الساكنة ياء هكذا «إئذنوا» مثل «إتوني» وقرأ المذكوران بهمزة قطع من المؤذنة.

قال الشاطبي:

وَقُلْ فَأْذَنُوا بِالْمَدِّ وَالْكَسْرِ فَتَى صَفَا

فأشار إلى شعبة بصاد «صفا».



سورة البقرة

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
ثُمَّ اتَّخَذْتُمْ	أدغم الذال في التاء	ثُمَّ اتَّخَذْتُمْ	٥١
هَزُوءًا	أبدل الواو همزة	هَزُوءًا	٦٧
اتَّخَذْتُمْ	أدغم الذال في التاء	اتَّخَذْتُمْ	٨٠
تَعْمَلُونَ أُولَئِكَ	بياء الغيبة بدل التاء	تَعْمَلُونَ أُولَئِكَ	٨٦/٨٥
ثُمَّ اتَّخَذْتُمْ	أدغم الذال في التاء	ثُمَّ اتَّخَذْتُمْ	٩٢
لِجَبْرِئِلَ - وَجِبْرِئِلَ	فتح الجيم والراء وزاد همزة مكسورة بعدها وحذف الياء.	لِجَبْرِئِلَ - وَجِبْرِئِلَ	٩٨/٩٧
وَمِكَايِيلَ	زاد همزة مكسورة وياء بعدها بين الألف واللام	وَمِكَايِيلَ	٩٨
عَهْدِي الظَّالِمِينَ	فتح ياء عهدي	عَهْدِي الظَّالِمِينَ	١٢٤
يَتَّبِعِي لِلطَّائِفِينَ	أسكن ياء بيتي	يَتَّبِعِي لِلطَّائِفِينَ	١٢٥
أَمْ يَقُولُونَ	بياء الغيبة بدل التاء	أَمْ يَقُولُونَ	١٤٠
لَرَّءَوْفَ	حذف الواو	لَرَّءَوْفَ	١٤٣
خُطُوتَاتٍ	أسكن الطاء	خُطُوتَاتٍ	١٦٨
لَيْسَ الْبِرُّ	رفع الراء	لَيْسَ الْبِرُّ	١٧٧
مِنْ مُوصٍ	فتح الواو وشدد الصاد	مِنْ مُوصٍ	١٨٢
وَلَتَكْمُلُوا	فتح الكاف وشدد الميم	وَلَتَكْمُلُوا	١٨٥
الْيُتُونَ	كسر الباء	الْيُتُونَ «معا»	١٨٩
رَّءَوْفَ	حذف الواو	رَّءَوْفَ	٢٠٧
خُطُوتَاتٍ	أسكن الطاء	خُطُوتَاتٍ	٢٠٨
يَطْهَرْنَ	شدد الطاء والهاء وفتحهما	يَطْهَرْنَ	٢٢٢

هَزَأَ	أبدل الواو همزة	يَطْهَرُونَ	٢٣١
قَدَرُهُ	أسكن الدال	هَزُوا	٢٣٦
وَصِيَّةٌ	رفع التاء	قَدَرُهُ	٢٤٠
وَيَبْصُطُ	قرأها بالصاد وجهًا واحدًا	وَصِيَّةٌ	٢٤٥
جُزْءًا	ضم الزاي	وَيَبْصُطُ	٢٦٠
فَنَعْمًا - فَنَعْمًا	أسكن العين - اختلس	جُزْءًا	٢٧١
وَيُكْفَرُ	كسرتها «وجهان»	فَنَعْمًا	٢٧١
فَنَادُوا	بالنون بدل الياء	وَيُكْفَرُ	٢٧٩
	زاد ألفًا بعد الهمزة وكسر الدال	فَنَادُوا	



سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ

﴿رِضْوَانٌ﴾ حيث كانت، هكذا قرأ غير شعبة بكسر الراء وقرأ شعبة بضمها ﴿رِضْوَانٌ﴾ إلا الموضع الثاني بسورة المائدة ﴿يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ﴾ [المائدة: ١٦] حيث لا خلاف في كسر الراء. والضم والكسر لغتان. قال الشاطبي:

وَرِضْوَانٌ اِضْمُومٌ غَيْرُ ثَانِي الْعُقُودِ كَسَـ رَهُ صَحٌّ.....

«فصاد» صح رمز لشعبة.

﴿الْمَيِّتِ﴾ المعرفة حيث كانت، كذا كلمة ﴿مَيِّتِ﴾ التي بعد ﴿بَلَدٍ﴾ [ط: ٩]، هكذا قرأ حفص ومن وافقه بتشديد الياء وكسرها وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بسكونها وتخفيفها. قال الشاطبي:

وَفِي بَلَدٍ مَيِّتٍ مَعَ الْمَيِّتِ خَفَّفُوا صَفًا نَفَرًا.....

فالصاد رمز لشعبة وهما لغتان وقيل: إن المَيِّتَ بالتشديد هو كل حيٍّ ينتظر الموت لقوله تعالى: ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ﴾ [الزمر: ٣٠] وأن السكون والتخفيف لكل من ذاق الموت لقوله تعالى: ﴿أَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَحْيَيْنَاهُ﴾ [الأنعام: ١٢٢]. وقال الشاعر:

ليس من مات فاستراح بمَيِّتٍ إنما المَيِّتُ ميت الأحياء
إنما المَيِّتُ من يعيش كَنِييَا كثيفاً بأله قلليل الرجاء

﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعَتْ﴾ هكذا قرأ غير ابن عامر وشعبة بفتح العين وتاء التأنيث الساكنة مثل الأول، وقرأ المذكوران بسكون العين والتاء المضمومة وصلًا وهي ضمير الفاعل مثل الموضع الثاني.

قال الشاطبي:

وَصَعْتُ وَضَمُّوا سَاكِنًا صَحَّ كُفْلًا وَسَكَنُوا

«فصاد» صح رمز لشعبة.

﴿زَكْرِيَّا﴾ حيث كانت، هكذا قرأ رجال صحاب ومنهم حفص بلا همزة وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بمد الألف بالهمزة ولا يخفى المتصل «زكرياء»، واتفقوا على ضم الهمزة وصلًا في الموضعين الثاني والثالث بهذه السورة على أنه فاعل، كما اتفقوا على فتحها نصبًا في موضع الأنعام كذا موضع الأنبياء عطفاً على المفعول وقرأوا بفتحها نصبًا في الموضع الأول لمريم ﴿عَبْدَةُ زَكْرِيَّا﴾ على أنه عطف بيان أو بدل مما قبله، وقرأوا بضمها في الموضع الثاني ﴿يَا زَكْرِيَّا إِنَّا لُبَشِيرٌ لَّكَ﴾ [مريم: ٧] لأنه منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب، وقرأ شعبة وحده بالفتح نصبًا في الموضع الأول على أنه مفعول، هكذا ﴿وكفلها زكرياء﴾.

قال الشاطبي:

وَقُلْ زَكْرِيَّا ذُونُ هَمَزٍ جَمِيعِهِ صَحَابٌ وَرَفَعَ غَيْرُ شُعْبَةَ الْأَوَّلَا

﴿فَيُؤْتِيهِمْ أَجْرَهُمُ﴾، هكذا قرأ حفص بياء الغيبة وقرأ غيره ومنهم شعبة بنون التعظيم.

قال الشاطبي:

..... وَيَاءٌ لِي يُؤْفِيهِمْ عَلَا

فأشار إلى حفص بعين «علا».

﴿يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ﴾ ﴿لَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ﴾ ﴿نُؤْتِيهِ مِنْهَا﴾ موضعاً هذه السورة وموضع الشورى ﴿نُؤَلِّهُ مَا تَوَلَّى﴾ و﴿نُصَلِّهِ جَهَنَّمَ﴾ بالنساء، ﴿فَأَلْقَاهُ إِلَيْهِمْ﴾ بالنمل، هكذا قرأ شعبة ومن وافقه بسكون الهاء في الحالين تخفيفاً وقرأ غيرهم ومنهم حفص بكسرها بياء الصلة لأنها بين متحركين هكذا ﴿يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ﴾ إلا أن حفصاً وافق

شعبة في إسكان هاء ﴿أَلْقَهُ﴾.

قال الشاطبي - في باب هاء الكناية -:

وَسَكَنَ يُؤَدِّهِ مَعَ نُؤْلِهِ وَنُصْلِهِ
وَتُؤْتِيهِ مِنْهَا فَأَعْتَبِرْ صَافِيًا حَلًا
وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصٍ فَأَلْقَهُ
.....

«فصاد» صافياً رمز لشعبة.

﴿أَفْغِيرَ دِينَ اللَّهِ يَبْغُونَ﴾ ، ﴿وَالِيهِ يُرْجَعُونَ﴾ هكذا قرأ حفص بياء الغيبة ووافقه أبو عمرو في يبغيون وقرأ شعبة ومن وافقه بتاء الخطاب في الموضعين.
قال الشاطبي:

.....وَبِالْغَيْبِ تُرْجَعُونَ
نَ عَادَ وَفِي تَبْغُونَ حَاكِيه عَوْلًا

فأشار إلى حفص بعين «عاد» وعين «عولا».

﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بكسر الحاء وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بفتحها.
﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بياء الغيبة وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بتاء الخطاب.
قال الشاطبي:

وَبِالْكَسْرِ حِجُّ الْبَيْتِ عَنْ شَاهِدٍ وَغَيْرِهِ
سَبُّ مَا تَفْعَلُوا لَنْ تُكْفَرُوهُ لَهُمْ ثَلَا

فأشار إلى حفص بعين «عن».

﴿إِنْ يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِثْلُهُ﴾ ، ﴿مِنْ بَعْدِ مَا أَصَابَهُمُ الْقَرْحُ﴾ هكذا قرأ غير رجال صحبة ومنهم حفص بفتح القاف وقرأ رجال صحبة ومنهم شعبة بضمها وهما لغتان.
قال الشاطبي:

وَقَرْحٌ بَضَمَ الْقَافِ وَالْقَرْحُ صُحْبَةٌ
.....

﴿مُتْمٌ﴾ ﴿مُتْنًا﴾ ﴿مُتٌ﴾ هكذا قرأ شعبة ومن وافقه بضم الميم وقرأ غيرهم ومنهم حفص بكسر الميم إلا أن حفصاً وافق شعبة في ضم الميم موضعي هذه السورة فيكون لعاصم الضم هنا ولشعبة الضم في ما سوى هذه السورة ولحفص الكسر، والضم والكسر لغتان.

﴿خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ﴾ هكذا قرأ حفص بياء الغيبة وقرأ غيره ومنهم شعبة بقاء الخطاب

قال الشاطبي:

وَمِثْمٌ وَمِثْنًا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا صَفَا نَفَرٌ وَرَدَا وَحَفَصٌ هُنَا اجْتِلَاً
وَبِالْفَيْسَبِ عَنْهُ تَجْمَعُونَ

فصاد «صفا» رمز لشعبة.

﴿لَتَبَيِّنَنَّ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بقاء الخطاب وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بياء الغيبة.

قال الشاطبي:

صَفَا حَقٌّ غَيْبٌ يَكْتُمُونَ يَبَيِّنَنَّ
فصاد «صفا» رمز لشعبة.



سورة آل عمران

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
وَرَضَوَانْ	ضم الراء	وَرَضَوَانْ	١٥
وَجْهِيْ لِّلّٰهِ	أسكن الياء	وَجْهِيْ لِّلّٰهِ	٢٠
الْمَيِّتِ	خفف الياء فيهما	الْمَيِّتِ «معا»	٢٧
رَعُفْ	حذف الواو	رَعُوفٌ	٣٠
وَضَعْتُ	أسكن العين وضم التاء	وَضَعْتُ	٣٦
زَكَرِيَّا - زَكَرِيَّا	زاد همزة منصوبة في الأولى ومضمومة في الثانية «بعد الألف»	زَكَرِيَّا «معا»	٣٧
زَكَرِيَّا	زاد همزة مضمومة بعد الألف	زَكَرِيَّا	٣٨
فِي بُيُوتِكُمْ	كسر الباء	فِي بُيُوتِكُمْ	٤٩
فَنُوفِيَهُمْ	بالتون بدل الياء	فَنُوفِيَهُمْ	٥٧
يُودُّهُ إِلَيْكَ	أسكن الهاء فيهما	يُودُّهُ إِلَيْكَ «معا»	٧٥
وَأَخْتَمُ	أدغم الذال في التاء	وَأَخَذْتُمْ عَلَى	٨١
تَبْعُونَ - تُرْجَعُونَ	بالتاء بدل الياء فيهما	يَبْعُونَ - يُرْجَعُونَ	٨٣
حُجَّ الْبَيْتِ	فتح الحاء	حُجَّ الْبَيْتِ	٩٧
تَفْعَلُوا - تُكْفَرُوا	بتاء الخطاب بدل الياء فيهما	يَفْعَلُوا، يُكْفَرُوا	١١٥
قُرْخَ	ضم القاف فيهما	قُرْخَ «معا»	١٤٠
نُوتَهُ مِنْهَا	أسكن الهاء	نُوتَهُ مِنْهَا «معا»	١٤٥
فِي بُيُوتِكُمْ	كسر الباء	فِي بُيُوتِكُمْ	١٥٤
تَجْمَعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَجْمَعُونَ	١٥٧
رُضْوَانْ	ضم الراء	رُضْوَانْ	١٦٢
الْقُرْخَ	ضم القاف	الْقُرْخَ	١٧٢
رُضْوَانْ	ضم الراء	رُضْوَانْ	١٧٤
لَيَسِّنَنَّ - وَلَا	بياء الغيبة بدل التاء فيهما	لَيَسِّنَنَّ، وَلَا	١٧٨
يَكْتُمُونَهُ		تَكْتُمُونَهُ	

سُورَةُ النَّسَاءِ

﴿وَيَصْلُونَ سَعِيرًا﴾ هكذا قرأ غير ابن عامر وشعبة بفتح الياء على بناء الفعل للفاعل وقرأ المذكوران بضمها على بناء الفعل للمفعول.

قال الشاطبي:

..... يَصْلُونَ ضَمَّ كَمْ صَفَا.....

فصاد «صفا» رمز لشعبة.

﴿يُوصَىٰ بِهَا أَوْ دِينَ آبَاؤُكُمْ﴾ ﴿يُوصَىٰ بِهَا أَوْ دَيْنٍ غَيْرِ مُضَارٍ﴾ هكذا قرأ شعبة ومن وافقه بفتح الصاد وألف بعدها في الموضعين على بناء الفعل للمفعول ووافقه حفص في الموضع الثاني، وقرأ حفص ومن وافقه بكسر الصاد بعدها ياء ساكنة هكذا ﴿يُوصَىٰ﴾ على بناء الفعل للفاعل فيكون لشعبة الفتح في الموضعين ويكون لحفص الكسر في الأول والفتح في الثاني.

قال الشاطبي:

وَيُوصَىٰ بِفَتْحِ الصَّادِ صَحَّ كَمَا دَنَا وَوَأَفَقَ حَفْصٌ فِي الْآخِرِ مُجْمَلًا

فصاد «صح» رمز لشعبة.

﴿مُبَيَّنَةً﴾ حيث كانت، هكذا قرأ غير ابن كثير وشعبة بكسر الياء ومنهم حفص على أنه اسم فاعل كما قرأ حفص ومن وافقه بكسر الياء في الجمع ﴿مُبَيَّنَاتٍ﴾، وقرأ شعبة ومن وافقه بفتحها على أنه اسم مفعول.

قال الشاطبي:

وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيَّنَةً دَنَا صَحِيحًا وَكَسَرُ الْجَمْعِ كَمْ شَرَفًا عَلَا

فصاد «صحيحًا» رمز لشعبة وعين «علا» رمز لحفص.

﴿وَأَحِلَّ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ﴾، ﴿فَإِذَا أُحْصِنَ﴾ هكذا قرأ رجال صحاب

ومنهم حفص بضم الهمزة وكسر الحاء وقرأ حفص ومن وافقه بضم الهمزة وكسر الصاد وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالفتح ﴿وَأَحَلَّ لَكُمْ﴾ ﴿فَإِذَا أَحْصَنَ﴾ ، على بناء الفعل للفاعل.

قال الشاطبي:

وَضَمُّ وَكَسْرُ فِي أَحَلَّ صَحَابُهُ وَجُوهٌ وَفِي أَحْصَنَ عَنْ تَقْرِ الْعُلَا

فأشار إلى حفص بعين «علا».

﴿كَأَنَّ لَمْ تَكُنْ يَتَّكُمُ وَيَتَّكُمُ مَوْدَّةً﴾ هكذا قرأ ابن كثير وحفص بناء التانيث وقرأ غيرهما ومنهم شعبة بياء التذكير وجاز تذكير الفعل وتانيثه لأن اسم الفعل مؤنث مجاز، قال الشاطبي:

وَأَلَّثَ يَكُنْ عَنْ دَرَامٍ.....

فأشار إلى حفص بعين «عن».

﴿فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح الياء وضم الخاء على بناء الفعل للفاعل وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بضم الياء وفتح الخاء على بناء الفعل للمفعول ﴿يَدْخُلُونَ﴾ كذا موضع مريم وموضعي غافر.

قال الشاطبي:

..... وَضَمُّ يَدْخُلُونَ وَفَتْحُ الضَّمِّ حَقُّ صَرِيَّ حَلَا

وَفِي مَرِيَمَ وَالطَّوْلِ الْأَوَّلِ عَنْهُمْ وَفِي الثَّانِ دُمُ صَفْوَا وَفِي فَاطِرٍ حَلَا

فأشار إلى شعبة بصاد «صري»، صاد «صفوا».

﴿أُولَئِكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجْرُهُمْ﴾ هكذا قرأ حفص بياء الغيبة وقرأ غيره ومنهم شعبة بنون التعظيم.

قال الشاطبي:

وَيَا سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ عَزِيزٌ.....

فأشار إلى حفص بعين «عزیز».

سورة النساء

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
وَسَيُصَلُّونَ	ضم الياء	وَسَيَصَلُّونَ	١٠
يُوصَىٰ بِهَا	فتح الصاد	يُوصَىٰ بِهَا	١١
الْبُيُوتِ	كسر الباء	الْبُيُوتِ	١٥
مُبَيَّنَةٍ	فتح الباء	مُبَيَّنَةٍ	١٩
وَأَحَلَّ	فتح الهمزة والحاء	وَأَحَلَّ	٢٤
أَخْصَنَ	فتح الهمزة والصاد	أَخْصَنَ	٢٥
نَعْمًا - نَعْمًا	أسكن العين - اختلس كسرتها	نَعْمًا	٥٨
	«وجهان»		
كَأَن لَّمْ يَكُنْ	بياء الغيبة	كَأَن لَّمْ تَكُنْ	٧٣
نُوَلِّهِ - وَنُصَلِّهِ	أسكن الهاء فيهما	نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّى وَنُصَلِّهِ	١١٥
يَدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	١٢٤
سَوْفَ نُؤْتِيهِمْ	بالنون بدل الياء	سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ	١٥٢



سُورَةُ الْمَائِدَةِ

﴿وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ﴾ الموضعان هكذا قرأ غير ابن عامر وشعبة بفتح النون وقرأ المذكوران بإسكانها وهما لغتان صحيحتان.

قال الشاطبي:

وَسَكَنَ مَعَا شَنَاٰنُ صَحَّاهُمَا

فقوله: «صحا كلاهما»، يعني أن القراءتين كلتيهما صحيحة وأشار إلى شعبة بصاد «صح».

﴿وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح اللام نصباً عطفاً على المغسول أي: ﴿وَاغْسِلُوا أَرْجُلَكُمْ﴾ وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالكسر جرّاً وعطفاً على ما قبله هكذا ﴿وَأَرْجُلَكُمْ﴾، وهو دليل على جواز المسح على الخفين.

قال الشاطبي:

وَأَرْجُلِكُمْ بِالتَّصْبِ عَمَّ رَضًا عَلَا

فأشار إلى حفص بعين «علا».

﴿مَا أَنَا بِبَاسِطِ يَدَيَّ إِلَيْكَ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح الياء وصلاً وإسكانها وقفاً وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بإسكانها في الحالين ولا يخفى المنفصل.

قال الشاطبي: - في باب ياءات الإضافة عطفاً على المفتوح -

يَدِي عَنْ أُولَىٰ حِمَى

فأشار إلى حفص بعين «عن»

﴿وَإِنْ لَّمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بحذف الألف وفتح التاء نصباً على الأفراد ويلزم ضم الهاء وصلاً مع صلتها بواو الصلة

وقرأ الباقون ومنهم شعبة بإثبات الألف وكسر التاء نصباً بالنيابة على الجميع، ويلزم كسر الهاء مع صلتها بالباء وصلأً، هكذا ﴿رسالاته والله﴾.

قال الشاطبي:

رِسَالَتُهُ أَجْمَعُ وَأَكْسَرُ التَّاءُ كَمَا اعْتَلَا
صَفَا.....

فصاد «صفا» رمز لشعبة

﴿وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَقَّدْتُمُ الْأَيْمَانَ﴾ هكذا قرأ غير ابن ذكوان ورجال صحبة ومنهم «حفص» بتشديد القاف من التوثيق، وقرأ رجال صحبة بالتخفيف، هكذا ﴿بِمَا عَقَّدْتُمُ الْأَيْمَانَ﴾ من العقد.

قال الشاطبي:

وَعَقَّدْتُمُ التَّخْفِيفُ مِنْ صُحْبَةٍ وَلَا.....

﴿مَنْ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ﴾ هكذا قرأ حفص بفتح التاء والحاء على بناء الفعل للفاعل ويلزم كسر همزة الوصل حال البدء بها لفتح ثالث الفعل هكذا ﴿استحق﴾ وقرأ غيره ومنهم شعبة بضم التاء وكسر الحاء على بناء الفعل للمفعول، ويلزم ضم همزة الوصل لضم ثالث الفعل هكذا «استحق».

﴿عَلَيْهِمُ الْأُولَيَّانِ﴾ هكذا قرأ غير شعبة وحمزة بسكون الواو وفتح اللام والياء بعدهما ألف التثنية علامة الرفع مع كسر النون وصلأً على أنه مثني أولى، وقرأ المذكوران بفتح الواو وتشديدها وكسر اللام بعدها ياء ساكنة علامة نصب الجمع مع فتح النون بعدها على أنه جمع أول، والجر على أنه عطف بيان أو بدل من الضمير قبله أو من اسم الموصول وهما في محل جر، فقرأ شعبة هكذا: ﴿مَنْ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْأُولَيَّانِ﴾.

﴿كما قرأ شعبة وحمزة بكسر غين﴾ الغيوب﴾ حيث كانت، وقرأ ابن كثير

وابن ذكوان ورجال صحبة ومنهم شعبة بكسر عين ﴿العَيْن﴾ كذا عيوناً، كذا
شين ﴿شيوخاً﴾ تخفيفاً لمجاورة الياء بعدها وقرأ الباكون ومنهم حفص بضم ما
ذكر وهما لغتان.

قال الشاطبي:

وَصَمَّ اسْتَحَقَّ افْتَحَ لِحَفْصٍ وَكَسَرَهُ وَفِي الْأَوَّلِيَّانِ الْأَوَّلَيْنِ فَطَبَّ صِلَاً
وَصَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عِيُونَا الـ عِيُونِ شُيُوخَا دَائِهِ صُحْبَةً مِلَاً

﴿أمي﴾ هكذا كلمة ﴿أجري﴾ حيث كانت، هكذا قرأ ابن كثير ورجال
صحبة بسكون الياء في الحالين ولا يخفى المنفصل، وقرأ غيرهم ومنهم حفص
بفتحها وصلّاً وإسكانها وقفاً.

قال الشاطبي - في باب ياءات الإضافة -:

وَأُمِّي وَأَجْرِي سَكَّنَا دِينَ صُحْبَةٍ



سورة المائدة

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
وَرَضَوْنَا	ضم الراء	وَرَضَوْنَا	٢
شَتَّانُ	أسكن النون	شَتَّانُ	٢
وَأَرْجُلُكُمْ	جر اللام	وَأَرْجُلُكُمْ	٦
شَتَّانُ	أسكن النون	شَتَّانُ	٨
يَدِي إِلَيْكَ	أسكن الياء	يَدِي إِلَيْكَ	٢٨
هَزُوا	أبدل الواو همزة	هَزُوا	٥٨/٥٧
رِسَالَتُهُ	زاد ألفاً بعد اللام وكسر التاء على الجمع	رِسَالَتُهُ	٦٧
عَقَدْتُمْ	خفف القاف	عَقَدْتُمْ	٨٩
اسْتَحَقَّ	ضم همزة الوصل والتاء وكسر الحاء، وإذا بدأ بها ضم همزة الوصل	اسْتَحَقَّ	١٠٧
الْأُولَئِينَ	شدد الواو وفتحها وكسر اللام وأسكن الياء وحذف الألف	الْأُولَئِينَ	١٠٧
الْغُيُوبِ	كسر الغين	الْغُيُوبِ	١٠٩
وَأَمِّي إِلَهَيْنِ	أسكن الياء	وَأَمِّي إِلَهَيْنِ	١١٦
الْغُيُوبِ	كسر الغين	الْغُيُوبِ	١١٦

سُورَةُ الْأَنْعَامِ

﴿مَنْ يُصْرِفْ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمَهُ﴾ هكذا قرأ غير رجال صحبة ومنهم حفص بضم الياء وفتح الراء على بناء الفعل للمفعول أي «مَنْ يُصْرِفْ عَنْهُ الْعَذَابُ»، وقرأ رجال صحبة ومنهم شعبة بفتح الياء وكسر الراء على بناء الفعل للفاعل أي «مَنْ يَصْرِفُ اللَّهُ عَنْهُ الْعَذَابُ»
قال الشاطبي:

وَصُحْبَةُ يُصْرِفُ فَتُحْضَرُ وَرَأَوْهُ بِكُسْرٍ.....

﴿ثُمَّ لَمْ تَكُنْ تَكُنْ فَتَنْتَهُمُ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بضم التاء رفعاً على أنه فاعل تكن التامة وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالفتح نصباً على أنه خبر مقدم لتكن الناقصة، وأن والفعل بعدها في تأويل مصدر اسمها مؤخر أي ﴿إِلَّا قَوْلَهُمْ﴾.
قال الشاطبي:

وَفَتْنَتْهُمْ بِالرَّفْعِ عَنْ دِينٍ كَامِلٍ.....

فأشار إلى حفص بعين «عن»

﴿وَلَا تُكْذِبْ بآيَاتِ رَبِّنَا وَتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح الباء والنون نصباً على أن الأول منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد واو المعية لسبقها بالتمني، والثاني معطوف عليه، وقرأ شعبة ومن وافقه بالضم رفعاً على أنَّهما معطوفان على نرد هكذا ﴿وَلَا نَكْذِبُ وَتَكُونَ﴾.
قال الشاطبي:

نُكْذِبُ نَصْبُ الرَّفْعِ فَازَ عَلَيْهِ وَفِي وَتَكُونَ النُّصْبُ فِي كَسْبِهِ عَلَاً

فأشار إلى حفص بعين «عليه» وعين «علا».

﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بتاء الخطاب وقرأ غيرهم

ومنهم شعبة بياء الغيبة، كذا مواضع الأعراف.

قال الشاطبي:

وَعَمَّ غُلًّا لَا يَعْقِلُونَ وَتَحْتَهَا
..... خَطَابًا.....

فأشار إلى حفص بعين «علا».

﴿وَلَتَسْتَبِينَ سَبِيلُ الْمُجْرِمِينَ﴾ هكذا قرأ رجال صحاب ومنهم حفص بقاء التأنيث وقرأ رجال صحبة ومنهم شعبة بياء التذكير، وجاز التذكير والتأنيث لأن الفاعل مؤنث مجازي.

قال الشاطبي:

يَسْتَبِينَ صُحْبَةً ذَكَرُوا وَلَا
.....

﴿خَفِيَّةٌ﴾ هكذا قرأ غير شعبة، ومنهم حفص بضم الحاء وقرأ شعبة بكسرهما، كذا مواضع الأعراف وهما لغتان، قال الشاطبي:

معاً خفية في ضمه وكسر شعبة

﴿رَأَى﴾ التي قبل مُحَرَّكَ أَمَالَ ابن ذكوان ورجال صحبة ومنهم شعبة الراء والهمزة معاً، نحو: ﴿رَعَا كَوَكْبًا﴾، ﴿فَلَمَّا رَعَاهُ﴾، ﴿فَلَمَّا رَعَاهَا﴾.

قال الشاطبي:

وَحَرْفِي رَأَى كَلًّا أَمِلَ مُزْنَ صُحْبَةٍ
.....

وأمال حمزة وشعبة الراء في ما قبل ساكن وصلأ نحو ﴿رَأَى الْقَمَرَ﴾، وحال الوقف يكون حكمها حكم ما قبل مُحَرَّكَ.

قال الشاطبي:

وَقَبْلَ السُّكُونِ الرَّاءُ أَمِلَ فِي صَفَا
.....

فصاد «صفا» رمز لشعبة وأشار إلى إمالة الراء والهمزة حال الوقف بقوله:

وَقَفَّا فِيهِ كَالْأُولَى.....

﴿وَلْتَنْذِرْ أُمَّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَهَا﴾ هكذا قرأ غير شعبة بقاء الخطاب وقرأ شعبة بقاء الغيبة.

قال الشاطبي:

..... وَيُنْذِرُ صَنْدَلًا

فصاد «صندلا» رمز لشعبة.

﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح النون نصباً على الظرفية أي «لقد تقطع أمركم بينكم» وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالضم رفعاً على الفاعل ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾ أي أمركم وعبر بالبين عن الأمر لتبيانهم وكثرة اختلافهم.

قال الشاطبي:

..... وَيَبْنِيكُمْ أَرْفَعُ فِي صَفَا نَفَرٍ

﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا﴾ هكذا قرأ عاصم ومن وافقه بخلف عن شعبة بفتح الهمزة بتقدير باء الجر قبلها «أي بأنّها» وقرأ غيرهم ومنهم شعبة في الوجه الثاني بكسرها على الابتداء «أي وما يشعركم بصدقهم إنّها إذا جاءت لا يؤمنون».

قال الشاطبي:

..... وَأَكْسَرَتْهَا حَمَىٰ صَوِيهِ بِالْخُلْفِ ذَرٌّ وَأَوْبَلًا

فصاد «صوب» رمز لشعبة وحال الكسر يجوز الوقف على يشعركم.

﴿أَنَّهُ مُنْزَلٌ﴾ هكذا قرأ ابن عامر وحفص بفتح النون وتشديد الزاي من التنزيل وقرأ غيرهما ومنهم شعبة بالإسكان والتحقيق من الإنزال.

﴿وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ﴾ هكذا قرأ نافع وحفص بفتح الحاء والراء على بناء الفعل للفاعل وقرأ غيرهما ومنهم شعبة بضم الحاء وكسر الراء على بناء الفعل للمفعول.

قال الشاطبي:

وَشَدَّدَ حَفْصٌ مُنْزَلَ وَأَبْنُ عَامِرٍ وَحَرَّمَ فَتَحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ إِذْ عَلَا

فأشار إلى حفص بعين «علا»

﴿اللَّهُ أَغْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾ هكذا قرأ ابن كثير وحفص بالإفراد لموضع المائدة وقرأ غيرهما ومنهم شعبة رسالاته بالجمع.

قال الشاطبي:

رِسَالَاتٍ فَرَّدَ وَافْتَحُوا دُونَ عِلَّةٍ

فأشار إلى حفص بعين «علة»

﴿صَبِيحًا حَرَجًا﴾ هكذا قرأ غير نافع وشعبة ومنهم حفص بفتح الراء وقرأ المذكوران بالكسر هكذا ﴿حَرَجًا﴾ وهما لغتان.

قال الشاطبي:

..... وَرَأَى حَرَجًا هُنَا عَلَى كَسْرِهَا إِلْفٌ صَفَاً وَتَوَسَّلَاً

فصاد «صفا» رمز لشعبة، وقوله: حرجاً هنا احترازاً من غيره.

﴿كَأَنَّمَا يَصْعَدُ فِي السَّمَاءِ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بتشديد العين وقرأ شعبة بألف بعد الصاد مع التخفيف كأنما يصاعد وهما لغتان بمعنى التكلف.

قال الشاطبي:

وَيَصْعَدُ خَفٌّ سَاكِنٌ دُمٌ وَمَدُّهُ صَحِيحٌ وَخَفُّ الْعَيْنِ دَاوَمٌ صَنْدَلَاً

فصاد «صحيح» وصاد «صندلا» رمز لشعبة.

﴿وَيَوْمَ يَخْشَرُهُمْ جَمِيعًا﴾ كذا قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ يَخْشَرُهُمْ كَأَن لَّمْ يَلْبَثُوا﴾

[يونس: ٤٥] الموضع الثاني بيونس ﴿وَيَوْمَ يَخْشَرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلَائِكَةِ﴾ [سبا: ٤٠]

هكذا قرأ حفص بياء الغيبة وقرأ غيره ومنهم شعبة بنون التعظيم.

قال الشاطبي:

وَنَحْشُرُ مَعَ ثَانٍ يُؤْتَسَ وَهُوَ فِي سَبَا مَعَ نَقُولُ أَلَا فِي الْأَرْبَعِ عُمَلًا

فأشار إلى حفص بعين «علا»

﴿اعْمَلُوا عَلَى مَكَائِكُمْ﴾ كذا موضعي هود والزمر، كذا قوله تعالى: ﴿لَمَسَخْنَاهُمْ عَلَى مَكَائِهِمْ﴾ [س: ٦٧] هكذا قرأ غير شعبة بغير ألف بعد النون على الأفراد، وقرأ شعبة بإثباتها على الجمع.

قال الشاطبي:

مَكَائَاتٍ مَدَّ التُّونَ فِي الْكُلِّ شُعْبَةً

﴿وَأِنْ يَكُنْ مَيَّةً﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بياء التذكير وقرأ شعبة ومن وافقه بقاء التأنيث وجاز التذكير والتأنيث لأن خبر الفعل مؤنث مجازي.

قال الشاطبي:

وَأِنْ يَكُنْ أَثَّ كَفُوَ صِدْقٍ.....

فصاد «صدق» رمز لشعبة.

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ حيث كانت، هكذا قرأ حفص ومن وافقه بتخفيف الذاو وحذف تاء المضارعة وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالتشديد هكذا ﴿تَذَكَّرُونَ﴾ بإسكان التاء الثانية وإدغامها في الذاو المشددة.

قال الشاطبي:

وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذَا

فعين «على» رمز لحفص.



سورة الأنعام

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١٦	يُصْرَفُ عَنْهُ	فتح الياء وكسر الراء	يُصْرَفُ عَنْهُ
٢٣	فَتَنَّهُمْ	نصب التاء	فَتَنَّهُمْ
٢٧	لُكْذِبَ - وَتَكُونُ	رفع الباء والنون	وَلَا لُكْذِبُ - وَتَكُونُ
٣٢	أَفَلَا يَتَّقُلُونَ	بياء الغيبة	أَفَلَا يَتَّقُلُونَ
٥٥	وَلَتَسْتَبِينَ	بياء التذكير بدل التاء	وَلَيَسْتَبِينَ
٦٣	وَخَفِيَّةٌ	كسر الحاء	وَخَفِيَّةٌ
٧٦	رَءَا كَوَكَبًا	أمال الألف والراء	وَجْهِي لِلَّذِي
٧٧	رَءَا الْقَمَرَ	أمال الراء وصلأ	وَزَكَرِيَّا
٧٨	رَءَا الشَّمْسَ	أمال الراء وصلأ	وَلْتَنْذِرْ أُمَّ الْقُرَى
٧٩	وَجْهِي لِلَّذِي	أسكن الياء	لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ
٨٥	وَزَكَرِيَّا	زاد همزة مفتوحة بعد الألف	الْمَيِّتَ «معا»
٩٢	وَلْتَنْذِرْ أُمَّ الْقُرَى	بياء الغيبة	وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا
٩٤	لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ	رفع النون	مُنْزَلٌ
٩٥	الْمَيِّتَ «معا»	خفف الياء وأسكنها	حَرَمٌ
١٠٩	وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا	كسر الهمزة	رِسَالَتُهُ
١١٤	مُنْزَلٌ	أسكن النون وخفف الزاي	عَلَى الْجَمْعِ
١١٩	حَرَمٌ	ضم الحاء وكسر الراء	كسر الراء
١٢٤	رِسَالَتُهُ	زاد ألفاً بعد اللام وكسر التاء	زاد ألفاً بعد الصاد وخفف
			حَرَجًا
١٢٥	يَصْعَدُ		يَصْعَدُ

نَحْشُرُهُمْ	العين	يَحْشُرُهُمْ	١٢٨
مَكَائِنِكُمْ	بالنون بدل الياء	مَكَائِنِكُمْ	١٣٥
	زاد ألفاً بعد النون على الجمع		
تَكُنْ مَيْتَةً	بتاء التانيث بدل الياء	يَكُنْ مَيْتَةً	١٣٩
خُطُوات	أسكن الطاء	خُطُوات	١٤٢
تَذْكُرُونَ	شدد الذال	تَذْكُرُونَ	١٥٢



سُورَةُ الْأَعْرَافِ

﴿وَلَكِنْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ هكذا قرأ غير شعبة ومنهم حفص بقاء الخطاب وقرأ شعبة بياء الغيبة.

قال الشاطبي:

..... وَلَا يَعْلَمُونَ قُلْ لَشُعْبَةَ فِي الثَّانِي

فاستغنى باللفظ على القيد وقوله: «لشعبة» في الثاني «احترازاً من الأول» قوله تعالى: ﴿وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ [الأعراف: ٣٣] حيث لا خلاف في ثناء الخطاب.

﴿يُعْشَى اللَّيْلَ النَّهَارَ﴾ هكذا قرأ غير رجال صحبة ومنهم حفص بسكون الغين وتخفيف الشين من الفعل المزيد بالهمزة «أعشى»، وقرأ رجال صحبة ومنهم شعبة بفتح الغين وتشديد الشين ﴿يُعْشَى اللَّيْلَ النَّهَارَ﴾ من الفعل المزيد بالتضعيف غشى كذا موضع الرعد.

قال الشاطبي:

..... وَيُعْشَى بِهَا وَالرَّعْدُ ثَقُلَ صُحْبَةً

﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ﴾ كذا قوله ﴿إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بهمزة واحدة على الاختبار وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بهمزتين على الاستفهام.

قال الشاطبي:

..... وَبِالْإِخْبَارِ إِنَّكُمْ عَلَا

..... أَلَا وَعَلَى الْحَرَمِيِّ إِنَّ لَنَا هُنَا

فعين «علا» رمز لحفص، وقوله: «إن لنا هنا» احترازاً من موضع الشعراء

قوله تعالى: ﴿قَالُوا لِفِرْعَوْنَ أَئِنَّا لَنَا أَجْرًا﴾ [الشعراء: ٤١]، حيث لا خلاف في الاستفهام.

﴿فَأَرْسَلَ مَعِيَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ [وَلَنْ تُقَاتِلُوا مَعِيَ عَدُوًّا] [التوبة: ٨٣] ﴿لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا﴾ [الكهف: ٧٦، ٧٧] المواضع الثلاثة بالكهف ﴿هَذَا ذِكْرٌ مِّنْ مَّعِيَ﴾ [الأنبياء: ٢٤] ﴿إِنَّ مَعِيَ رَبِّي﴾ [الشعراء: ٦٢] ﴿وَنَجِّنِي وَمَنْ مَّعِيَ﴾ [الشعراء: ١١٨] ﴿فَأَرْسَلُهُ مَعِيَ رِذَاءًا﴾ [القصص: ٣٤] ﴿وَلِي نَعْجَةٍ﴾ [ص: ٢٣] ﴿مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ﴾ [ص: ٦٩] ﴿وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ﴾ [إبراهيم: ٢٢] ﴿وَلِي فِيهَا مَارِبٌ أُخْرَى﴾ [طه: ١٨] هكذا قرأ حفص بفتح الياء وصلًا، وإسكانها وقفًا، ووافقه ورش في الموضع الثاني بالشعراء وموضع طه وقرأ الباقيون ومنهم شعبة بإسكانها في الحاليين.

قال الشاطبي: -في باب ياءات الإضافة عطفًا على ولي نعجة-
﴿وَلِي نَعْجَةٍ مَا كَانَ لِي اثْنَتَيْنِ مَعَ مَعِيَ ثَمَانِ غُلًا وَالظَّلَّةُ الثَّانِي عَنْ جِلَا

فأشار إلى حفص بعين «عن» وعين «علا».

﴿فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ﴾ كذا موضع الشعراء كذا قوله تعالى: ﴿تَلْقَفُ مَا صَنَعُوا﴾ [طه: ٦٩]، هكذا قرأ حفص بسكون اللام وتخفيف القاف من الفعل الثلاثي المجرد لقف، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بفتح اللام وتشديد القاف هكذا ﴿تَلْقَفُ﴾ على حذف تاء المضارعة حيث أصله «تلقف» فحذفت التاء الأولى تخفيفًا من الفعل المزيد بالتاء والتضعيف.

قال الشاطبي:

﴿وَفِي الْكُلِّ تَلْقَفُ خِفٌ حَفْصٌ

.....

﴿آمَنْتُمْ﴾ هنا وطه والشعراء أصلها «آءءءءءء» بثلاث همزات: الأولى: همزة الاستفهام وهمزتان للفعل إحداهما مفتوحة. والثانية: ساكنة طبقًا للقاعدة أنه إذا كانت همزة ساكنة بعد متحركة، أبدلت الثانية حرفًا من جنس ما قبلها وعليه فإن القراء العشرة اتفقوا على إبدال همزة الثالثة ألفًا، واختلفوا في إثبات

الأولى وحذفها، قرأ حفص بإسقاطها ووافقه قنبل في موضع طه، وقرأ رجال صحبة ومنهم شعبة بالاستفهام مع تحقيق الثانية ﴿ءَأَمَنْتُمْ﴾. قال الشاطبي:

وَطَهَ وَفِي الْأَعْرَافِ وَالشُّعْرَا بِهَا ءَأَمَنْتُمْ لِلْكَلِّ ثَلَاثًا ابْدَلَا
وَحَقَّقَ ثَانِ صُحْبَةٍ وَلِقْنَبِلٍ بِإِسْقَاطِهِ الْأَوَّلَى بَطَلَهُ ثُقْبَلَا
﴿وَمَا كَانُوا يَعْرِشُونَ﴾ كذا قوله تعالى: ﴿وَمِمَّا يَعْرِشُونَ﴾ [النحل: ٦٨] هكذا
قرأ غير ابن عامر وشعبة بكسر الراء وقرأ المذكوران بضمها وهما لغتان.
قال الشاطبي:

مَعَا يَعْرِشُونَ الْكُسْرُ ضَمَّ كَذِي صِلَا

فالصاد رمز لشعبة.

﴿قَالَ ابْنُ أُمِّ إِنْ الْقَوْمَ اسْتَضَعْفُونِي﴾ ﴿قَالَ يَا بَنُوؤُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي﴾ [طه: ٩٤]
هكذا قرأ غير ابن عامر ورجال صحبة ومنهم حفص بفتح الميم حيث أصله «ابن
أماه» بألف وهاء الندبة فحذفت الألف والهاء تخفيفاً وبقيت الفتحة دليلاً عليها
وقرأ المذكورون ومنهم شعبة بكسر الميم حيث أصله ابن أمي بإضافة ياء المتكلم،
فحذفت تخفيفاً أيضاً وبقيت الكسرة دليلاً عليها.

قال الشاطبي:

وَمِيمَ ابْنِ أُمِّ اكْسَرُ مَعَا كُفُوْ صُحْبَةٍ

﴿قَالُوا مَعْدِرَةٌ إِلَى رَبِّكُمْ﴾ [سورة الأعراف: آية ١٦٣] هكذا قرأ حفص بفتح التاء
نصباً على المصدر أي نعتذروا معذرة، وقرأ غيره ومنهم شعبة بالضم رفعاً على
الخبر، أي قولنا معذرة.

قال الشاطبي:

وَمَعْدِرَةٌ رَفَعُ سَوَى حَفْصِهِمْ تَلَا

﴿يَعَذَابُ بَنِيْسٍ﴾ هكذا قرأ عاصم ومن وافقه بكسر الهمزة بعدها ياء ساكنة

يخلف عن شعبة على أنها صيغة مبالغة على وزن فعيل مثل رئيس وقرأ شعبة بياء ساكنة وفتح الهمزة هكذا بعذاب بيئس على وزن فيعل مثل هيثيم، وهو الوجه الثاني لشعبة.

﴿يُمْسِكُونَ﴾ [الأعراف: ١٦٩] هكذا قرأ شعبة بسكون الميم وتخفيف السين من الإمساك وقرأ غيره ومنهم حفص بفتح الميم وتشديد السين من التمسك.

قال الشاطبي:

وَبَيْئَسٍ اسْكُنَ بَيْنَ فَتَحَيْنِ صَادِقًا بِخُلْفٍ وَخَفَفَ يُمْسِكُونَ صَفَا وَلَا

فصاد «صادقاً» وصاد «صفا» رمز لشعبة.

﴿جَعَلَا لَهُ شُرَكَاءَ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بضم الشين وفتح الراء والمد بالهمزة المفتوحة نصباً للمفعول على الجمع وقرأ غيرهم بكسر الشين وسكون الراء والتنوين وصلأ على المصدر.

قال الشاطبي:

وَحَرَّكَ وَضَمَّ الْكُسْرَ وَامْدُدْهُ هَامِزًا وَلَا نُونَ شُرُكًا عَنْ شَدَا نَفَرٍ مَلَا

وحرك يعني حرك الراء الساكنة بالفتحة لأن مطلق التحريك عند الشاطبي هو الفتح وضم الكسر يعني ضم الراء وقوله «ولا نون» أي ولا تنوين وعبر بالنون عن التنوين من أجل الشعر ولأن التنوين نون لفظية وأشار إلى حفص بعين عن.



سورة الأعراف

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
تَذْكُرُونَ	شدد الذال	تَذْكُرُونَ	٣
وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ	بياء الغيبة بدل التاء	وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ	٣٨
يَعِشِي	فتح العين وشدد الشين	يُعِشِي اللَّيْلَ	٥٤
وَحَفِيَّةٌ	كسر الحاء	وَحَفِيَّةٌ	٥٥
مَيِّتٌ	خفف الياء وأسكنها	مَيِّتٌ	٥٧
تَذْكُرُونَ	شدد الذال	تَذْكُرُونَ	٥٧
بَصْطَةً	بالصاد وجهًا واحدًا	بَصْطَةً	٦٩
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٧٤
أَإِنَّكُمْ	زاد همزة الاستفهام	إِنَّكُمْ	٨١
مَعِيَ بَنِي	أسكن الياء	مَعِيَ بَنِي	١٠٥
أَإِنَّ لَنَا لَأَجْرًا	زاد همزة الاستفهام	إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا	١١٣
تَلْقَفُ	فتح اللام وشدد القاف	تَلْقَفُ	١١٧
ءَأَمْنْتُمْ	زاد همزة الاستفهام	ءَأَمْنْتُمْ	١٢٣
يَعْرِشُونَ	ضم الراء	يَعْرِشُونَ	١٣٧
ابْنِ أُمِّ	كسر الميم	ابْنِ أُمِّ	١٥٠
مَعْدَرَةٌ	رفع التاء	مَعْدَرَةٌ	١٦٤
بَيْتَسَ	وجه مثل حفص، وقدم الياء وأخر الهمزة مفتوحة وجه ثان	بَيْتَسَ	١٦٥
أَفَلَا تَعْقِلُونَ	بياء الغيبة	أَفَلَا تَعْقِلُونَ	١٦٩
يَمْسِكُونَ	أسكن الميم وخفف السين	يَمْسِكُونَ	١٧٠
شَرِكَا	كسر الشين وأسكن الراء ونون الكاف بالنصب وحذف الهمزة	شَرِكَا	١٩٠

سُورَةُ الْأَنْفَالِ

﴿أَمَّا رَجَالُ صَحْبَةِ أَلْفٍ رَمَى﴾ ﴿كَمَا أَمَالُوا أَلْفَ سَوَى﴾ بِسُورَةِ طه وَأَلْفَ ﴿سَدَى﴾ بِسُورَةِ الْقِيَامَةِ حَالِ الْوَقْفِ لِأَنَّهُمَا مَنْوَنَانِ وَصَلَاءٌ، وَأَمَالُوا أَلْفَ ﴿أَعْمَى﴾ مُوَضَّعِي الْإِسْرَاءِ وَوَأَفَقَهُمْ أَبُو عَمْرٍو فِي الْمَوْضِعِ الْأَوَّلِ وَقَرَأَ حَفْصٌ وَمَنْ وَافَقَهُ بَفَتْحٍ مَا ذُكِرَ.

قال الشاطبي: -عطفًا على الإمالة: باب الفتح والإمالة في-

رَمَى صَحْبَةُ أَعْمَى فِي الْإِسْرَاءِ ثَانِيًا سَوَى وَسَدَى فِي الْوَقْفِ عَنْهُمْ تَسْبِيلًا

وقال الشاطبي أيضًا:

وَأَعْمَى فِي الْإِسْرَاءِ حُكْمُ صَحْبَةِ أَوَّلًا

﴿وَأَنَّ اللَّهَ مُوهِنُ كَيْدِ الْكَافِرِينَ﴾ هكذا قرأ حفص يحذف التنوين وكسر الدال جرًّا بإضافة المفعول إلى عامله، وقرأ غيره ومنهم شعبة بالتنوين وفتح الدال نصبًا على أنه مفعول لاسم الفاعل.

قال الشاطبي:

وَمُوهِنُ بِالْتَّخْفِيفِ ذَا عٍ وَفِيهِ لَمْ يُنَوِّنْ لِحَفْصٍ كَيْدَ بِالْحَفْضِ عَوْلًا

فأشار إلى حفص بعين «عولا» فيقرأ شعبة هكذا ﴿وَأَنَّ اللَّهَ مُوهِنُ كَيْدِ الْكَافِرِينَ﴾.

﴿وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح الهمزة أي «واعلموا أن الله مع المؤمنين» وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالكسر على الابتداء.

قال الشاطبي:

وَبَعْدُ وَإِنَّ الْفَتْحُ عَمَّ عُلَا

فقوله: «وبعد» يعني بعد كلمة موهن حيث أن ما قبلها مفتوح الهمزة اتفاقاً

وأشار إلى حفص بعين «علا».

﴿وَيَحْيَىٰ مَنْ حَيٍّ عَنْ بَيْنَةٍ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بتشديد الياء على الإدغام وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بك الإدغام وكسر الياء الأولى وفتح الثانية هكذا ﴿وَيَحْيَىٰ مَنْ حَيٍّ عَنْ بَيْنَةٍ﴾ نحو يمل ويمل ويرد ويردد.

قال الشاطبي:

وَمَنْ حَيٍّ أَكْسَرَ مُظْهِرًا إِذْ صَفَا هُدًى

فصاد «صفا» رمز لشعبة.

﴿وَلَا يَخْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَبَقُوا﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بياء الغيبة وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بتاء الخطاب.

قال الشاطبي:

وَبِالْغَيْبِ فِيهَا تَحْسِبَنَّ كَمَا فَشَا عَمِيمًا

فأشار إلى حفص بعين «عميما»

﴿وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلَامِ﴾ كذا قوله تعالى: ﴿وَتَدْعُوا إِلَى السَّلَامِ﴾ [نحذ: ٣٥] بسورة محمد ﷺ هكذا قرأ غير شعبة ومنهم حفص بفتح السين وقرأ شعبة بكسرها ووافقه حمزة في موضع القتال.

قال الشاطبي:

.....وَأكْسَرُوا لِشُعْـبَ سَبَّةِ السَّلَامِ وَأَكْسَرَ فِي الْقِتَالِ قَطْبٌ صَلاً

فأشار إلى شعبة بصاد «صلا»



سورة الأنفال

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
	أمال الألف	رَمَى	١٧
مُوهِنٌ كَيْدٌ	نَوْنُ النون ونصب الدال	مُوهِنٌ كَيْدٌ	١٨
وَإِنَّ اللَّهَ	كسر الهمزة	وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ	١٩
		الْمُؤْمِنِينَ	
مَنْ حَيٍّ	فك الإدغام وكسر الياء الأولى	مَنْ حَيٍّ	٤٢
وَلَا تَحْسَبَنَّ	بناء الخطاب	وَلَا يَحْسَبَنَّ	٥٩
لِلسَّلَامِ	كسر السين	لِلسَّلَامِ	٦١
أَخَذْتُمْ	أدغم الذال في التاء	أَخَذْتُمْ	٦٨



سُورَةُ التَّوْبَةِ

﴿وَعَشِيرَتُكُمْ﴾ هكذا قرأ غير شعبة ومنهم حفص يحذف الألف على الأفراد على أنه اسم جمع مثل «أهل» «ورعط» وقرأ شعبة بإثباتها على جمع الجمع.

قال الشاطبي:

عَشِيرَاتُكُمْ بِالْجَمْعِ صِدْقٌ

فصاد «صدق» رمز لشعبة.

﴿يُضِلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ هكذا قرأ رجال صحاب ومنهم حفص بضم الياء وفتح الصاد على بناء الفعل للمفعول، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بفتح الياء وكسر الضاد على بناء الفعل للفاعل.

قال الشاطبي:

يُضِلُّ بِضَمِّ الْيَاءِ مَعَ فَتْحِ ضَادِهِ صَحَابٌ وَلَمْ يَخْشَوْا هُنَاكَ مُضِلًّا

﴿فَقُلْ لَنْ تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبَدًا﴾ ﴿وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمْنَا﴾ [الملك: ٢٨] هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح الياء وصلًا وإسكانها وقفًا وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بإسكانها في الحالين ولا يخفى المنفصل، كما لا يخفى فتح الياء لحفص من قوله تعالى: ﴿وَلَنْ تُقَاتِلُوا مَعِيَ عَدُوًّا﴾ [التوبة: ٨٣] فيكون لشعبة الإسكان في الياءين ولحفص فتحهما.

قال الشاطبي: -في باب ياءات الإضافة عطفاً على الفتح-

..... مَعِيَ نَفَرًا الْعُلَا

عِمَادٌ.....

فعين «عماد» رمز لحفص

﴿إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بحذف الواو وفتح التاء نصباً على الأفراد وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بإثبات الواو وكسر التاء نصباً بالنيابة على الجمع أخذاً بالرسم كذا قوله تعالى: ﴿أَصْلَوْثُكَ تَأْمُرُكَ﴾ [هود: ٨٧].

﴿مُرْجُونَ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بلا همزة كذا قوله تعالى: ﴿تُرْجِي مَنْ تَشَاءُ﴾ [الأحراب: ٥١] من الفعل المعتل «أرجى، يرجي» وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بهمزة مضمومة هكذا ﴿مُرْجُونَ﴾ ﴿تُرْجِي﴾ من الفعل المهموز. قال الشاطبي:

..... صَلَاتُكَ وَحَدَّ وَافْتَحَ التَّاءُ شَدًّا عَلَاً

وَوَحَدَ لَهُمْ فِي هُوْدٍ تُرْجِي هَمْزُهُ صَفَاً تَقَرَّ مَعَ مُرْجُونَ وَقَدْ حَلَاً

فأشار إلى حفص بعين «علا» وإلى شعبة بصاد صفا

﴿عَلَى شَفَا جُرْفٍ هَارٍ فَأَنْهَارَ بِهِ﴾ [التوبة: ١٠٨] هكذا قرأ حفص ومن وافقه بضم الراء وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بإسكانها.

﴿إِلَّا أَنْ تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح التاء على بناء الفعل للفاعل وحذف تاء المضارعة تخفيفاً حيث أصله تتقطع وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بضم التاء على بناء الفعل للمفعول.

قال الشاطبي:

وَجُرْفٍ سَكُونُ الضَّمِّ فِي صَفْوٍ كَامِلٍ تَقَطَّعَ فَتَحُ الضَّمِّ فِي كَامِلٍ عَلَاً

فأشار إلى شعبة بصاد «صفو» أشار إلى حفص بعين «علا».

﴿وَأَمَّا شُعْبَةُ وَمَنْ وَافَقَهُ أَلْفٌ﴾ وقرأ حفص ومن وافقه بفتحها.

قال الشاطبي: -في باب الفتح والإمالة-

..... وَهَارٍ رَوَى مُرْوٍ بِخُلْفٍ صَدِّ حَلَاً

..... بَدَارٍ

فأشار إلى شعبة بصاد «صد»

﴿مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مِنْهُمْ﴾ هكذا قرأ حفص وحمزة بياء التذكير وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بقاء التأنيث وتذكير الفعل وتأنيثه جائزان لأن الفاعل مؤنث مجازي.

قال الشاطبي:

يَزِيغُ عَلَى فَصْلٍ.....

فاستغنى باللفظ عن القيد: وأشار إلى حفص بعين «علا»



سورة التوبة

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
وَرَضُونَ	ضم الراء	وَرَضُونَ	٢١
عَشِيرَاتُكُمْ	زاد ألفاً بعد الراء على الجمع	وَعَشِيرَاتُكُمْ	٢٤
يُضِلُّ	فتح الياء وكسر الضاد	يُضِلُّ	٣٧
وَرَضُونَ	ضم الراء	وَرَضُونَ	٧١
الْغُيُوبِ	كسر الغين	الْغُيُوبِ	٧٨
مَعِيَ أَبَدًا-	أسكن الياء فيهما	مَعِيَ أَبَدًا-	٨٣
مَعِيَ عَدُوًّا		مَعِيَ عَدُوًّا	١٠٣
إِنْ صَلَاتِكَ	زاد واوًا بعد اللام وكسر التاء	إِنْ صَلَاتِكَ	
	على الجميع		
مُرْجُونَ	زاد همزة بعد الجيم	مُرْجُونَ	١٠٦
وَرَضُونَ	ضم الراء	وَرَضُونَ	١٠٩
جُرُفٍ	أسكن الراء	جُرُفٍ	١٠٩
	أمال الألف	هَارٍ	١٠٩
تَقَطَّعُ	ضم التاء	تَقَطَّعُ	١١٠
تَزِيغُ	بتاء الخطاب	تَزِيغُ	١١١
رَأُفٌ	حذف الواو	رَأُفٌ	١١٧
رَأُفٌ	حذف الواو	رَأُفٌ	١٢٨



سورة يونس (عليه السلام)

أمال أبو عمرو وابن عامر والكوفيون ومنهم «عاصم» ألف راء في كل الفواتح، غير حفص.

قال الشاطبي:

وَإِضْجَاعُ رَاكُلِ الْفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ حِمَى غَيْرِ حَفْصِ طَاوِيَا صُحْبَةٍ وَلَا
وَكَمْ صُحْبَةٍ يَا كَافَ يَاسِرٌ وَهَاصِفِ رِضَى حُلُوءًا وَتَحْتُ جَنَى حَلَا
شَفَا صَادِقًا حَمَ مُخْتَارُ صُحْبَةٍ وَبَصَرٍ وَهُمْ أَذْرِي وَبِالْخُلْفِ مَثَلًا

فأشار إلى ابن عامر والكوفيين ومنهم عاصم بذاك (ذكره) واستثنى منهم حفص في إمالة ألف راء، وأشار إلى شعبة بصاد (صف) وصاد (صادقاً) في إمالة ألف هاء مريم وطه، كما أمال رجال شعبة ألف طاء بأول «طه»، و«طس» الشعراء والنمل والقصص، وألف ياء بأول مريم، وأول «يس»، ووافقهم ابن عامر في «يس».

كما أمال ابن ذكوان ورجال «شعبة» ألف حاء «حم» في المواضع السبعة، وألف «أدري» حيث كانت ووافقهم أبو عمرو في ألف أدري.

﴿يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بياء الغيبة وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بنون التعظيم.

قال الشاطبي:

لُفْصَلُ يَا حَقَّ غَلَا.....

فعين «علا» رمز لحفص.

﴿مَتَاعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ هكذا قرأ حفص بفتح العين نصباً على المصدر أي «تمتعكم متاع الحياة الدنيا» وقرأ غيره ومنهم شعبة بالضم رفعاً على الخبر أي «هذا

متاع الحياة الدنيا».

قال الشاطبي:

مَتَاعُ سِوَى حَفْصٍ يَرْفَعُ تَحْمَلًا

.....

﴿أَمَّنْ لَا يَهْدِي﴾ هكذا قرأ عاصم بكسر الهاء لا تَقَاء الساكنين حيث أصلها «لا يهتدي»، فَسَكَنْتُ التاء وأدغمت في الدال المشددة تَخْفِيفًا، وقرأ شعبة بكسر الياء تبعًا لكسر الهاء هكذا ﴿أَمَّنْ لَا يَهْدِي﴾، فيكون لشعبة كسر الياء والهاء ولحفص فتح الياء وكسر الهاء.

قال الشاطبي:

وَيَا لَا يَهْدِي أَكْسِرُ صَفِيًّا وَهَاهُ نَلْ

.....

فأشار إلى شعبة بصاد «صفيًّا» في كسر الياء، وإلى عاصم بنون «نل» في كسر الهاء.

﴿وَيَجْعَلُ الرَّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ﴾ هكذا قرأ غير شعبة ومنهم حفص بياء الغيبة وقرأ شعبة بنون التعظيم.

﴿نُجِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ هكذا قرأ حفص والكسائي بسكون النون وتَخْفِيف الجيم من الإنجاء وقرأ غيرهما ومنهم شعبة بتشديد النون وتَخْفِيف الجيم من «النجاة».

قال الشاطبي:

وَنُجِ وَنُونُهُ وَنَجْعَلُ صِفَ وَالْخِفُ نُجِ رَضَى عَلَا

وَذَاكَ هُوَ الثَّانِي.....

فأشار إلى شعبة بصاد «صف» في قراءة وَنَجْعَلُ، وإلى حفص بعين «علا» في قراءة ﴿نُجِ﴾، وقوله: «وذاك هو الثاني» احترازًا من الأول ﴿ثُمَّ نُجِ﴾ رُسُلَنَا حيث لا خلاف في فتح النون وتشديد الجيم فتكون قراءة شعبة في الموضع الثاني كالأول.

سورة يونس (عليه السلام)

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
	أمال الراء	الر	١
أَفَلَا تَذَكَّرُونَ	شدد الذال	أَفَلَا تَذَكَّرُونَ	٣
تَفَصَّلَ الْآيَاتِ	بالنون بدل الياء	يُفَصِّلُ الْآيَاتِ	٥
	أمال الراء	وَلَا أَذْرَاكُمْ	١٦
مَتَاعُ الْحَيَاةِ	ضم العين	مَتَاعُ الْحَيَاةِ	٢٣
الْمَيِّتِ	خفف الياء وأسكنها	الْمَيِّتِ «معا»	٣١
لَا يَهْدِي	بكسر الياء والهاء وتشديد الدال	لَا يَهْدِي	٣٥
وَيَوْمَ نَخْشِرُهُمْ	بالنون بدل الياء	وَيَوْمَ يَخْشِرُهُمْ	٤٥
أَجْرِي إِلَّا	أسكن الياء	أَجْرِي إِلَّا	٧٢
بُيُوتًا - بُيُوتَكُمْ	كسر الباء	بُيُوتًا - بُيُوتَكُمْ	٨٧
وَنَجْعَلُ الرَّجْسَ	بالنون بدل الياء	وَيَجْعَلُ الرَّجْسَ	١٠٠
نُجِّجَ الْمُؤْمِنِينَ	فتح النون الثانية وشدد الجيم	نُجِّجَ الْمُؤْمِنِينَ	١٠٣



سُورَةُ هُودٍ (عليه السلام)

﴿فَعَمَّيْتَ عَلَيْكُمْ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بضم العين وتشديد الميم على بناء الفعل للمفعول من التعمية، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بفتح العين وتخفيف الميم على بناء الفعل للفاعل من العمى.

﴿مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ﴾ هكذا قرأ حفص بتنوين ﴿كُلِّ﴾ ونصب ما بعدها على المفعول وقرأ غيره ومنهم شعبة بحذف التنوين والجر بالإضافة، كذا موضع المؤمنون.

﴿بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح الميم، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بضمها وهما لغتان، وأمال ألفها حفص ومن وافقه. وقرأ شعبة ومن وافقه بالفتحة.

فيكون لشعبة ضم الميم وفتح الألف، ولحفص فتح الميم والإمالة. ﴿يَا بُنَيَّ﴾ قرأ عاصم بفتح الياء وصلأ موضع هذه السورة حيث أصله «يا بنياء» بألف وهاء الندبة، فحذفنا تخفيفاً وفتحت ياء التصغير علامة عليها، وفي غير موضع تلك السورة لحفص وحده الفتح وللباقيين ومنهم شعبة الكسر هكذا ﴿يَا بُنَيَّ﴾ حيث أصله «يا بنيتي» بإضافة ياء المتكلم إليها، فحذفت تخفيفاً وبقيت كسرة ياء التصغير علامة عليها.

قال الشاطبي:

وَمِنْ كُلِّ نَوْءٍ مَعْقَدٍ عَالِمًا فَعَمَّيْتَ اضْمُمُهُ وَثَقُلْ شَذًا عَلَا
وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سَوَاهُمْ وَفَتْحُ يَا بُنَيَّ هُنَا نَصٌّ وَفِي الْكُلِّ غَوْلًا

فأشار إلى حفص بعين «عالمًا» في تنوين كل، وأشار إليهم بعين «علا» في قراءة «فعميت»، وفي قوله: «وفي ضم مجراها سواهم» يعني سوى المشار إليهم

بـ«شدًا علا» في البيت السابق ومنهم حفص وأشار إلى عاصم بنون «نص» في فتح «يا بني هنا»، وإلى حفص في فتح ما سواها يعني عولا.
وقال الشاطبي: -مشيرًا إلى إمالة حفص ألف مجراها-

.....وَحَفْصُهُمْ يُؤَالِي بِمَجْرَاهَا وَفِي هُوَذَا أَنْزَلَا

﴿أَلَا إِنَّ ثَمُودَ كَفَرُوا رَبَّهُمْ﴾ ﴿وَعَادًا وَثَمُودًا﴾ بالفرقان والعنكبوت هكذا قرأ حفص وحمزة يحذف التنوين على أنه اسم غير منصرف؛ إما للعلمية والعجمة أو التأنيث، ويراد به القرية، وقرأ غيرهما بالتنوين وصلًا على أنه منصرف ويراد به الحي.

قال الشاطبي:

ثَمُودَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ يُنَوَّنْ عَلَى فَصْلٍ.....

فعين «على» رمز لحفص.

﴿وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبُ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح الباء نصبًا على أنه مفعول أي «وهنا يعقوب» وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالضم رفعًا على أنه مبتدأ مؤخر، والجار والمجرور قبله في محل رفع خبر مقدم، وجاز تقديم الخبر لأنه شبه جملة.

قال الشاطبي:

.....وَيَعْقُوبُ نَصَبُ الرَّفْعِ عَنْ فَاضِلٍ كَلَا

فعين «عن» رمز لحفص.

﴿وَأَمَّا الَّذِينَ سَعَدُوا﴾ هكذا قرأ رجال أصحاب ومنهم حفص بضم السين على بناء الفعل للمفعول، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بفتحها على بناء الفعل للفاعل.

﴿وَإِنْ كَلَّا﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بتشديد النون وفتحها على الأصل على إحدى لغات العرب.

قال الشاطبي:

وَفِي سَعْدُوا فاضنم صحابا وسل به وخف وإن كلاً إلى صفوه دلاً

فأشار إلى شعبة بصاد «صفوه».

﴿وَالَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ﴾ هكذا قرأ نافع وحفص بضم الياء وفتح الجيم على بناء الفعل للمفعول، وقرأ غيرهما ومنهم شعبة بفتح الياء وكسر الجيم على بناء الفعل للفاعل.

قال الشاطبي:

وَيَرْجَعُ فِيهِ الضَّمُّ وَالْفَتْحُ إِذْ عَلَا

فعين «علا» رمز لحفص.

﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بياء الخطاب وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بياء الغيبة، كذا موضع النمل.

قال الشاطبي:

وَحَاطَبَ عَمَّا يَعْمَلُونَ هُنَاوَا خِرَ التَّمْلِ عِلْمًا عَمَّ وَارْتَادَ مَنْزِلًا

فأشار إلى حفص بعين «علما».



سورة هود (عليه السلام)

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١	الر	أمال الراء	
٢٤	تَذَكَّرُونَ	شدد الذال	تَذَكَّرُونَ
٢٨	فَعَمَّيْتُ	فتح العين وخفف الميم	فَعَمَّيْتُ
٢٩	أَجْرِي إِلَّا	أسكن الياء	أَجْرِي إِلَّا
٣٠	تَذَكَّرُونَ	شدد الذال	تَذَكَّرُونَ
٤٠	مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ	حذف التنوين	مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ
٤١	مَجْرِبَهَا	ضم الميم وفتح الراء بلا إمالة	مَجْرِبَهَا
٥١	أَجْرِي إِلَّا	أسكن الياء	أَجْرِي إِلَّا
٦٨	أَلَا إِنَّ تَمُودَ	بالتنوين	أَلَا إِنَّ تَمُودَ
٧٠	رَأَى أَيْدِيَهُمْ	أمال الراء والألف	
٧١/٧٠	يَعْقُوبُ قَالَتْ	رفع الباء	يَعْقُوبُ قَالَتْ
٨٧	أَصْلَاتُكَ	بالجمع مع ضم التاء	أَصْلَاتُكَ
٩٢	وَأَتَّخَذْتُمُوهُ	أدغم الدال في التاء	وَأَتَّخَذْتُمُوهُ
٩٣	مَكَانَتَكُمْ	زاد ألفاً بعد النون على الجمع	مَكَانَتَكُمْ
١٠٨	سَعَدُوا	فتح السين	سَعَدُوا
١١١	وَأَنَّ كَلًّا	خفف النون وأسكنها	وَأَنَّ كَلًّا
١٢١	مَكَانَتَكُمْ	زاد ألفاً بعد النون على الجمع	مَكَانَتَكُمْ
١٢٣	يَرْجِعُ	فتح الياء وكسر الجيم	يَرْجِعُ
١٢٣	تَعْمَلُونَ	بياء الغيبة	تَعْمَلُونَ



سُورَةُ يُوسُفَ (عَلَيْهِ السَّلَام)

﴿ذَابَا﴾ هكذا قرأ حفص بفتح الهمزة، وقرأ غيره ومنهم شعبة بإسكانها وهما لغتان.

قال الشاطبي:

..... ذَابَا لِحَفْصِهِمْ فَحَرَّكَ.....

فقوله: «فحرك»، يعني حرك سكون الهمزة بالفتح، لأن القاعدة أنه إذا أطلق التحريك من غير تقييد عند الشاطبي هو الفتح.

﴿وَقَالَ لِفَتْيَانِهِ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بألف ونون مكسورة وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالتاء هكذا ﴿وَقَالَ لِفَتْيَتِهِ﴾.

قال الشاطبي:

..... وَفَتْيَتِهِ فِتْيَانَهُ عَنْ شَدَا.....

فأشار إلى حفص بعين «عن».

﴿فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح الحاء بعدها ألف، وكسر الفاء على أنه اسم فاعل وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بكسر الحاء وسكون الفاء على المصدر.

قال الشاطبي:

..... وَحَفِظًا حَافِظًا شَاعَ عُقْلًا.....

﴿إِلَّا رِجَالًا تُوحِي إِلَيْهِمْ﴾ كذا موضع النحل والأنبياء وكذا قوله: ﴿إِلَّا تُوحِي إِلَيْهِ﴾ [الأنبياء: ٢٥]. الموضع الثاني هكذا قرأ حفص بنون التعظيم وكسر الحاء بعدها ياء ساكنة على بناء الفعل للفاعل ووافقه حمزة والكسائي في الموضع الثاني بالأنبياء، وقرأ شعبة ومن وافقه بياء الغيبة وفتح الحاء بعدها ألف هكذا ﴿يُوحِي﴾،

على بناء الفعل للمفعول.

قال الشاطبي:

وَيُوحَى إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءٍ جَمِيعِهَا وَتُونٌ عَلَا يُوحَى إِلَيْهِ شَدَاً عَلَاً

فأشار إلى حفص بعين «علا» وعين «على».



سورة يوسف (عليه السلام)

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١	الر	أمال الراء	
٥	قَالَ يَا بُنَيَّ	كسر الياء	قَالَ يَا بُنَيَّ
٢٤	رَأَى بُرْهَانَ	أمال الراء والألف	
٢٨	رَأَى قَمِيصَهُ	أمال الراء والألف	
٤٧	دَاْبًا	أسكن الهمزة	دَاْبًا
٦٢	لَفْتَيَانِهِ	حذف الألف وأبدل النون تاءً	لَفْتَيَانِهِ
٦٤	حَافِظًا	كسر الحاء وحذف الألف وأسكن الفاء	حَافِظًا
١٠٩	تُوحَى إِلَيْهِمْ	أبدل النون ياءً وأبدل الياء بعد الحاء أَلَفًا	يُوحَى إِلَيْهِمْ



سُورَةُ الرِّعْدِ

﴿وَزَرَعَ وَنَحَلَ صِنَوَانٍ وَغَيْرُ صِنَوَانٍ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بالضم رفعاً عطفاً على جنات، ورفع ﴿صِنَوَانٍ﴾ على الصفة على أنَّهما صفتان للمرفوع وقرأ شعبة ومن وافقه بالكسر جرّاً، عطفاً على ﴿أَعْنَابٍ﴾.

قال الشاطبي:

وَزَرَعَ نَحَلَ غَيْرُ صِنَوَانٍ أَوَّلًا لَدَى خَفَضِهَا رَفَعَ عَلَى حَقِّهِ طَلًا

فأشار إلى حفص بعين «على»، وقوله «صِنَوَانٍ أَوَّلًا» احترازاً من الثاني حيث أنه مجرور بالإضافة.

﴿أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ﴾ هكذا قرأ غير رجال صحبة ومنهم حفص بقاء التانيث، وقرأ رجال صحبة ومنهم شعبة بقاء التذكير، وتأنيث الفعل وتذكيره جائزان لأن الفاعل مؤنث مجازي.

قال الشاطبي:

..... وَأَمْ هَلْ يَسْتَوِي صُحْبَةُ تَلَا

قوله: «وَأَمْ» احترازاً من الأول ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ﴾ [الأنعام: ٥٠]، حيث لا خلاف في تذكيره، لأن الفاعل مذكر واستغنى باللفظ عن القيد.

﴿وَمِمَّا يُوقِدُونَ﴾ هكذا قرأ رجال صحاب ومنهم حفص بقاء الغيبة، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بقاء الخطاب.

قال الشاطبي:

وَبَعْدُ صَحَابٍ يُوقِدُونَ.....

فقوله: «وبعد»، يعني بعد ﴿أَمْ هَلْ تَسْتَوِي﴾، واستغنى باللفظ عن القيد.



سورة الرعد

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١	المر يُعْشِي وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنَوَانٌ وَعَيْرُ أَفَاتَّخَذْتُمْ	أمال الرء فتح الغين وشدد الشين جرها جميعاً أدغم الذال في التاء	يُعْشِي وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنَوَانٌ وَعَيْرُ أَفَاتَّخَذْتُمْ
١٦	تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ	بالباء بدل التاء	يَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ
١٧	يُوقَدُونَ	بالتاء بدل الباء	يُوقَدُونَ
٣٢	أَخَذْتُهُمْ	أدغم الذال في التاء	أَخَذْتُهُمْ



سورة إبراهيم (عليه السلام)

❁ ليس فيها خلاف لشعبة إلا سكون الباء في الحالين في قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ﴾.



سُورَةُ الْحَجَرِ

﴿مَا تُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بنون التعظيم وكسر الزاي على بناء الفعل للفاعل وفتح تاء الملائكة نصباً على المفعول، وقرأ شعبة بتاء التانيث مضمومة وفتح الزاي على بناء الفعل للمفعول، وضم التاء رفعاً على أنه نائب فاعل، هكذا ﴿مَا تُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ﴾.
قال الشاطبي:

تَنْزَلُ ضَمُّ التَّاءِ لِشُعْبَةَ مَثَلًا
وَبِالْثُّونِ فِيهَا وَاحْسِرِ الزَّايَ وَالنَّصِبِ أَلْ - مَلَائِكَةَ الْمَرْفُوعِ عَنْ شَائِدٍ عَلَا
فأشار إلى حفص بعين «عن».

﴿إِلَّا أَمْرًا لَهُ قَدَرٌ﴾ هكذا قرأ غير شعبة ومنهم «حفص» بتشديد الدال من التقدير، وقرأ شعبة بتخفيفهما من القدرة كذا قوله تعالى: ﴿قَدَرْنَاهَا مِنَ الْغَابِرِينَ﴾ [النمل: ٥٧].

قال الشاطبي:

قَدَرْنَا بِهَا وَالتَّمْلِ صِفٌ
.....

فصاد «صف» رمز لشعبة.



سورة الحجر

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
تُنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ	أمال الراء أبدل النون الأولى تاءً وفتح الزاي	الر تُنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ	١ ٨
جُزْءٌ	ورفع الملائكة بضم الزاي	جُزْءٌ	٤٤
وَعُيُونٌ	كسر العين	وَعُيُونٌ	٤٥
قَدَرْنَا إِنَّهَا	خفف الدال	قَدَرْنَا إِنَّهَا	٦٠
يُيُونَا	كسر الباء	يُيُونَا	٨٢



سُورَةُ النَّحْلِ

﴿يُنَبِّتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ﴾ هكذا قرأ غير شعبة ومنهم حفص بياء الغيبة، وقرأ شعبة بنون التعظيم.

قال الشاطبي:

وَيُنَبِّتُ نُونٌ صَحَّ.....

فأشار إلى شعبة بصاد «صح».

﴿وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ بِأَمْرِهِ﴾ هكذا قرأ ابن عامر وحفص بضم الميم والتاء رفعاً على المبتدأ والخبر فيجوز الوقف على ما قبله وقرأ غيرهما ومنهم شعبة بفتح الميم نصباً على ما قبله وكسر التاء نصباً بالنيابة على الحال هكذا ﴿وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ﴾.

قال الشاطبي: - في سورة الأعراف -

وَوَالشَّمْسُ مَعَ عَظْفِ الثَّلَاثَةِ كَمَلًا.....

وَفِي النَّحْلِ مَعَهُ فِي الْأَخِيرِينَ حَفْصُهُمْ.....

فاستغنى باللفظ عن القيد.

﴿نُسْقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ﴾ كذا قوله تعالى: ﴿نُسْقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهَا﴾ آية ٢١ من سورة المؤمنین هكذا قرأ ابن كثير وأبو عمرو ورجال صحاب ومنهم حفص بضم النون من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة «أسقى» وهو إعداد السقاية، من قوله تعالى: ﴿فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ﴾ [الحجر: ٢٢]. أي: أعدناه لكم صالحاً للشراب، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بفتح النون هكذا ﴿نُسْقِيكُمْ﴾ من الفعل المجرد «سقى» من السقاية.

﴿أَفَبِعَمَةٍ أَلَّهِ يَجْحَدُونَ﴾ هكذا قرأ غير شعبة بياء الغيبة، وقرأ شعبة بتاء

الخطاب.

قال الشاطبي:

وَحَقُّ صِحَابٍ ضَمَّ نَسَقِيكُمُو مَعَا لَشُعْبَةَ خَاطِبٍ يَجْحَدُونَ مُعَلَّلًا



سورة النحل

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
٧	لَرَأَوْفٌ	حذف الواو	لَرَأُفٌ
١١	يُنْبِتُ	بالتون بدل الياء	نُبِتُ
١٢	وَالنَّجُومُ	بفتح الميم وكسر التاء «بالتنوين»	وَالنَّجُومُ
	مُسَخَّرَاتٌ		مُسَخَّرَاتٌ
١٧	أَفَلَا تَذَكَّرُونَ	شدد الذال	أَفَلَا تَذَكَّرُونَ
٤٣	نُوحِي إِلَيْهِمْ	أبدل النون ياءً وأبدل الياء بعد الحاء ألفاً	يُوحِي إِلَيْهِمْ
٤٧	لَرَأَوْفٌ	حذف الواو	لَرَأُفٌ
٦٦	نُسْقِيكُمْ	فتح النون	نَسْقِيكُمْ
٦٨	بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا
٦٨	يَعْرِشُونَ	بضم الراء	يَعْرِشُونَ
٧١	يَجْحَدُونَ	بتاء الخطاب	تَجْحَدُونَ
٨٠	بُيُوتَكُمْ - بُيُوتًا	كسر الباء فيهما	بُيُوتَكُمْ - بُيُوتًا
٨٦/٨٥	وَإِذَا رَأَى الَّذِينَ	أمال الراء فيهما	يُوتَكُمْ - بُيُوتًا
٩٠	تَذَكَّرُونَ	شدد الذال	تَذَكَّرُونَ



سُورَةُ الْإِسْرَاءِ

﴿لَيْسُوا أَوْ جَوْهَكُمْ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بضم الهمزة بعدها واو ساكنة هي ضمير الجمع، وقرأ شعبة ومن وافقه بفتح الهمزة، أي: «ليسوا عملكم».

قال الشاطبي:

لَيْسُوا نُو نُ وَضَمُّ الِهِمَزِ وَالْمَدُّ عَدْلًا

سَمًا

فأشار إلى حفص بعين «عدلا».

﴿أَفِ﴾ اسم فعل مضارع غير عامل بمعنى التأفف والتبرم هكذا قرأ نافع وحفص بتنوين التذكير للتهويل والتحقيق، وقرأ شعبة ومن وافقه بلا تنوين وذلك حيث كانت.

قال الشاطبي:

وَفَا أَفْ كُلِّهَا بِفَتْحِ دَنَّا كُفُّوا وَنُونٌ عَلَى اغْتِيَالٍ

فأشار إلى حفص بعين «على»، فيقرأ شعبة: ﴿فَلا تقل لهما أَفٌ ولا تنهرهما﴾.

﴿وَزِنُوا بِالْفِطْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بكسر القاف وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بضمها، كذا موضع الشعراء وهما لغتان.

قال الشاطبي:

وَضَمُّنَا بِحَرْفَيْهِ بِالْفِطْطَاسِ كَسْرُ شَدِّ عَلَا

فأشار إلى حفص بعين «علا».

﴿قُلْ لَوْ كَانَ مَعَهُ آلِهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ﴾ هكذا قرأ ابن كثير وحفص بياء الغيبة

وقرأ غيرهما ومنهم شعبة بناء الخطاب وقرأ عاصم براوييه ومن وافقه: ﴿عما يقولون﴾ بياء الغيبة.

﴿تَسْبِحُ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بناء التأنيث وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بياء التذكير، وتأنيث الفعل وتذكيره جائز؛ لكون الفاعل مؤنثاً مجازياً.

﴿وَأَجْلِبْ عَلَيْهِم بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ﴾ هكذا قرأ حفص بكسر الجيم وقرأ غيره ومنهم شعبة بإسكانها وهما لغتان.

قال الشاطبي:

يَقُولُونَ عَنْ دَارٍ وَفِي الشَّانِ نُزْلًا

سَمَا كَفَلَهُ أَنْتَ يُسَبِّحُ عَنْ حَمِيٍّ شَفَا وَاكْسَرُوا إِسْكَانَ رَجْلِكَ عَمَلًا

فأشار إلى حفص بعين «عن»، في قراءة ﴿يقولون﴾ الموضع الأول بياء الغيبة، وأشار إلى عاصم بنون «نزلًا» في القراءة بالغيبة في الموضع الثاني، وأشار إلى حفص بعين «عن» في قراءة ﴿تسبح﴾ بناء الخطاب، وأشار إليه بعين «علا» في قراءة ﴿ورجلك﴾ بكسر الجيم.

﴿وَإِذَا لَا يَلْبُثُونَ خِلَافَكَ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بكسر الخاء وفتح اللام بعدها ألف وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بفتح الخاء وسكون اللام، هكذا: ﴿خلفك﴾، وهما لغتان.

قال الشاطبي:

خِلَافَكَ فَأَفْتَحَ مَعَ سُكُونٍ وَقَصَرَهُ سَمَا صِفٌ

فصاد «صف» رمز لشعبة

﴿وَنَأَى﴾ قرأ شعبة ومن وافقه بإمالة الألف، وقرأ حفص ومن وافقه بفتحها.

قال الشاطبي: -عطفًا على الإمالة باب الفتح والإمالة-

نأى شرعُ يُمنِ باختلافٍ وشُعْبَةٍ في الإسراء.....

فقوله: «في الإسراء» احترازًا من موضع فصلت، حيث لا إمالة فيه لشعبة.



سورة الإسراء

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١	لَيْسُوا	فتح الهمزة وحذف الواو بعدها	لَيْسُوا
٢٢	أَفْ	حذف التنوين	أَفْ
٣٥	بِالْقِسْطَاسِ	ضم القاف	بِالْقِسْطَاسِ
٤٢	يَقُولُونَ إِذَا	بتاء الخطاب	تَقُولُونَ إِذَا
٤٤	تُسَبِّحُ لَهُ	بياء الغيب	يُسَبِّحُ لَهُ
٦٤	وَرَجَلْكَ	أسكن الجيم	وَرَجَلْكَ
٧٠	خَلَقَكَ	فتح الخاء وأسكن اللام وحذف الألف	خَلَفَكَ
٧٢	أَغْمَى «معا»	أمال الألف	
٨٣	وَنَنَا	أمال الألف	



سُورَةُ الْكَهْفِ

﴿قرأ حفص بالفصل بين كلمتي ﴿عَوْجًا﴾ ﴿فِيمَا﴾ بالسكت وصلًا، سكتًا يسيرًا بدون تنفس بمقدار حركتين وذلك للفصل بين الضدين العوج والقيّم، كما قرأ بالسكت على كلمة ﴿مُرْقَدْنَا﴾ آية ٥٢ من سورة يس حال وصلها فيما بعدها، وذلك للفصل بين سؤال الكافرين منكري البعث حينما رأوا البعث حقيقة واقعة قالوا في أيس وحسرة: ﴿يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا﴾ فأجابهم المؤمنون أو الملائكة قائلين: ﴿هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ﴾.

كما قرأ بالسكت على نون ﴿مَنْ﴾ من كلمتي ﴿مَنْ رَاقٍ﴾ بسورة القيامة وذلك للفصل بين اسم الاستفهام مَنْ والمستفهم عنه «راق»، لأنه ترك السكت يوجب إدغام النون في الراء فيتوهم أنها كلمة واحدة: «مراق» صيغة مبالغة من المرق.

كما قرأ بالسكت على حرف بل من كلمتي ﴿بَلْ رَانَ﴾ [المطففين: ١٤]، للفصل بين حرف الاضطراب ﴿بل﴾ والفعل الماضي ﴿ران﴾، لأن ترك السكت يوجب إدغام اللام في الراء فيتوهم أنها كلمة واحدة «بران» مثني «بر»، وهذا السكت لحفص على هذه المواضع في أحد طرقه، حيث ورد له ترك السكت، كما أن غيره لا يسكت.

فما هي الحكمة من ترك السكت لغير حفص؟ وله في بعض طرقه؟

أما ترك السكت على كلمة ﴿عَوْجًا﴾ فذلك لأن الفصل بين «الضدين» ملحوظ عقلاً، وأما ترك السكت على كلمة ﴿مُرْقَدْنَا﴾ فذلك على تأويل أن الكلام كله منسوب لمنكري البعث حيث أنهم لما رأوا البعث حقيقة واقعة، قالوا متعجبين نادمين ﴿يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا﴾ فأجابوا أنفسهم مقرين قائلين يوم لا ينفع ذلك: ﴿هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ﴾.

وأما ترك السكت على نون ﴿من﴾ من كلمتي ﴿من راق﴾ فلا شبهة فيه لأن كلمة راق اسم منقوص حذفت ياءه وجوباً بالتنكير، وكسرت القاف لتدل عليها، وعوض عنها بالتونين وصلأً، فكسر القاف يرفع الشبهة لأنه لو كانت صيغة مبالغة لكانت مرفوعة بضم القاف هكذا «من راق» حيث ليس قبلها حرف جر وكذلك ترك السكت على كلمة ﴿بل﴾ من كلمتي ﴿بل ران﴾ لا شبهة فيه أيضاً، لأن نون المثني مكسورة فتقول: «بران» بران ففتح النون يرفع الشبهة ويبين أنه فعل ماض.

قال الشاطبي:

وَسَكَنَةُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ عَلَى أَلْفِ التَّنْوِينِ فِي عَوَجٍ بَلَا
وَفِي نُونٍ مَنْ رَاقٍ وَمَرْقَدْنَا وَلَا مِ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكَنٌ مُوَصَلًا

﴿مَنْ لَدُنْهُ﴾ هكذا قرأ غير شعبة ومنهم حفص بضم الدال وسكون النون على الأصل، ويلزم ضم الهاء، ولحفص وصلأً ومن وافقه بدون واو الصلة، وقرأ شعبة بإشمام سكون الدال إلى الضم وكسر النون تخفيفاً ويلزم كسر الهاء وصلأً مع صلتها بياء.

قال الشاطبي:

وَمِنْ لَدُنْهِ فِي الضَّمِّ أَسْكَنٌ مُشِمَّةٌ وَمِنْ بَعْدِهِشَ كَسْرَانِ عَنْ شُعْبَةَ اعْتِلَا
وَضُمَّ وَسَكَنَ ثُمَّ ضُمَّ لِغَيْرِهِ وَكُلُّ هُمٍ فِي الْهَاءِ عَلَى أَصْلِهِ تَلَا

فقوله: «وَضُمَّ» يعني ضم الدال، وقوله: «وَسَكَنَ» يعني النون وقوله: «وَضُمَّ» يعني الهاء.

﴿فَابْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بكسر الراء، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بإسكانها وهما لغتان.

قال الشاطبي:

بِوَرَقِكُمْ الْإِسْكَانُ فِي صَفْوِ حُلُوهِ

.....

فصاد «صفو» رمز لشعبة.

﴿وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِمْ مَوْعِدًا﴾ هكذا قرأ حفص بفتح الميم وكسر اللام، وقرأ شعبة بفتحهما وهما لغتان وكذا موضع النمل.

قال الشاطبي:

لِمَهْلِكِهِمْ ضَمُّوا وَمَهْلِكُ أَهْلِهِ سَوَى عَاصِمٍ وَالْكَسْرُ فِي اللَّامِ عُولًا
فأشار إلى حفص بعين «عولا»

﴿وَمَا أَنْسَانِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ﴾ هكذا قرأ حفص بضم الهاء، كذا قوله تعالى: ﴿بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ آية ١٠ بسورة الفتح، وقرأ شعبة بالكسر، والضم على الأصل والكسر للمجاورة.

قال الشاطبي:

وَمَا كَسَرَ أَنْسَانِيهِ ضَمَّ لِحَفْصِهِمْ وَمَعَهُ عَلَيْهِ اللَّهُ فِي الْفَتْحِ وَصَلًا
﴿تُكْرَأُ﴾ حيث كانت، قرأ حفص ومن وافقه بسكون الكاف وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بضمها وهما لغتان.

قال الشاطبي: -في سورة المائدة عطفًا على الإسكان-

وَتُكْرَأُ شَرْعٌ حَقٌّ لَهُ عَلَا

فعين «علا» رمز لحفص.

﴿قَدْ بَلَغْتَ مِن لَّدُنِّي عُذْرًا﴾ هكذا قرأ غير نافع وشعبة ومنهم حفص بضم الدال وتشديد النون، وقرأ شعبة بإسكان الدال وتخفيف ﴿مِن لَّدُنِّي﴾ وله اختلاس الضم مع تخفيف النون أيضًا.

قال الشاطبي:

وَلَوْ لَّدُنِّي خَفَّ صَاحِبُهُ إِلَى

وَسَكَّنَ وَأَشْمَمَ ضَمَّةُ الدَّالِ صَادِقًا

فصاد «صاحبه» وصاد «صادقًا» رمز لشعبة.

﴿فِي عَيْنِ حَمَّةٍ﴾ هكذا قرأ غير ابن عامر ورجال صحبة ومنهم حفص، أي: سوداء أو في ماء وطن من الحمأ، وقرأ غير المذكورين ومنهم شعبة بألف بعد الحاء وياء بعد الميم هكذا ﴿فِي عَيْنِ حَامِيَةٍ﴾ أي حارة.

﴿فَلَهُ جَزَاءُ الْحُسْنَى﴾ هكذا قرأ رجال أصحاب ومنهم حفص بفتح الألف نصباً مع التنوين وصلأ على أنه مصدر ليخبر محذوف أي: فهو مُجْزِي جزاء؛ فيكون ما بعده منصوباً على أنها صفة.

وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالضم وحذف التنوين على أنه مبتدأ مؤخر، والجار والضمير قبلهما في محل رفع خبر مقدم شبه جملة، وجر ما بعده بالإضافة.

قال الشاطبي:

وَحَامِيَةٌ بِالْمَدِّ صَحْبَتُهُ كَلَا

وَفِي الْهَمْزِ يَاءٌ عَنْهُمْ وَصِحَابُهُمْ جَزَاءُ فُتُونٍ وَأَنْصَبِ الرَّفْعَ وَأَقْبَلَا

﴿بَيْنَ السُّدَيْنِ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح السين، كما قرأ ابن كثير وأبو عمرو ورجال أصحاب ﴿وَبَيْنَهُمْ سُدًّا﴾ بالفتح أيضاً وقرأ حفص ومن وافقه بالفتح في موضعي يس وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بضم ما ذكر.

قال الشاطبي:

عَلَى حَقِّ السُّدَيْنِ سُدًّا صِحَابُ حَقِّ — حَقِّ الطَّمِّ مَفْتُوحٌ وَيَاسِينَ شِدْ غَلَا

﴿رَدْمًا﴾ ﴿ءَاتُونِي زُبَرَ الْحَدِيدِ﴾ هكذا قرأ غير شعبة ومنهم حفص بسكون التنوين وهمزة قطع مفتوحة بعدها ألف، أي «أعطوني» كذا قوله تعالى: ﴿ءَاتُونِي أَفْرَغٌ﴾ وقرأ شعبة بهمزة وصل مكسورة لكسر ثالث الفعل أصلاً بعدها ياء مبدلة من همزة هكذا ﴿ءَاتُونِي﴾ ويلزم كسر التنوين، ﴿رَدْمًا﴾ مع حذف همزة الوصل وهمزة قطع ساكنة ﴿رَدْمًا ءَاتُونِي﴾ من الإتيان وذلك بلا خلاف في الموضع الأول، واختلف عنه في الموضع الثاني، ﴿قَالَ تَتُونِي﴾، ووافقه حمزة في

الموضع الثاني.

﴿بَيْنَ الصُّدْفَيْنِ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح الصاد والدال، وقرأ شعبة بضم الصاد وسكون الدال، هكذا ﴿بَيْنَ الصُّدْفَيْنِ﴾ وهما لغتان.

قال الشاطبي:

.....وَسَكُنُوا
مَعَ الضَّمِّ فِي الصُّدْفَيْنِ عَنْ شُعْبَةَ الْمَلَا
كَمَا حَقَّهُ ضَمُّهُ وَاهْمَزَ مُسَكِّنًا
لَشُعْبَةَ وَالثَّانِي فَنَنَا صِفَ بِخُلْفِهِ
لَدَى رَذْمًا ائْتُونِي وَقَبْلُ اكْسِرِ الْوَلَا
وَلَا كَسَرَ وَابْدَأُ فِيهِمَا الْيَاءَ مُبْدِلًا
وَرِذْ قَبْلَ هَمْزِ الْوَصْلِ وَالْغَيْرِ فِيهِمَا
بِقَطْعِهِمَا وَالْمَدَّ بَدْءًا وَمَوْصِلًا



سورة الكهف

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١	عَوَجًا ①	لا سكت	عَوَجًا ①
٢	مَنْ لَدُنْهُ	أسكن الدال وأشمها من دون صوت وكسر النون	قِيمًا لَدُنْهُ
١٩	بَوْرِقِكُمْ	أسكن الراء	بَوْرِقِكُمْ
٥٣	وَرَاءَ الْمُجْرِمُونَ	أمال الراء	وَرَاءَ الْمُجْرِمُونَ
٥٦	هَزُوا	أبدل الواو همزة	هَزُوا
٥٩	لَمْهَلِكِهِمْ	فتح اللام	لَمْهَلِكِهِمْ
٦٣	أَنسَانِيهِ إِلَّا	كسر الهاء	أَنسَانِيهِ إِلَّا
٧٢/٦٧	مَعِيَ صَبْرًا	أسكن الياء	مَعِيَ صَبْرًا
٧٤	نُكْرًا	ضم الكاف	نُكْرًا

٧٥	مَعِيَ صَبْرًا	أَسْكَنَ الْيَاءَ	مَعِيَ صَبْرًا
٧٦	مِنْ لَدُنِّي	أَسْكَنَ الدَّالَ وَأَشْمَهَا مِنْ غَيْرِ صَوْتٍ وَخَفَفَ النَّونَ «وَجْهَ»، اخْتَلَسَ ضِمَّةُ الدَّالِ «وَجْهَ»	مِنْ لَدُنِّي
٧٧	لَتَّخَذْتُ	أَدْغَمَ الدَّالَ فِي التَّاءِ	لَتَّخَذْتُ
٨٦	حَمَمَةً	زَادَ أَلْفًا بَعْدَ الْحَاءِ وَأَبْدَلَ الْهَمْزَةَ يَاءَ	حَمَمَةً
٨٧	نُكْرًا	ضَمَّ الْكَافَ	نُكْرًا
٨٨	جَزَاءَ الْحُسْنَى	رَفَعَ الْهَمْزَةَ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ	جَزَاءَ الْحُسْنَى
٩٣	السَّدَيْنِ	ضَمَّ السَّيْنَ	السَّدَيْنِ
٩٤	سَدًّا	ضَمَّ السَّيْنَ	سَدًّا
٩٦/٩٥	رَذْمًا ١٥	وَصَلَ هَمْزَةُ الْقَطْعِ «وَصَلًا» مِنْ دُونِ أَلْفٍ	رَذْمًا ١٥
٩٦	عَائُونِي	ضَمَّ الصَّادَ وَأَسْكَنَ الدَّالَ	عَائُونِي
١٠٦	قَالَ عَائُونِي	وَصَلَ هَمْزَةُ الْقَطْعِ مِنْ دُونِ أَلْفٍ أَبْدَلَ الْوَاوَ هَمْزَةً	قَالَ عَائُونِي
	هَزُوا		هَزُوا



سُورَةُ مَرْيَمَ (عَلَيْهَا السَّلَامُ)

﴿كَلِمَةً عَتِيًّا﴾، كَذَا ﴿صَلِيًّا﴾، كَذَا ﴿جَنِيًّا﴾ هَكَذَا قَرَأَ حَفْصٌ وَمَنْ وَافَقَهُ
بَكْسَرَ الْعَيْنَ وَالصَّادَ وَالْجِيمَ، وَقَرَأَ غَيْرُهُمْ وَمِنْهُمْ شُعْبَةُ بَضَمَهَا وَهُمَا لَفْتَانِ.

قال الشاطبي:

.....وَقُلْ عَتِيًّا صَلِيًّا مَعَ جَنِيًّا شَدًّا عَلَاً

فأشار إلى حفص بعين «علا».

﴿وَكُنْتُ نَسِيًّا مَنَسِيًّا﴾ هَكَذَا قَرَأَ حَفْصٌ وَحَمْزَةُ بَفَتْحِ النُّونِ، وَقَرَأَ غَيْرُهُمْ
وَمِنْهُمْ شُعْبَةُ بَكْسَرَهَا، وَهُمَا لَفْتَانِ.

قال الشاطبي:

.....وَنَسِيًّا فَتَحَهُ فَائِزٌ عَلَاً

فأشار إلى حفص بعين «علا»

﴿فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا﴾ هَكَذَا قَرَأَ حَفْصٌ وَمَنْ وَافَقَهُ بَكْسَرَ الْمِيمَ عَلَى أَنَّهُ
حَرْفُ جَرٍّ، وَكَسَرَ التَّاءَ جَرًّا بِهِ، وَقَرَأَ غَيْرُهُمْ وَمِنْهُمْ شُعْبَةُ بَفَتْحِ الْمِيمِ، عَلَى أَنَّهُ اسْمٌ
مَوْصُولٌ فَاعِلٌ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ، وَفَتْحَ التَّاءَ نَصْبًا عَلَى الظَّرْفِيَّةِ.

﴿تَسَاقَطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا﴾ هَكَذَا قَرَأَ حَفْصٌ بَضَمَ التَّاءَ وَتَخَفِيفَ السِّينِ
وَكَسَرَ الْقَافَ عَلَى بِنَاءِ الْفِعْلِ لِلْمَفْعُولِ وَقَرَأَ شُعْبَةُ وَمَنْ وَافَقَهُ بَفَتْحِ التَّاءِ الْمُضَارَعَةَ
وَادْغَامَ تَاءِ الْفَاعِلِ فِي السِّينِ الْمَشْدُودَةِ مَعَ فَتْحِ الْقَافِ عَلَى بِنَاءِ الْفِعْلِ لِلْفَاعِلِ، هَكَذَا
﴿تَسَاقَطُ﴾.

قال الشاطبي:

وَمَنْ تَحْتَهَا أَكْسَرَ وَأَخْفَضَ الدَّهْرَ عَنْ شَدًّا
وَحَفَّ تَسَاقَطُ فَاصِلًا فَتَحْمَلًا
.....وَبِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ وَالْكَسْرِ حَفْصُهُمْ

فأشار إلى حفص بعين «عن» في قراءة ﴿مِنْ تَحْتِهَا﴾.
 ﴿يَتَفَطَّرُونَ مِنْهُ﴾ وكذا قوله تعالى: ﴿يَتَفَطَّرُونَ مِنْ فَوْقِهَا﴾ آية رقم ٥
 بالشورى، هكذا قرأ حفص ومن وافقه بتاء مفتوحة مع فتح الطاء وتشديدها من
 التفطر، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بنون ساكنة وكسر الطاء مع تخفيفها،
 ﴿يَنْفَطَّرُونَ﴾، من الانفطار.
 قال الشاطبي:

وَمَا يَتَفَطَّرُونَ أَكْسَرُوا غَيْرَ أَثْقَلًا

وَفِي النَّاءِ نُونٌ سَاكِنٌ حَجَّ فِي صَفَا كَمَالٍ وَفِي حَالٍ صَفْوَةٌ وَلَا

فأشار إلى شعبة بصاد «صفا»، وصاد «صفوة».



سورة مريم

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
	أمال الهاء والياء	كهيعص	١
عَبْدُهُ زَكَرِيَّا	زاد همزة مفتوحة بعد الألف	عَبْدُهُ زَكَرِيَّا	٢
يَا زَكَرِيَّا	زاد همزة مضمومة بعد الألف	يَا زَكَرِيَّا	٧
عَتِيًّا	ضم العين	عَتِيًّا	٨
مُتُّ	ضم الميم	مُتُّ	٢٣
نَسِيًّا	كسر النون	نَسِيًّا	٢٣
مَنْ تَحْتَهَا	فتح الميم ونصب التاء	مَنْ تَحْتَهَا	٢٤
تَسَاقَطُ	فتح التاء والقاف وشدد السين	تَسَاقَطُ	٢٥
يَدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	٦٠
مُتُّ	ضم الميم	مُتُّ	٦٦
جُثِّيًّا	ضم الجيم	جُثِّيًّا	٦٨
عَتِيًّا	ضم العين	عَتِيًّا	٦٩
صَلِيًّا	ضم الصاد	صَلِيًّا	٧٠
جُثِّيًّا	ضم الجيم	جُثِّيًّا	٧٢
يَتَفَطَّرُونَ	أبدل التاء نونًا ساكنة وخفف الطاء مكسورة	يَتَفَطَّرُونَ	٩٠



سورة طه

﴿قَالُوا إِنَّ هَٰذَا لَسَاحِرٌ أَرَانِ﴾ هكذا قرأ ابن كثير وحفص بسكون النون وتخفيفها، وقرأ شعبة ومن وافقه بالفتح والتشديد هكذا ﴿إِنَّ هَٰذَا﴾ على أن لفظ ﴿إِنَّ﴾ بمعنى «نعم» عند بعض العرب أي نعم هذان لساحران. ودخلت اللام المؤكدة على الخبر فهي المَرْحَلَةُ، أي التي تفرق بين إجازة دخول اللام المؤكدة على الخبر في إحدى لهجات العرب، فيقال: «زيد لمجتهد».

والقراءة بالتخفيف لحفص، والسكون على أنها مخففة من الثقيلة واسمها «ضمير الشأن» أي: إنه (هذان لساحران).

قال الشاطبي:

وَتَخْفِيفُ قَالُوا إِنَّ عَالِمُهُ دَلَالَةٌ

فأشار إلى حفص بعين «عالمه».

﴿وَلَكِنَّا حُمَلْنَا أَوْزَارًا﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بضم الحاء وتشديد الميم وكسرها من «التحمل» على بناء الفعل للمفعول وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بفتح الحاء والميم مع التخفيف من الحِمل على بناء الفعل للفاعل.

قال الشاطبي:

وَحَمَلْنَا ضَمٌّ وَآكُسِرُ مُثَقَّلًا

كَمَا عِنْدَ حَرَمِيٍّ

فأشار إلى حفص بعين «عند».

﴿وَأَلَّاكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَضْحَى﴾ هكذا قرأ غير نافع وشعبة بفتح الهمزة على تقدير الجر قبلها، وقرأ المذكوران بالكسر على الابتداء.

قال الشاطبي:

وَأَنَّكَ لَا فِي كَسْرِهِ صَفْوَةُ الْعَلَا

.....

فقوله: «وَأَنَّكَ لَا» احترازاً من الموضع الأول ﴿إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا﴾ [طه: ١١٧] حيث لا خلاف في كسر الهمزة، وأشار إلى شعبة بصاد «صفوة».

﴿لَعَلَّكَ تَرْضَى﴾ هكذا قرأ غير شعبة والكسائي ومنهم حفص بفتح التاء على بناء الفعل للفاعل، وقرأ المذكوران بضمها على بناء الفعل للمفعول.

﴿أَوَلَمْ تَأْتِهِم﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بتاء التانيث وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بياء التذكير، وهما جائزان، لأن الفاعل مؤنث مجازي.

قال الشاطبي:

وَبِالضَّمِّ تُرْضِي صِفَ رِضًا يَأْتِيهِمْ مُؤَنٌّ — ثُ عَنْ أُولَى حِفْظٍ لَعَلِّي أَخِي حَلَا

فأشار إلى شعبة في قراءة ﴿تَرْضَى﴾ بصاد «صف».

وأشار إلى حفص في قراءة ﴿تَأْتِيهِمْ﴾ بعين «عن».



سورة طه

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
	أمال الطاء والهاء	طه	١
	أمال الراء والألف	إِذْ رَأَى	١٠
وَلِيَّ فِيهَا	أسكن الياء	وَلِيَّ فِيهَا	١٨
	أمال الألف وقفاً	سَوَى	٥٨
فَيَسْجُذْكُمْ	فتح الياء والحاء	فَيَسْجُذْكُمْ	٦١
إِنَّ هَذَا	شدد النون	إِنَّ هَذَا	٦٣
تَلْقَفُ	فتح اللام وشدد القاف	تَلْقَفُ	٦٩
ءَاءَمْتُمْ	زاد همزة الاستفهام	ءَاءَمْتُمْ	٧١
حَمَلْنَا	فتح الحاء والميم مع التخفيف	حَمَلْنَا	٨٧
يَنْتَوِمَّ	كسر الميم	يَنْتَوِمَّ	٩٤
وَأَنَّكَ	كسر الهمزة	وَأَنَّكَ	١١٩
لَعَلَّكَ تُرَضَّى	ضم التاء	لَعَلَّكَ تُرَضَّى	١٣٠
أَوَلَمْ يَأْتِهِمْ	بياء التذكير	أَوَلَمْ يَأْتِهِمْ	١٣٣



سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ (عليهم السلام)

﴿قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ﴾ كذا قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ احْكُم بِالْحَقِّ﴾ هكذا قرأ حفص بفتح القاف واللام بينهما ألف على الماضي، ووافقه حمزة والكسائي في الموضع الأول.

وقرأ شعبة ومن وافقه بضم القاف وسكون اللام على الأمر.

قال الشاطبي:

وَقُلْ قَالَ عَنْ شُهْدٍ وَآخِرُهَا عَلَاً

فاستغنى باللفظ عن القيد وأشار إلى حفص بعين «عن» وعين «على».

﴿لِيُخَصِّنْكُمْ مِّنْ بِأَسْكُم﴾ هكذا قرأ حفص وابن عامر بقاء الخطاب، والضمير يعود إلى الدروع أو الصنعة، وقرأ شعبة بنون التعظيم، والضمير يعود إلى الذات العلية، قال الشاطبي:

لِيُخَصِّنْكُمْ صَافِي وَأُثِّ عَنْ كَلَاً

فصاد «صافي» رمز لشعبة.

﴿وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ﴾ هكذا قرأ غير ابن عامر وشعبة بسكون النون وتخفيف الجيم، من الإنجاء على أنه فعل مضارع، وقرأ المذكوران بحذف النون وتشديد الجيم على بناء الفعل للمفعول وأنه فعل ماضٍ من النجاة، وقدّر نائب الفاعل من المصدر هكذا: «وكذلك نُنْجِي النَّجَاةُ الْمُؤْمِنِينَ» فيقرأ شعبة: ﴿نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ﴾.

﴿وَحَرَامٌ عَلَى قَرْيَةٍ﴾ هكذا قرأ غير رجال صعبة ومنهم حفص بفتح الحاء والراء بعدها ألف، وقرأ رجال صعبة ومنهم شعبة بكسر الحاء وسكون الراء هكذا ﴿وَحَرَمٌ﴾.

قال الشاطبي:

وَسَكَنَ بَيْنَ الْكَسْرِ وَالْقَصْرِ صُحْبَةٌ وَحَرَّمَ اخْذِفَ وَثَقُلَ كَذِي صِلَاً

فصاد «صلا» رمز لشعبة.

﴿كَطَيَّ السَّجِلَ لِلْكَتَبِ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بضم الكاف والتاء على الجمع، وقرأ غيرهم بكسر الكاف وفتح التاء بعدها ألف على الأفراد هكذا للكتاب.

قال الشاطبي:

وَلِلْكَتَبِ اجْمَعُ عَنْ شَذَا

.....

فأشار إلى حفص بعين «عن».



سورة الأنبياء (عليهم السلام)

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
	قَالَ رَبِّي	ضم القاف وحذف الألف «على الأمر»	قُلْ رَبِّي
	نُوحِي إِلَيْهِمْ	أبدل النون ياءً وأبدل الياء بعد الحاء ألفاً	يُوحِي إِلَيْهِمْ
٢١	مَنْ مَعِيَ وَذِكْرُ	أسكن الياء	مَنْ مَعِيَ وَذِكْرُ
٣١	مَتَّ	ضم الميم	مَتَّ
٣٦	وَإِذَا رَأَاكَ	أمال الراء والألف	وَإِذَا رَأَاكَ
٣٦	هَزُوا	أبدل الواو همزة	هَزُوا
٦٧	أَفَّ	حذف التنوين	أَفَّ
٨٠	لنُحْصِنَكُمْ	بالتون بدل التاء	لنُحْصِنَكُمْ
٨٨	نُنَجِّي الْمُؤْمِنِينَ	حذف النون وشدد الجيم	نُنَجِّي الْمُؤْمِنِينَ
٨٩	وَزَكَرِيَّا	زاد همزة مفتوحة بعد الألف	وَزَكَرِيَّا
٩٥	وَحَرَامَ	كسر الحاء وأسكن الراء وحذف الألف	وَحَرَامَ
١٠٤	لِلْكِتَابِ	كسر الكاف وفتح التاء وزاد ألفاً بعدها «على الأفراد»	لِلْكِتَابِ
١١٢	قَالَ رَبِّ	ضم القاف وحذف الألف «على الأمر»	قُلْ رَبِّي



سورة الحج

﴿لَوْلَا﴾ حيث كانت معرفة أو نكرة. قرأ شعبة بإبدال الهمزة الأولى واو موافقاً للسوسي هكذا ﴿لَوْلَا﴾ ﴿يَخْرُجُ اللَّوْلُو﴾.

قال الشاطبي: - في باب الهمز المفرد عطفًا على الإبدال -

وَفِي لَوْلَا فِي الْعَرْفِ وَالْكَرِ شُعْبَةٌ

.....

﴿سَوَاءَ أَلَاكَفُ﴾ حيث قرأ حفص بفتح الهمزة نصبًا ويوقف بالتنوين على أنه مفعول ثانٍ لجعل ووافقه حمزة والكسائي في موضع الجائية وقرأ الباقون ومنهم شعبة بالضم رفعًا على أنه خبر مقدم، وقدم لأنه نكرة.

﴿وَلْيُوفُوا نُذُورَهُمْ﴾ هكذا قرأ غير شعبة ومنهم حفص بسكون الواو وتخفيف الفاء من الإيفاء، وقرأ شعبة بفتح الواو وتشديد الفاء من التوفية هكذا ﴿وليوفوا﴾.

قال الشاطبي:

وَرَفَعَ سَوَاءَ غَيْرُ حَفْصٍ تَنَخُّلاً

وَغَيْرُ صَحَابٍ فِي الشَّرِيعَةِ ثُمَّ وَلَـ سَيُوفُوا فَحَرَكَةُ لِشُعْبَةٍ أَثَقَلَا

﴿لِّلَّذِينَ يُقَاتِلُونَ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح التاء على بناء الفعل للمفعول، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بكسرها على بناء الفعل للفاعل.

قال الشاطبي:

..... وَالْفَتْحُ فِي ثَا يُقَاتِلُو نَ عَمَّ غَلَاةٌ.....

فعين «علاه» رمز لحفص.

﴿وَأَنْ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ﴾ كذا قوله تعالى: ﴿وَأَنْ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الْبَاطِلُ﴾ آية (٣٠) من لقمان، هكذا قرأ أبو عمرو والكوفيون ومنهم عاصم

سوى شعة بلاء الغيبة وقرأ الباقون ومنهم شعة بقاء الخطاب.

قال الشاطبي:

وَالْأَوَّلُ مَعَ لُقْمَانَ يَدْعُونَ غَلْبُوا
سوى شعة.....

فأشار إلى أبي عمرو والكوفيون ومنهم عاصم بغين «غلبوا» واستثنى منهم شعة.



سورة الحج

رقم الآية	حفص	البيان	شعة
٢٣	وَلَوْلُوا	أبدل الهمزة الأولى واوًا	وَلَوْلُوا
٢٥	سَوَاءً	رفع الهمزة	سَوَاءً
٢٦	بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ	أسكن الياء	بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ
٢٩	وَلْيُوفُوا	فتح الواو وشدد الفاء	وَلْيُوفُوا
٣٩	يُقَاتِلُونَ	كسر التاء	يُقَاتِلُونَ
٤٤	ثُمَّ أَخَذْتَهُمْ	أدغم الذال في التاء	ثُمَّ أَخَذْتَهُمْ
٤٨	ثُمَّ أَخَذْتُهَا	أدغم الذال في التاء	ثُمَّ أَخَذْتُهَا
٦٢	مَا يَدْعُونَ	بناء الخطاب	مَا يَدْعُونَ
٦٥	لَرَّءَوْفٌ	حذف الواو	لَرَّءَوْفٌ



سُورَةُ الْمُؤْمِنُونَ

﴿عِظَامًا﴾ ﴿الْعِظَامُ﴾ هكذا قرأ غير ابن عامر وشعبة بكسر العين وفتح
الطاء بعدها ألف، وقرأ المذكوران بفتح العين وسكون الطاء وهما لغتان.
قال الشاطبي:

..... وَعِظَامًا كَذِي صَلَاةٍ
..... مَعَ الْعِظَامِ

فصاد «صلا» رمز لشعبة.

﴿وَقُلْ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزِلًا مُبَارَكًا﴾ هكذا قرأ غير شعبة ومنهم حفص بضم
الميم وفتح الزاي، وقرأ شعبة بفتح الميم وكسر الزاي، هكذا ﴿مُنْزِلًا﴾.
قال الشاطبي:

..... وَضَمَّ وَفَتَحَ مُنْزِلًا غَيْرُ شُعْبَةَ

﴿عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بكسر الميم جرًا على
أنه بدل من لفظ الجلالة، أو عطف بيان أو صفة، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالضم
رفعًا على أنه خبر، أي: (هو عالم الغيب والشهادة).
قال الشاطبي:

..... وَعَالِمُ حَفْصُ الرَّفْعِ عَنْ نَفَرٍ

فعين «عن» رمز لحفص.



سورة المؤمنون

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
عَظَمًا - الْعَظَمَ	فتح العين وأسكن الظاء وأسقط الألف	عَظَمًا - الْعَظَمَ	
نَسْقِيكُمْ	فتح النون	نُسْقِيكُمْ	
مِنْ كُلِّ	حذف التنوين	مِنْ كُلِّ	
مَنْزِلًا	فتح الميم وكسر الزاي	مَنْزِلًا	
مُتَّمِّمٌ	ضم الميم	مُتَّمِّمٌ	
مُتَنَّا	ضم الميم	مُتَنَّا	٨٢
أَفَلَا تَذَكَّرُونَ	شدد الذال	أَفَلَا تَذَكَّرُونَ	٨٥
عَالَمُ الْغَيْبِ	رفع الميم	عَالَمُ الْغَيْبِ	٩٢
فَأَنزَلْنَاهُمْ	أدغم الذال في التاء	فَأَنزَلْنَاهُمْ	١١٠



سُورَةُ النُّورِ

﴿فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ﴾ هكذا قرأ رجال صحاب بضم العين رفعاً على الخبر وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالفتح نصباً على أنه خبر تكون المحذوفة.

﴿وَالْخَامِسَةَ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا﴾ هكذا قرأ حفص بفتح التاء نصباً، عطفاً على ما قبله ﴿أَنْ تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَادَاتٍ﴾ وقرأ غيره ومنهم شعبة بالضم رفعاً على أنه فاعل واسم تكون الناقصة أي: (وتكون الخامسة).

قال الشاطبي:

..... وَأَرْبَعُ أَوَّلًا.....

..... صَحَابٌ وَغَيْرُ الْحَفْصِ خَامِسَةَ الْآخِرِ.....

فقوله: «وأربع أولاً» احترازاً من الثاني ﴿أَنْ تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَادَاتٍ﴾ حيث أنه مصدر منصوب اتفاقاً وقوله: «أربع» استغنى باللفظ عن القيد كذا قوله: «وغير الحفص» خامسة الأخير، وقوله: «الأخير» احترازاً من الأول ﴿وَالْخَامِسَةَ أَنْ لَعَنَ اللَّهُ عَلَيْهِ﴾ حيث لا خلاف في رفعه.

﴿غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَةِ﴾ هكذا قرأ غير ابن عامر وشعبة بكسر الراء جرّاً على أنّها صفة للمجرور قبلها، وقرأ المذكوران بالفتح نصباً على الاستثناء، وجاز الجر والنصب لأن الجملة تامة منفية.

قال الشاطبي:

..... وَغَيْرُ أُولِي بِالنَّصْبِ صَاحِبُهُ كَلَا.....

فصاد «صاحبه» رمز لشعبة.

﴿كَأَنَّهُا كَوَكْبٌ ذُرِّيٌّ﴾ هكذا قرأ غير أبي عمرو، ورجال صحبة ومنهم «حفص» بياء مشددة مضمومة وقرأ المذكوران ومنهم شعبة بياء ساكنة بعدها همزة

مضمومة هكذا ﴿دُرِّيَّءٌ﴾ ولا يخفى المتصل.

قال الشاطبي:

وَدُرِّي أَكْسِرُ ضَمَّةُ جُحَّةٍ رِضًا وَفِي مَدَّةٍ وَالْهَمْزُ صُحْبَتُهُ حَلًا

﴿يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بياء التذكير وقرأ شعبة ومن وافقه بتاء التأنيث والضمير في التذكير يعود على المصباح أو الكوكب، والضمير في التأنيث يعود على الزجاجاة فيقرأ شعبة هكذا ﴿كوكبٍ دُرِّيَّءٌ تَوْقَدُ﴾، ويقرأ حفص هكذا ﴿كوكبٍ دُرِّيَّءٌ يُوقَدُ﴾.

﴿يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا﴾ هكذا قرأ غير ابن عامر وشعبة بكسر الباء على بناء الفعل للفاعل، وقرأ المذكوران بفتحها على بناء الفعل للمفعول.

قال الشاطبي:

يُسَبِّحُ فَتَحَ أَلْبَا كَذَا صِفٌ وَيُوقَدُ أَلْ — مُؤْتَتْ صِفٌ شَرْعًا وَحَقٌّ تَفَعَّلًا

فصاد «صف» رمز لشعبة.

﴿وَيَتَّقُهُ فَأُولَٰئِكَ﴾ هكذا قرأ حفص بسكون القاف جزماً على أنه ملحق بالصحيح، وكسر الهاء من غير صلة وصل، وإسكانها وقفاً ﴿وَيَتَّقُهُ﴾، وقرأ شعبة ومن وافقه بكسر القاف على أنه مجزوم يحذف الياء وسكون الهاء في الحالين تخفيفاً هكذا ﴿وَيَتَّقُهُ فَأُولَٰئِكَ﴾.

قال الشاطبي: - في باب هاء الكناية عطفاً على الإسكان -

.....وَيَتَّقُهُ حَمَى صَفْرَةً قَوْمٌ يَخْلِفُ وَأُنْهَالًا

فصاد «صفوه» رمز لشعبة.

﴿كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ هكذا قرأ غير شعبة بفتح التاء واللام على بناء الفعل للفاعل ويلزم كسر همزة الوصل ابتداءً هكذا ﴿استخلف﴾ لفتح ثالث الفعل، وقرأ شعبة بضم التاء وكسر اللام على بناء الفعل للمفعول، ويلزم ضم الهمزة ابتداءً هكذا ﴿اسْتَخْلَفَ﴾ لضم ثالث الفعل.

﴿وَلْيَبْدِلْهُمْ مَنْ بَعْدَ خَوْفِهِمْ أَمْنًا﴾ هكذا قرأ غير ابن كثير وشعبة ومنهم حفص بفتح الباء وتشديد الدال من التبديل وقرأ المذكوران بسكون الباء وتخفيف الدال من الإبدال.

قال الشاطبي:

كَمَا اسْتُخْلِفَ اضْمُمْهُ مَعَ الْكُسْرِ صَادِقًا وَفِي يُبْدِلَنَّ الْخَفُفُ صَاحِبُهُ ذَلَالًا
﴿ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ لَكُمْ﴾ هكذا قرأ غير رجال صحبة ومنهم حفص بضم الثاء رفعاً على الخبر أي: «هي ثلاث عورات». وقرأ رجال صحبة ومنهم شعبة بالفتح نصباً: إما على أنه مصدر للعدد أي: «شرع الله ثلاث عورات»؛ وعليه يجوز الوقف على ما قبله. وأما على أنه بدل ما قبله، «ثلاث مرات»؛ وعليه فلا يجوز الوقف على ما قبله.

قال الشاطبي:

وَتَّانِي ثَلَاثَ أَرْفَعُ سِوَى صُحْبَةٍ وَقِفْ وَلَا وَقِفَ قَبْلَ النَّصْبِ إِنْ قُلْتَ أُبْدِلَا
فقوله: «وثاني ثلاث»، احترازاً من الأول حيث لا خلاف في نصبه.



سُورَةُ النُّورِ

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
تَذَكَّرُونَ	شدد الذال	تَذَكَّرُونَ	١
أَحَدَهُمْ أَرْبَعٌ	نصب العين	أَحَدَهُمْ أَرْبَعٌ	٦
وَالْخَامِسَةَ أَنْ	رفع التاء	وَالْخَامِسَةَ أَنْ	٩
غَضَبَ		غَضَبَ	
رَأْفٌ	حذف الواو	رَأْفٌ	٢٠
خُطُوتٍ «معا»	أسكن الطاء	خُطُوتٍ «معا»	٢١
بُيُوتِكُمْ - بُيُوتِكُمْ	كسر الباء فيهما	بُيُوتِكُمْ - بُيُوتِكُمْ	٢٧
تَذَكَّرُونَ	شدد الذال	تَذَكَّرُونَ	٢٧
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٢٩
غَيْرِ أُولِي	نصب الراء	غَيْرِ أُولِي	٣١
مُبَيِّنَاتٍ	فتح الياء	مُبَيِّنَاتٍ	٣٤
دُرِّيٌّ	خفف الياء «مع سكونها» وزاد همزة مرفوعة منونة بعدها	دُرِّيٌّ	٣٥
ثُوقَدُ	بناء التأنيث	يُوقَدُ	٣٥
بُيُوتٍ	كسر الباء	بُيُوتٍ	٣٦
يُسَبِّحُ	فتح الباء	يُسَبِّحُ	٣٦
مُبَيِّنَاتٍ	فتح الياء	مُبَيِّنَاتٍ	٤٦
وَيَتَّقُهُ	كسر القاف وأسكن الهاء	وَيَتَّقُهُ	٥٢
اسْتُخْلِفَ	ضم همزة الوصل والتاء وكسر اللام وإذا ابتداء بها ضم الهمزة.	اسْتُخْلِفَ	٥٥
وَلْيَبْدُلْهُمْ	أسكن الباء وخفف الدال	وَلْيَبْدُلْهُمْ	٥٥
ثَلَاثَ عَوْرَاتٍ	نصب الثاء	ثَلَاثَ عَوْرَاتٍ	٥٨
بُيُوتِكُمْ - بُيُوتٍ	كسر الباء	بُيُوتِكُمْ - بُيُوتٍ	٦١

سورة الفرقان

﴿وَيَجْعَلُ لَكَ فُصُورًا﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بسكون اللام جزماً عطفاً على جواب الشرط وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالضم رفعاً على الاستئناف.
قال الشاطبي:

وَيَجْعَلُ بَرَفٍ دَلَّ صَافِيهِ كُمَلًا

فصاد «صافية» رمز لشعبة.

﴿وَيَوْمَ يَخْشَرُهُمْ﴾ هكذا قرأ ابن كثير وحفص بياء الغيبة وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بنون التعظيم.
قال الشاطبي:

وَيَخْشَرُ يَا دَارٍ عَلَاً

فعين «علا» رمز لشعبة.

﴿فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا﴾ هكذا قرأ حفص بقاء الخطاب وقرأ غيره ومنهم شعبة بياء الغيبة.
قال الشاطبي:

وَيَخَاطَبُ تَسْتَطِيعُونَ عُمَلًا

فعين «عملا» رمز لحفص.

﴿يُضَاعَفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلَذُ﴾ هكذا قرأ غير ابن عامر وشعبة بسكون الفاء والذال جزماً على أن الأول بدل أو عطف بيان على جواب الشرط والثاني معطوف عليه وقرأ المذكوران بالضم رفعاً على أن الأول مستأنف والثاني معطوف عليه.

﴿فِيهِ مُهَانًا﴾ قرأ حفص بياء الصلة وصلاً موافقاً ابن كثير، وقرأ غيرهم

ومنهم شعبة بالكسر بغير صلة ، ياء الصلة.

قال الشاطبي: -في باب هاء الكناية، عطفاً على ابن كثير-

وَفِيهِ مُهَانًا مَعَهُ حَفْصٌ أَخُو وَلَا

❦ ﴿وَذُرِّيَاتَنَا﴾ هكذا قرأ غير أبي عمرو ورجال صحبة ومنهم حفص بإثبات الألف على الجمع ، وقرأ المذكورون ومنهم شعبة يحذفها على أنه اسم جمع.
❦ ﴿وَيَلْقَوْنَ فِيهَا نَحِيَّةً وَسَلَامًا﴾ هكذا قرأ غير رجال صحبة ومنهم حفص بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف على بناء الفعل للمفعول من التلقي ، وقرأ رجال صحبة ومنهم شعبة بفتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف على بناء الفعل للفاعل من اللقيا.

قال الشاطبي:

وَوَحَدَ ذُرِّيَاتَنَا حِفْظُ صُحْبَةٍ وَيَلْقَوْنَ فَاضْمُهُ وَحَرَكٌ مُثْقَلًا
سِوَى صُحْبَةٍ.....



سُورَةُ الْفُرْقَانِ

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١	وَيَجْعَلُ لَّكَ	رفع اللام	وَيَجْعَلُ لَّكَ
١١	يَحْشُرُهُمْ	بالتون بدل الياء	يَحْشُرُهُمْ
١٩	فَمَا تَسْتَطِيعُونَ	بالياء بدل التاء	فَمَا يَسْتَطِيعُونَ
٢٧	اتَّخَذَتْ	أدغم الذال في التاء	اتَّخَذَتْ
٣٨	وَتَمُودًا	نونها بالنسب	وَتَمُودًا
٤١	هَزُورًا	أبدل الواو همزة	هَزُورًا
٦٩	يُضَاعَفُ-	رفع الفاء والذال	يُضَاعَفُ-
٦٩	وَيَخْلُدُ فِيهِ	حذف الصلة	وَيَخْلُدُ فِيهِ
٧٤	وَذُرِّيَّتَنَا	حذف الألف «على الأفراد»	وَذُرِّيَّتَنَا
٧٥	وَيُلْقُونَ	فتح الياء وأسكن اللام وخفف القاف	وَيُلْقُونَ



سورة الشعراء

﴿فَأَسْقِطْ عَلَيْنَا كِسْفًا﴾ هكذا قرأ حفص بفتح السين وقرأ غيره ومنهم شعبة بإسكانها وهما لغتان.

قال الشاطبي: -في سورة الإسراء-

وَعَمَّ نَدَى كِسْفًا بِتَحْرِيكِهِ وَلَا

.....

وَفِي سَبَبِ حَفْصٍ مَعَ الشُّعْرَاءِ قُلْ

.....

﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بتخفيف الزاي من النزول على أنه فعل لازم وضم حاء ﴿الرُّوحُ﴾ ونون ﴿الْأَمِينُ﴾ على أن الأول فاعل والثاني صفة، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بتشديد الزاي من التنزيل على أنه فعل متعد، وفتح الحاء والنون على أن الأول مفعول والثاني صفة، هكذا: ﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحَ الْأَمِينُ﴾.

قال الشاطبي:

وَفِي نَزْلِ التَّخْفِيفِ وَالرُّوحُ وَالْأَمِينُ — نُنْزِلُهُمَا عَلَوَّ سَمًا وَتَبَجَّلًا

فأشار إلى حفص بعين «علو».



سورة الشعراء

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
	أمال الطاء	طسم	١
اَتَّخَذَتْ	أدغم الذال في التاء	اَتَّخَذَتْ	٢٩
تَلَقَّفُ	فتح اللام وشدد القاف	تَلَقَّفُ	٤٥
ءَأَمَنْتُمْ	زاد همزة الاستفهام	ءَأَمَنْتُمْ	٤٦
وَعَيُون	كسر العين	وَعَيُون	٥٧
مَعِيَ رَبِّي	أسكن الياء	مَعِيَ رَبِّي	٦٢
أَجْرِي إِلَّا	أسكن الياء	أَجْرِي إِلَّا	١٠٩
مَعِيَ مِنْ	أسكن الياء	مَعِيَ مِنْ	١١٨
أَجْرِي إِلَّا	أسكن الياء	أَجْرِي إِلَّا	١٢٧
وَعَيُون	كسر العين	وَعَيُون	١٣٤
أَجْرِي إِلَّا	أسكن الياء	أَجْرِي إِلَّا	١٤٥
وَعَيُون	كسر العين	وَعَيُون	١٤٧
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	١٤٩
أَجْرِي إِلَّا	أسكن الياء	أَجْرِي إِلَّا	١٨٠/١٦٤
بِالْقِسْطَاسِ	ضم القاف	بِالْقِسْطَاسِ	١٨٢
كَسَفًا	أسكن السين	كَسَفًا	١٨٧
نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ	شدّد الزاي ونصب الحاء والنون	نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ	١٩٣
الْأَمِينُ		الْأَمِينُ	



سُورَةُ النَّملِ

﴿وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ﴾ هكذا قرأ حفص والكسائي بقاء الخطاب وقرأ غيرهما ومنهم شعبة بقاء الغيبة.

قال الشاطبي:

﴿يُخْفُونَ خَاطِبُ يُعْلِنُونَ عَلَى رِضًا.....

فأشار إلى حفص بعين «على»

﴿فَمَا ءَاتَانِي اللَّهُ خَيْرٌ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح الياء وصلًا، ولهم في الوقف وجهان وهما إثبات الياء هكذا ﴿فَمَا ءَاتَانِي﴾، والحذف هكذا ﴿فَمَا ءَاتَانِ﴾ جمعًا بين الأصل والرسم. وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بحذفها في الحالين ﴿فَمَا ءَاتَانِ﴾ ﴿فَمَا أَتَانِ اللَّهُ﴾ أخذًا بالرسم.

قال الشاطبي: -في باب ياءات الزوائد-

وفي النمل آتاني ويُفتَحُ عَنْ أُوْلِي حِمَى وَخِلَافُ الْوَقْفِ بَيْنَ حُلَا عِلَا

فعين «عن» وعين «علا» رمز لحفص.

﴿وَكُلُّ أُنثَى ذَاخِرِينَ﴾ هكذا قرأ حفص وحمزة يحذف الألف وفتح التاء. أي: جاءوا، وقرأ غيرهما ومنهم شعبة بإثبات الألف وضم التاء هكذا ﴿أُنْثَى﴾ أي: أحضروا.

قال الشاطبي:

﴿وَأُنْثَى فَاقْصُرْ وَافْتَحِ الصَّمَّ عِلْمُهُ فَشَا.....

فعين «علمه» رمز لحفص



سورة النمل

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١	طس	أمال الطاء	
١٠	رءاها	أمال الراء والألف	
٢٥	تُخَفُونَ-	بياء الغيبة فيهما	يُخَفُونَ-
٣٦	تُعَلْنُونَ		يُعَلْنُونَ
٤٠	فَمَاءَاتَان	حذف الياء وصللاً ووقفاً	فَمَاءَاتَان
٤٩	رءاه	أمال الراء والألف	
٥٢	مَهْلِك	فتح اللام	مَهْلِك
٥٧	بُيُوتُهُمْ	كسر الباء	بُيُوتُهُمْ
٦٢	قَدَرْنَاهَا	خفف الدال	قَدَرْنَاهَا
٨٧	مَا تَذَكَّرُونَ	شدد الذال	مَا تَذَكَّرُونَ
٩٣	أَتَوْهُ	يَمد الهمزة ويضم التاء	أَتَوْهُ
	عَمَّا يَعْمَلُونَ	بياء الغيبة	عَمَّا يَعْمَلُونَ



سورة القصص

﴿وَاضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ﴾ هكذا قرأ غير ابن عامر ورجال صحبة ومنهم «حفص» بفتح الراء، وقرأ المذكورون بضمها ومنهم شعبة وهما لغتان. قال الشاطبي:

.....وَصَحَّحَ بَبَّ كَهْفُ ضَمَّ الرَّهْبِ

﴿لَوْلَا أَنْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا﴾ هكذا قرأ حفص بفتح الخاء والسين على بناء الفعل للفاعل، وقرأ غيره ومنهم شعبة بضم الخاء وكسر السين على بناء الفعل للمفعول. قال الشاطبي:

.....وَفِي خُسْفٍ الْفَتْحَيْنِ حُفْصٌ تَنَخَّلَا



سورة القصص

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١	طسم	أمال الطاء	
٣٢	رءَاهَا	أمال الراء والألف	
٣٢	الرَّهْبِ	ضم الراء	الرَّهْبِ
٣٤	مَعِيَ رِذَاءُ	أسكن الياء	مَعِيَ رِذَاءُ
٨٢	لَخَسَفَ	ضم الخاء وكسر السين	لَخَسَفَ بِنَا



سورة العنكبوت

﴿أَوْ لَمْ يَرَوْا﴾ هكذا قرأ غير رجال صحبة ومنهم حفص بياء الغيبة وقرأ رجال صحبة ومنهم شعبة بقاء الغطاب.

قال الشاطبي:

يَرَوْا صُحْبَةً خَاطِبٌ.....

﴿مُودَّةً بَيْنَكُمْ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بحذف التنوين وكسر النون جرّاً بالإضافة، وقرأ شعبة ومن وافقه بالتنوين وفتح النون نصباً على الظرفية هكذا ﴿مودَّةً بَيْنَكُمْ﴾.

قال الشاطبي:

مُودَّةً الْمَرْفُوعُ حَقٌّ رُؤَاتِهِ وَنَوْنُهُ وَالنَّصْبُ بَيْنَكُمْ عَمَّ صَنْدَلًا

«فصاد» «صندلاً» رمز لشعبة.

﴿إِنكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ﴾ [الأعراف: آية ٨٠] هكذا قرأ حفص ومن وافقه يهمة واحدة على الأخبار وقرأ غيرهم ومنهم شعبة همزتين على الاستفهام واتفقوا جميعاً على استفهام الموضع الثاني ﴿إِنكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ﴾ [الأعراف: آية ٨١] فيكون لشعبة الاستفهام في الموضع الأول والثاني أي في الموضعين ويكون خفص الاستفهام في الثاني والأخبار في الأول.

قال الشاطبي: -في سورة الرعد-

وَذُونُ عِنَادٍ عَمَّ فِي الْعَنْكَبُوتِ مُخَفٍّ

فأشار إلى حفص بعين «عناد».

﴿إِنَّا مُنْجُوكَ وَأَهْلَكَ﴾ هكذا قرأ غير ابن كثير ورجال صحبة ومنهم حفص بفتح النون وتشديد الجيم من النجاة، وقرأ المذكورون ومنهم شعبة بسكون النون

وتخفيف الجيم من الإنجاء.

قال الشاطبي في سورة الحجر:

وَمَنْجُوهُمْ خَفَّ وَفِي الْعُنْكَبُوتِ لُتَّى — جَيْنَ شَفَا مَنْجُوكَ صُحْبَتُهُ دَلَا

﴿لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ آيَاتٍ﴾ هكذا قرأ غير ابن كثير ورجال صحبة ومنهم حفص بإثبات الألف على الجمع وقرأ المذكورون يحذفها على الأفراد.
قال الشاطبي:

هَـنَا آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ صُحْبَةُ دَلَا وَمَوْحَدٌ

ويلزم الوقف لشعبة بالتاء المفتوحة هكذا ﴿آيَةٌ﴾ لاختلاف جمعها وإفرادها.

﴿ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ﴾ كذلك ﴿ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ آية رقم (١١) بسورة الروم، هكذا قرأ غير شعبة ومنهم حفص بتاء الخطاب وقرأ شعبة بياء الغيبة ووافقه أبو عمرو في موضع الروم.
قال الشاطبي:

نَ صُفُوْ وَحَرْفُ الرُّومِ صَافِيهِ حُلَلَا وَيُرْجَعُوْ

فصاد «صفو» وصاد «صافيه» رمز لشعبة واستغنى باللفظ عن القيد.



سورة العنكبوت

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
أَوَلَمْ تَرَوْا	بناء الخطاب	أَوَلَمْ يَرَوْا	١٩
اتَّخَذْتُمْ	أدغم الذال في التاء	اتَّخَذْتُمْ	٢٥
مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ	نون التاء ونصب النون	مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ	٢٥
لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ	زاد همزة الاستفهام	لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ	٢٨
مُنْجُوكَ	أسكن النون وخفف الجيم	مُنْجُوكَ	٣٣
وَتَمُودًا	نون الدال منصوبة	وَتَمُودًا	٢٨
الْبُيُوتِ	كسر الباء	الْبُيُوتِ	٤١
آيَةٍ	أسقط الألف بعد الياء	ءَايَاتٍ	٥٠
يُرْجَعُونَ	بياء الغيبة	تُرْجَعُونَ	٥٧



سورة الروم

﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ﴾ هكذا قرأ حفص بكسر اللام على أنه جمع عالم وقرأ غيره ومنهم شعبة بفتحها على أنه جمع عالم. قال الشاطبي:

لِلْعَالَمِينَ اكْسَرُوا غَلًا

فعين «علا» رمز لحفص.

﴿فَانظُرْ إِلَىٰ آثَارِ رَحْمَتِ اللَّهِ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بإثبات الألف بعد الهمزة والياء على الجمع وقرأ غيرهم ومنهم شعبة يحذفها على الأفراد. قال الشاطبي:

وَاجْمَعُوا آثَارَ كَمْ شَرْفًا وَمُحَصَّلًا

فعين «علا» رمز لحفص.

﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِّنْ ضَعْفٍ﴾ هكذا قرأ عاصم وحمزة بفتح الضاد يخلف عن حفص، وقرأ غيرهما بضمها وهو الوجه الثاني لحفص، فيكون لشعبة الفتح فقط، ولحفص الضم والفتح. قال الشاطبي: -في سورة الأنفال-

وَضَعْفًا يَفْتَحِ الضَّمُّ فَاشِيهِ نُفْلًا

وَفِي الرُّومِ صِفٌ عَن خُلْفٍ فَصَلِّ

فأشار إلى شعبة بصاد «صف» لوجه الفتح، وأشار إلى حفص بعين «عن» لوجهين: الفتح والضم.



سورة الروم

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
يُرْجَعُونَ	بياء الغيبة	ثُرْجَعُونَ	١١
الْمَيِّتِ	أسكن الباء وخففها	الْمَيِّتِ «معا»	١٩
لِلْعَالَمِينَ	فتح اللام	لِلْعَالَمِينَ	٢٢
أَثَرِ	حذف الألف بعد الثاء «على الإفراد»	ءَآثَارِ	٥٠



سُورَةُ لُقْمَانَ

﴿وَيَتَّخِذَهَا﴾ هكذا قرأ رجال صحاب ومنهم حفص بفتح الذال نصباً وعطفاً على ما قبله ﴿لِيُضِلَّ﴾ وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالضم رفعاً على الاستئناف ولا تخفى قراءة حفص ﴿هُزُوا﴾ بالواو. فيقرأ شعبة هكذا ﴿وَيَتَّخِذَهَا هُزْأً﴾ ويقرأ حفص هكذا ﴿وَيَتَّخِذَهَا هُزْأً﴾. قال الشاطبي:

وَيَتَّخِذُ الْمَرْفُوعُ غَيْرُ صَحَابِهِمْ

﴿وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح العين على الجمع وإضافة هاء الضمير المضمومة وصلأ بواو الصلة. وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بسكون العين وتاء مربوطة مفتوحة نصباً على التنوين على الأفراد هكذا ﴿وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَةً﴾.

قال الشاطبي:

وَفِي نِعْمَةٍ حَرَكٌ وَذِكْرُهَا وَضُمٌّ وَلَا تَنْوِينَ عَنْ حُسْنِ اعْتِلَاءٍ
فأشار إلى حفص بعين «عن».



سورة لقمان

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
وَيَتَّخِذَهَا هَزْأً يَا بُنَيَّ نِعْمَةً	رفع الذال أبدل الواو همزة كسر الياء أسكن العين وأبدل الهاء تاءً منصوبة بتاء الخطاب	وَيَتَّخِذَهَا هَزْأً يَا بُنَيَّ نِعْمَةً مَا يَدْعُونَ	١٦ ، ١٧
مَا تَدْعُونَ			



سورة السجدة

لا خلاف فيها بين حفص وشعبة.



سورة الأحزاب

﴿الطُّنُونَا﴾ ﴿الرَّسُولَا﴾ ﴿السَّيِّلَا﴾ رَسِمَتْ بِالْأَلْفِ لِلْمَشَاكِلَةِ حَيْثُ إِنَّ رءوسَ آيِ هَذِهِ السُّورَةِ مَخْتُومَةٌ بِالْأَلْفِ ، فَقَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَرِجَالُ صَحَابٍ وَمِنْهُمْ حَفْصُ بَيِّنَاتِ الْأَلْفِ وَقَفًّا وَحَذَفَهَا وَصَلًّا جَمْعًا بَيْنَ الْأَصْلِ وَالرَّسْمِ وَقَرَأَ شُعْبَةُ وَمَنْ وَافَقَهُ بِإِثْبَاتِهَا فِي الْحَالِينِ أَخَذًا بِالرَّسْمِ.

قال الشاطبي:

وَحَقُّ صِحَابِ قَصْرٍ وَصَلِ الطُّنُونِ وَالْ رَسُولِ السَّيِّلَا وَهُوَ فِي الْوَقْفِ فِي حُلَا
﴿لَا مَقَامَ لَكُمْ﴾ هَكَذَا قَرَأَ حَفْصٌ بَضْمَ الْمِيمِ وَقَرَأَ غَيْرُهُ وَمِنْهُمْ شُعْبَةُ بَفَتْحِهَا
وَهُمَا لَفْتَانِ.

قال الشاطبي:

مَقَامَ لِحَفْصٍ ضَمٌّ

.....



سورة الأحزاب

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
الظُّنُونَا	أُثْبِتَ الألف وصلًا ووقفًا	الظُّنُونَا	١٠
لَا مَقَامَ	فتح الميم	لَا مَقَامَ	١٣
يُوتِنَا	كسر الباء	يُوتِنَا	١٣
	أمال الراء	وَلَمَّا رَاءَ	٢٢
		الْمُؤْمِنُونَ	٣٢
مُبَيِّنَةٍ	فتح الياء	مُبَيِّنَةٍ	٣٣-٣٤
يُوتِكُنَّ	كسر الباء	يُوتِكُنَّ	٥١
تُرْجِيءُ	زاد همزة مرفوعة بعد الياء	تُرْجِيءُ	٥٣
يُوتِ	كسر الباء	يُوتِ	٦٦
الرَّسُولَا	أُثْبِتَ الألف وصلًا ووقفًا	الرَّسُولَا	٦٧
السَّبِيلَا	أُثْبِتَ الألف وصلًا ووقفًا	السَّبِيلَا	



سُورَةُ سَبَأٍ

﴿لَهُمْ عَذَابٌ مِّن رَّجْزٍ أَلِيمٍ﴾ هكذا قرأ ابن كثير وحفص بضم الميم رفعاً على أنها صفة لعذاب، وقرأ غيرهما ومنهم شعبة بالكسر جرّاً على أنها صفة لرجز، كذا موضع الجاثية.
قال الشاطبي:

..... عَلَى رَفْعِ خَفْضِ الْمِيمِ دَلٌّ عَلَيْهِ
..... مِّن رَّجْزٍ أَلِيمٍ مَعًا وَلَا

فعين «عليمة» رمز لحفص.

﴿وَلَسَلِيمَانَ الرِّيحَ غَدُوهاً﴾ هكذا قرأ غير شعبة ومنهم حفص بفتح الحاء نصباً على أنه مفعول أي: «وسخرنا لسليمان الريح» وقرأ شعبة بالضم رفعاً على أنه مبتدأ مؤخر والجار والمجرور قبله في محل خبر مقدم لأنه شبه جملة.
قال الشاطبي:

..... وَفِي الرِّيحِ رَفْعٌ صَحٌّ.....

فصاد «صح» رمز لشعبة.

﴿فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ﴾ هكذا قرأ حفص وحمة بسكون السين وفتح الكاف على الأفراد على أنه مصدر ميمي، وقرأ شعبة ومن وافقه بفتح السين بعدها ألف وكسر الكاف على الجمع هكذا ﴿فِي مَسَاكِينِهِمْ﴾.

قال الشاطبي:

مَسَاكِينِهِمْ سَكْنُهُ وَأَقْصَرُ عَلَى شَدًّا وَفِي الْكَافِ فَا فَتَنْحَ عَالِمًا فَتَبْجَلًا

فعين «علا» وعين «عالمًا» رمز لحفص.

﴿وَهَلْ نُجَازِي إِلَّا الْكُفُورَ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بنون التعظيم

وكسر الزاي بعدها ياء ساكنة على بناء الفعل للفاعل وفتح راء الكفور نصباً على الاستثناء ولا يجوز النصب على المفعول لأن الجملة ناقصة، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بياء الغيبة وفتح الزاي بعدها ألف على بناء الفعل للمفعول وضم راء الكفور رفعاً على أنه نائب فاعل.

قال الشاطبي:

لُجَازِي يَبَاءٍ وَافْتَحَ الزَّايَ وَالْكَفُورَ وَرَفَعَ سَمَاكُمُ صَابَ

فصاد «صاب» رمز لشعبة.

❖ ﴿وَأَلَى لَهُمُ التَّنَافُشُ﴾ هكذا قرأ غير أبي عمرو، ورجال صحبة ومنهم حفص بالواو وقرأ المذكورون بالهمزة هكذا ﴿وَأَنى لَهُمُ التَّنَافُشُ﴾ وقيل: إن الواو هي الأصل.

قال الشاطبي:

..... وَيُهْمَزُ التَّـ تَنَافُشُ حُلُوا صُحْبَةً وَتَوَصَّلَا



سورة سبأ

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
٥	رَجَزِ أَلِيمٌ، وَيَرَى	جر الميم	رَجَزِ أَلِيمٌ، وَيَرَى
٩	كَسَفًا	أسكن السين	كَسَفًا
١٢	الرَّيْحَ غَدُوْهَا	رفع الحاء	الرَّيْحَ غَدُوْهَا
١٥	مَسْكِنَهُمْ	زاد ألفاً بعد السين وكسر الكاف «على الجمع»	مَسَاكِنَهُمْ
١٧	نُجَازِي	بالياء بدل النون وأبدل الياء بعد الزاي ألفاً	يُجَازَى
١٧	الْكُفُورُ، وَجَعَلْنَا	رفع الراء	الْكُفُورُ، وَجَعَلْنَا
٤٠	يَخْشَرُهُمْ - يَقُولُ	بالنون بدل الياء فيهما	نَخْشَرُهُمْ - نَقُولُ
٤٧	أَجْرِي إِلَّا	أسكن الياء	أَجْرِي إِلَّا
٤٨	الْغُيُوبِ	كسر الغين	الْغُيُوبِ
٥٢	التَّنَافُوسُ	بالحمزة بدل الواو	التَّنَافُوسُ



سُورَةُ فَاطِرٍ

﴿فَهُمْ عَلَى بَيِّنَاتٍ مِّنْهُ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه يحذف الألف على الأفراد، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بإثباتها على الجمع ﴿بَيِّنَاتٍ﴾. قال الشاطبي:

..... بَيِّنَاتٍ قَصَرَ حَقَّ فُتِيَ عَلَا

فعين «علا» رمز لحفص، ويلزم الوقف لحفص بالتاء المفتوحة هكذا «على بينت» لاختلاف جمعها وإفرادها.



سُورَةُ فَاطِرٍ

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
مَيَّتْ أَخَذْتُ وَلَوْلُوا بَيِّنَاتٍ	أمال الراء والألف أسكن الياء وخففها أدغم الذال في التاء أبدل الهمزة الأولى واوًا زاد ألفاً بعد النون «على الجمع»	فَرَّأَهُ حَسَنًا مَيَّتْ أَخَذْتُ وَلَوْلُوا بَيِّنَاتٍ	



سورة يس

﴿يس﴾ وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ ﴿كذا قوله: ﴿ن وَالْقَلَمِ﴾ قرأ حفص ومن وافقه بإظهار النون من الواو وصلأ أخذأ بالرسم وهو إظهار مطلق كدنيا وأخواتها، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالإدغام مع الغنة أخذأ باللفظ.

قال الشاطبي: -في باب حروف قربت مخرجها-

وَيَاسِينَ أَظْهَرَ عَنْ فَتَى حَقُّهُ بَدَأَ وَلَوْ أَنَّ فِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْثِهِمْ خَلَا

﴿تَنْزِيلَ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ﴾ هكذا قرأ ابن عامر ورجال صحاب ومنهم حفص بفتح اللام نصبأ على المصدر أي: «أنزل تنزيلاً» وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالضم رفعأ على الخبر أي: «هو تنزيل».

﴿فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ﴾ هكذا قرأ غير شعبة ومنهم حفص بتشديد الزاي من الإعزاز أي قوينا، وقرأ شعبة بالتخفيف هكذا ﴿فَعَزَّزْنَا﴾ من العزو أي ألحقنا بهما ثالثاً.

قال الشاطبي:

وَتَنْزِيلُ نَصْبُ الرَّفْعِ كَهْفُ صِحَابِهِ وَخَفَفَ فَعَزَّزْنَا لِشُعْبَةَ مُحْمِلًا

﴿وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ﴾ هكذا قرأ غير رجال صحبة ومنهم حفص بإثبات هاء الضمير وقرأ رجال صحبة ومنهم شعبة يحذفها على التقدير.

قال الشاطبي:

وَمَا عَمِلَتْهُ يَحْذِفُ الْهَاءَ صُحْبَةً



سورة يس

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
	أمال الياء وأدغم النون في الواو وصلًا	يس	١
تنزيل	رفع اللام	تنزيل	٥
سُدًا	ضم السين	سُدًا «معا»	٩
فَعَزَّزْنَا	خفف الزاي	فَعَزَّزْنَا	١٤
الْعُيُونِ	كسر العين	الْعُيُونِ	٣٤
وَمَا عَمَلَتْ	حذف الهاء	وَمَا عَمَلَتْهُ	٣٥
مَرْقَدَنَا هَذَا	لَمْ يَسْكُتْ	مَرْقَدَنَا هَذَا	٥٢
مَكَانَاتِهِمْ	زاد ألفًا بعد النون على الجمع	مَكَانَاتِهِمْ	٦٧



سُورَةُ الصَّافَّاتِ

﴿الْكَوَاكِبِ﴾ وَحِفْظًا ﴿قرأ شعبة بفتح الباء نصبًا على أنه مصدر منصوب بالمصدر قبله وهو زينة، وقرأ حفص وحمزة بالكسر جرًّا مع تنوين زينة على أنه عطف بيان أو بدل مما قبله.

﴿لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بقاء ساكنة مدغمة في السين المشددة المفتوحة مع فتح الميم وتشديدها من التسمع وهو محاولة السماع، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بسكون السين وتخفيف الميم من السمع. قال الشاطبي:

بِزِينَةٍ نَوْنٌ فِي نَدٍّ وَالْكَوَاكِبِ الْـ صَبُّوا صَفْوَةً شَذًّا عَلَاً
بِثَقَلِيهِ

فصاد «صفوة» رمز لشعبة، وعين «علا» رمز لحفص.

﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمُ الْأُولِينَ﴾ هكذا قرأ رجال صحاب ومنهم حفص بفتح هاء لفظ الجلالة وفتح الباء نصبًا على أن الأول معطوف على المفعول قبله، والثاني صفة، والثالث معطوف على الصفة وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالضم رفعًا علي الابتداء والعطف هكذا ﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمُ﴾. قال الشاطبي:

وَعَبْرُ صِحَابٍ رَفَعَهُ اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ



سورة الصافات

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
الْكَوَاكِبِ ١ وَحَفَظًا لَا يَسْمَعُونَ	نصب الباء خفف السين وأسكنها وفتح الميم مُخَفَّفَةٌ	الْكَوَاكِبِ ١ وَحَفَظًا لَا يَسْمَعُونَ	٦ ٨
مُتَنَّا	ضم الميم	مُتَنَّا	٥٣، ١٦
يَا بُنَيَّ	أمال الراء والهمزة	قَرَأَاهُ فِي	٥٥
اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ	كسر الياء	يَا بُنَيَّ	١٠٢
أَفَلَا تَذَكَّرُونَ	رفعها جميعاً	اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ	١٢٦
	شدد الذال	أَفَلَا تَذَكَّرُونَ	١٥٥



سورة ص

﴿ فَلْيَذُوقُوهُ حَمِيمٌ وَغَسَّاقٌ ﴾ كذا قوله تعالى: ﴿ إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا ﴾
بسورة النبأ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بتشديد السين وقرأ غيرهم ومنهم شعبة
بالتخفيف هكذا وهما لغتان.
قال الشاطبي:

وَتَقَلَّ غَسَّاقًا مَعًا شَائِدٌ عَلَاً

فعين «علا» رمز لحفص.



سورة ص

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
٢٣	وَلِي نَعْجَةٍ	أسكن الياء	وَلِي نَعْجَةٍ
٥٧	وَعَسَّاقٌ	خفف السين	وَعَسَّاقٌ
٦٩	مَا كَانَ لِي مِنْ	أسكن الياء	مَا كَانَ لِي مِنْ



سورة الزمر

﴿بِمَقَازِهِمْ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بحذف الألف على الإفراد،
وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بإثباتها على الجمع هكذا ﴿بِمَقَازَاتِهِمْ﴾.
قال الشاطبي:

... مَقَازَاتِ اجْمَعُوا شَاعَ صَنْدَلًا

فصاد «صندلا» رمز لشعبة.



سورة الزمر

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
مَكَائَاتُكُمْ	زاد أَلْفًا بعد النون على الجمع	مَكَائَتُكُمْ	٣٩
بِمَقَازَاتِهِمْ	زاد أَلْفًا بعد الزاي على الجمع	بِمَقَازَتِهِمْ	٦١



سُورَةُ غَافِرٍ

﴿أَوْ أَنْ يُظْهَرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادُ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بضم الياء وكسر الهاء على أنه من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة المتعدي إلى مفعول «أظهر» وفتح الدال نصباً على المفعول.

وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بفتح الياء والهاء من الفعل الثلاثي المجرد اللازم (ظهر) وضم الدال رفعا على الفاعل ﴿أَوْ أَنْ يُظْهَرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادُ﴾. قال الشاطبي:

..... وَاَضْمُ يَظْهَرُ وَاكْسَرَنَ وَرَفَعَ الْفَسَادَ انْصَبَ إِلَى عَاقِلٍ حَلَا
فعين «علا» رمز لحفص.

﴿فَأُطْلِعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى﴾ هكذا قرأ حفص بفتح العين نصباً بأن مضمرة وجوباً بعد الفاء السببية لسبقها بالتمني وقرأ غيره بالضم رفعا عطفاً على ما قبله ﴿ابْلَغُ﴾.

قال الشاطبي:

فَأُطْلِعَ ارْفَعَ غَيْرَ حَفْصٍ

﴿وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بهمزة قطع مفتوحة مع كسر الخاء على الأمر موجه من نصب الملائكة ونصب آل على أنه مفعول، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بضم الخاء ويلزم ضم همزة الوصل حال البدء بها لضم ثالث الفعل هكذا ﴿أَدْخِلُوا﴾ على أن الأمر موجه إلى آل فرعون ونصب آل على المنادى أي: «ادخلوا يا آل فرعون».

قال الشاطبي:

..... أَدْخِلُوا تُفَرِّ صِلَا
..... عَلَى الْوَصْلِ وَاضْمُ كَسْرُهُ

فصاد «صلا» رمز لشعبة فيقرأ شعبة هكذا ﴿وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ﴾ ويقرأ حفص هكذا ﴿وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ﴾.



سورة غافر

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
	أمال الحاء	حم	١
فَأَخْتَهُمْ	أدغم الذال في التاء	فَأَخَذْتَهُمْ	٥
يُظْهِرُ - الْفَسَادُ	فتح الياء والهاء ورفع الدال	يُظْهِرُ - الْفَسَادُ	٢٦
فَأَطْلَعُ	رفع العين	فَأَطْلَعُ	٣٦
يَدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الحاء	يَدْخُلُونَ	٤٠
أَدْخِلُوا	حول همزة القطع إلى همزة وصل مضمومة وضم الحاء	أَدْخِلُوا	٤٦
سَيَدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الحاء	سَيَدْخُلُونَ	٦٠
شُيُوخًا	كسر الشين	شُيُوخًا	٦٧



سورة فصلت

﴿أَرِنَا اللَّذِينَ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بكسر الراء ونقل حركة الهمزة المحذوفة إليها تخفيفاً حيث أصل الفعل «أَرِنَا»، فَحَذَفَتِ الهمزة تَخْفِيفًا وَنُقِلَتْ حركتها إلى الراء وقرأ شعبة ومن وافقه بسكون الراء على الأصل.

قال الشاطبي: -في سورة البقرة-

وَأَرْنَا وَارْزُفِي سَاكِنَا الْكُسْرُ دُمُ يَدَا وَفِي فَصَلَّتْ يُرَوَى صَفَا دَرَهُ كَلَا

فساد «صفا» رمز لشعبة.

﴿أَعْجَمِي وَعَرَبِي﴾ هكذا قرأ رجال صحبة ومنهم شعبة بتخفيف الهمزة الثانية وقرأ حفص ومن وافقه بتسهيلها بينها وبين الألف.

قال الشاطبي: -في باب الهمزتين من كلمة-

وَحَقَّقَهَا فِي فَصَلَّتْ صُحْبَةً ءَاغَ -جَمِيٍّ وَالْأُولَى أَسْقَطْنَ لِتَسْنَهَلَا

﴿وَمَا تَخْرُجُ مِنْ ثَمَرَاتٍ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بإثبات الألف على الجمع وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالحذف هكذا ﴿من ثمرت﴾ على أنه اسم جنس.

قال الشاطبي:

..... وَالْجَمْعُ عَمَّ عَقْنَقَلَا

لَدَى ثَمَرَاتٍ.....

فأشار إلى حفص بعين «عقنقلا» ويلزم الوقف لشعبة بالتاء المفتوحة هكذا ﴿من ثمرت﴾ لاختلاف جمعها وإفرادها.



سورة فصلت

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
أَرْنَا	أمال الحاء	حم	١
أَعْجَمِي	أسكن الراء	أَرْنَا	٢٩
ثَمَرَات	حقوق الهمزة الثانية	ءَأَعْجَمِي	٤٤
	حذف الألف	ثَمَرَات	٤٧



سُورَةُ الشُّورَى

﴿وَيَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ﴾ هكذا قرأ رجال صحاب ومنهم حفص بقاء الخطاب وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بياء الغيبة.

قال الشاطبي:

.....وَيَفْعَلُونَ نَ غَيْرُ صَحَابٍ.....

فاستغنى باللفظ عن القيد.



سورة الشُّورَى

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١	حم	أمال الحاء	
٥	يَتَفَطَّرْنَ	بالنون الساكنة بدل التاء وخفف الطاء وكسرها	يَتَفَطَّرْنَ
٢٠	نُؤْتُهُ مِنْهَا	أسكن الهاء	نُؤْتُهُ مِنْهَا
٢٥	مَا تَفْعَلُونَ	بياء الغيبة	مَا يَفْعَلُونَ



سُورَةُ الزُّخْرَفِ

﴿أَوْ مَنْ يُنشَأُ فِي الْحِلْيَةِ﴾ هكذا قرأ رجال صحاب ومنهم حفص بضم الياء وفتح النون وتشديد الشين على بناء الفعل للمفعول من التنشئة، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بفتح الياء وسكون النون وتخفيف الشين على بناء الفعل للفاعل من النشأ أو النشأة.

قال الشاطبي:

وَيَنْشَأُ فِي ضَمٍّ وَثَقُلَ صِحَابُهُ

﴿قَالَ أَوْلَوْ جِئْتُكُمْ﴾ هكذا قرأ ابن عامر وحفص بفتح القاف واللام بينهما ألف على الماضي، وقرأ غيرهما ومنهم شعبة بضم القاف وسكون اللام على الأمر.

قال الشاطبي:

وَقُلْ قَالَ عَنْ كُفْرٍ

فعين «عن» رمز لحفص.

﴿حَتَّى إِذَا جَاءَنَا﴾ هكذا قرأ أبو عمرو ورجال صحاب ومنهم حفص بحذف الألف والضمير يعود على الفاجر، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بألف التثنية ﴿حَتَّى إِذَا جَاءَنَا﴾ والضمير يعود على الفاجر وقرينه.

﴿فَلَوْلَا أَلْقَى عَلَيْهِ أُسُورَةٌ﴾ هكذا قرأ حفص بسكون السين على أنه اسم جمع، وقرأ غيره ومنهم شعبة بفتح السين بعدها ألف ﴿أُسُورَةٌ﴾ على جمع الجمع.

قال الشاطبي:

وَحَكُمَ صِحَابٍ قَصُرَ هَمْزَةُ جَاءَنَا وَأُسُورَةٌ سَكَنُ وَبِالْقَصْرِ غَدَلًا

فعين «عدلاً» رمز لحفص.

﴿يَا عِبَادَ لَا خَوْفَ عَلَيْكُمْ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بحذف الياء في
الحالين فيقف هكذا ﴿يَا عِبَادَ﴾ وقرأ شعبة بإثبات الياء وفتحها وصلأ هكذا ﴿يَا
عبادي لا خوف عليكم﴾ وإسكانها وقفأ ﴿يَا عبادي﴾.

قال الشاطبي: -في باب ياءات الإضافة-

.....وَيَا عِبَادِي صَفِّ وَالْحَذْفُ عَنْ شَاكِرٍ دَلَالَةً

﴿وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ﴾ هكذا قرأ غير ابن كثير وأبي عمرو ورجال
شعبة ومنهم حفص بإثبات هاء الضمير، وقرأ المذكورون ومنهم شعبة بالحذف
هكذا ﴿وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ﴾.

قال الشاطبي:

.....وَفِي تَشْتَهِيهِ تَشْتَهِي حَقُّ صُحْبَةٍ

فاستغنى باللفظ عن القيد.



سورة الزُخْرَفِ

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
	أمال الحاء	حم	١
جُزْءًا	ضم الزاي	جُزْءًا	١٥
يُنْشَأُ	فتح الياء وأسكن النون وخفف الشين	يُنْشَأُ	١٨
قُلْ أُولَؤُ	بناها على الأمر - حذف الألف -	قَالَ أُولَؤُ	٢٤
وَلِيُوتِيَهُمْ	كسر الباء	وَلِيُوتِيَهُمْ	٣٤، ٣٣
جَاءَنَا	زاد ألفاً بعد الهمزة	جَاءَنَا	٣٨
أَسَاوِرَ	زاد ألفاً بعد السين	أَسْوِرَ	٥٣
يَا عِبَادِي	أثبت الياء مفتوحة وصللاً ساكنة وقفاً	يَا عِبَادِ	٦٨
تَشْتَهِي	حذف الهاء الثانية	تَشْتَهِيهِ	٧١



سورة الدُّخَانِ

﴿كَالْمُهْلِ يَغْلِي فِي الْبُطُونِ﴾ هكذا قرأ ابن كثير وحفص بياء التذكير، والضمير يعود على الطعام وقرأ غيرهما ومنهم شعبة بقاء التأنيث والضمير يعود على الشجرة.

وقال الشاطبي:

..... وَيَغْلِي دَنَا غَلًا

فاستغنى باللفظ عن القيد وأشار إلى حفص بعين «علا».



سورة الدخان

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١	حم	أمال الحاء	
٤٥	يَغْلِي	بقاء التأنيث	تَغْلِي
٥٢	وَعْيُون	كسر العين	وَعْيُون



سُورَةُ الْجَاثِيَةِ

﴿فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَ اللَّهِ وَآيَاتِهِ يُؤْمِنُونَ﴾ هكذا قرأ غير ابن عامر ورجال
صحبة ومنهم حفص بياء الغيبة ، وقرأ المذكورون ومنهم شعبة بقاء الخطاب.
قال الشاطبي في سورة الأنعام:

وَخَاطَبَ فِيهَا يُؤْمِنُونَ كَمَا فَشَا وَصُحْبَةُ كُفُّوا فِي الشَّرِيعَةِ وَصَلَا



سورة الجاثية

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١	حم	أمال الحاء	
٦	وَأَيَاتِهِ يُؤْمِنُونَ	بقاء الخطاب	وَأَيَاتِهِ يُؤْمِنُونَ
٩	هَزُوءًا	أبدل الواو همزة	هَزُوءًا
١١	رَجَزٍ أَلِيمٍ	جر الميم	رَجَزٍ أَلِيمٍ
٢١	سَوَاءٌ	رفع الهمزة	سَوَاءٌ
٢٣	أَفَلَا تَذَكَّرُونَ	شدد الذال	أَفَلَا تَذَكَّرُونَ
٣٥	اتَّخَذْتُمْ	أدغم الذال في التاء	اتَّخَذْتُمْ
٣٥	هَزُوءًا	أبدل الواو همزة	هَزُوءًا



سُورَةُ الْأَحْقَافِ

﴿تَقْبَلُ عَنْهُمْ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَتَتَجَاوَزُ عَنْ سَيِّئَاتِهِمْ﴾ هكذا قرأ رجال صحاب ومنهم حفص بنون التعظيم على بناء الفعل للفاعل ونصب أحسن على المفعول، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بياء الغيبة مضمومة على بناء الفعل للمفعول ورفع ﴿أَحْسَنَ﴾ على أنه نائب فاعل هكذا ﴿تَقْبَلُ عَنْهُمْ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَتَتَجَاوَزُ﴾ والجار والمجرور بعد الفعل الثاني في محل رفع خبر نائب فاعل نحو ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ﴾.

وقال الشاطبي:

وَعَبْرَ صِحَابٍ أَحْسَنَ أَرْفَعَ وَقَبْلَهُ وَبَعْدَ بَيَاءٍ ضُمَّ فِعْلَانِ وَصَلَا



سورة الأحقاف

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١	حم	أمال الحاء	
١٦	تَقْبَلُ	أبدل النون ياء مضمومة	يُتَقَبَّلُ
١٦	أَحْسَنَ	رفع النون	أَحْسَنُ
١٦	وَتَتَجَاوَزُ	أبدل النون ياء مضمومة	وَيُتَجَاوَزُ
١٧	أَفْ	حذف التنوين	أَفْ



سُورَةُ مُحَمَّدٍ (ﷺ)

﴿وَالَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ هكذا قرأ أبو عمرو وحفص بضم القاف وكسر التاء على بناء الفعل للفاعل من القتل ، وقرأ غيرهما ومنهم شعبة بفتح القاف والتاء بينهما ألف على بناء الفعل للمفعول من المقاتلة.

قال الشاطبي:

وَبِالصَّمِّ وَأَقْصُرْ وَأَكْسِرِ التَّاءَ قَاتِلُوا عَلَى حُجَّةٍ

فعين «على» رمز لحفص.

﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِسْرَارَهُمْ﴾ هكذا قرأ رجال صحاب بكسر الهمزة على المصدر ومنهم «حفص» وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بفتحها على أنه جمع سر.

﴿وَلَنُبَلِّغَنَّكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ الْمُجَاهِدِينَ مِنْكُمْ وَالصَّابِرِينَ وَنَبْلُوَكُمْ﴾ هكذا قرأ غير شعبة ومنهم حفص بنون التعظيم وقرأ شعبة بياء الغيبة.

قال الشاطبي:

وَأَسْرَارَهُمْ فَأكْسِرْ صَحَابًا وَنَبْلُوْكُمْ نَعْلَمَ الْيَاصِفِ وَنَبْلُوْكُمْ وَأَقْبَلَا

فصاد «صف» رمز لشعبة.



سورة محمد (ﷺ)

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
٤	قُتِلُوا	فتح القاف وزاد ألفاً بعدها وفتح التاء	قَاتِلُوا
٢٦	إِسْرَارَهُمْ	فتح الهمزة	أَسْرَارَهُمْ
٢٨	رِضْوَانَهُ	ضم الراء	رُضْوَانَهُ
٣١	وَلَتَبْلُوَنَّهُمْ -	قرأها جميعاً بياء الغيبة	وَلَيَبْلُوَنَّهُمْ -
	نَعْلَمَ - وَبَلُّوْا		يَعْلَمَ - وَبَلُّوْا
٣٥	إِلَى السَّلَامِ	كسر السين	إِلَى السَّلَامِ



سُورَةُ الْفَتْحِ

❖ وليس في سورة الفتح خلافاً لعاصم إلا ضمير هاء ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ لحفص، وكسر راء ﴿رِضْوَانًا﴾. فقد قرأ شعبة بكسر الهاء في ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾، وضم الراء في ﴿رِضْوَانًا﴾.



سورة الفتح

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
عَلَيْهِ اللَّهُ وَرِضْوَانًا	كسر الهاء ضم الراء	عَلَيْهِ اللَّهُ وَرِضْوَانًا	١٠ ٢٩



سُورَةُ الْحُجُرَاتِ

ليس في سورة الحجرات خلاف لعاصم



سورة ق

﴿يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ﴾ هكذا قرأ غير نافع وشعبة بنون التعظيم ومنهم «حفص» وقرأ الباقر بياء الغيبة.

قال الشاطبي:

..... يَقُولُ بِيَاءٍ إِذْ صَفَا

فصاد «صفا» رمز لشعبة.



سورة ق

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
٣	مُنَّا	ضم الميم	مُنَّا
٣٠	نَقُولُ لِجَهَنَّمَ	بياء الغيب	يَقُولُ لِجَهَنَّمَ



سورة الذاريات

﴿مِثْلَ مَا أَنْكُمُ تَنْطِقُونَ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح اللام نصباً على المصدر، أي: (جعله الله مثل ما أنكم تنطقون). وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالضم رفعاً على أنه بدل أو عطفاً بيان أو وصف لخبر إن، أو على أنها صفة. قال الشاطبي:

وَقُلْ مِثْلُ مَا بِالرَّفْعِ شَمَمَ صَنْدَلًا

فصاد «صندلا» رمز لشعبة.



سورة الذاريات

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١٥	وَعْيُونَ	كسر العين	وَعْيُونَ
٢٣	مِثْلَ مَا أَنْكُمُ	رفع اللام	مِثْلُ مَا أَنْكُمُ
٤٩	تَذَكَّرُونَ	شدد الدال	تَذَكَّرُونَ



سورة الطور

❖ كلمة ﴿الْمُصِيطِرُونَ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بخلف عنه بالسين الخالصة على الأصل، وقرأ عاصم ومن وافقه بالصاد الخالصة لمجاورة الطاء المستعلية المطبقة، فيكون لشعبة الصاد فقط، ولحفص الوجهان.

قال الشاطبي:

.....وَالْمُصِيطِرُونَ — طُرُون لِسَانٌ غَابَ بِالْخُلْفِ زَمَلًا

فأشار إلى حفص في خلفه بعين «عاب».



سورة الطور

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
٢٤	لُولُؤْ	أبدل الهمزة الأولى واوًا	لُولُؤْ
٣٧	الْمُصِيطِرُونَ	بالصاد قولاً واحداً	الْمُصِيطِرُونَ



سورة النجم

ليس في سورة النجم خلافاً لشعبة إلا إمالة حرفي ﴿رَأَى﴾ في قوله تعالى :
﴿مَا رَأَى﴾ ، ﴿رَاءَهُ﴾ ، ﴿لَقَدْ رَأَى﴾.



سورة النجم

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١١	مَا رَأَى	أمال الراء وللهمزة	
١٣	رَاءَهُ	أمال الراء والهمزة	
١٨	لَقَدْ رَأَى	أمال الراء والهمزة	



سورة القمر

ليس في سورة القمر خلافاً لعاصم إلا كسر عين: ﴿عُيُونًا﴾ لشعبة.



سورة القمر

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١٢	عُيُونًا	كسر العين	عُيُونًا



سُورَةُ الرَّحْمَنِ (عز وجل)

﴿وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ﴾ هكذا قرأ حمزة وشعبة بخلف عنه بكسر الشين على أنه اسم فاعل، وقرأ غيرهما، ومنهم حفص بفتحها على أنه اسم مفعول وهو الوجه الثاني لشعبة، فيكون لشعبة الفتح والكسر، ولحفص الفتح فقط. قال الشاطبي:

..... وَفِي الْمُنْشَآتِ الشَّيْنُ بِالْكَسْرِ فَاحْمِلًا
..... صَحِيحًا بِخَلْفٍ



سورة الرحمن (جل جلاله)

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
٢٢	اللُّؤْلُؤُ	أبدل الهمزة الأولى واوًا	اللُّؤْلُؤُ
٢٤	الْمُنْشَآتُ	وجه كحفص - والثاني بكسر الشين	الْمُنْشَآتُ



سورة الواقعة

﴿عُرْبًا أَثْرَابًا﴾ هكذا قرأ غير شعبة وحمزة بضم الراء، وقرأ المذكوران بإسكانها، وهما لغتان.

قال الشاطبي:

وَعُرْبًا سَكُونُ الصَّمِّ صَحَّحَ فَاعْتَلَى

فصاد «صحح» رمز لشعبة.

﴿إِنَّا لَمُعْرَمُونَ﴾ هكذا قرأ غير شعبة ومنهم حفص بهمزة واحدة على الإخبار وقرأ شعبة بهمزتين على الاستفهام.

قال الشاطبي:

..... وَاسْتَفْهَامُ إِنَّا صَفَا وَلَا

فصاد «صفا» رمز لشعبة.



سورة الواقعة

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
اللُّؤْلُؤُ	أبدل الهمزة الأولى واوًا	اللُّؤْلُؤُ	٢٣
عُرْبًا	أسكن الراء	عُرْبًا	٣٧
مُتَّنَا	ضم الميم	مُتَّنَا	٤٧
تَذَكَّرُونَ	شدد الذال	تَذَكَّرُونَ	٦٢
إِنَّا لَمُعْرَمُونَ	زاد همزة الاستفهام	إِنَّا لَمُعْرَمُونَ	٦٦



سُورَةُ الْحَدِيدِ

﴿وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ﴾ هكذا قرأ نافع وحفص بتخفيف الزاي على أنه فعل ثلاثي مُجرد لازم من النُّزول، وقرأ غيرهما ومنهم شعبة بتشديدها من الفعل الثلاثي المزيد بتضعيف المتعدي من التنزيل.

﴿إِنَّ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ﴾ هكذا قرأ غير ابن كثير وشعبة بقاء ساكنة مدغمة في الصاد المشددة من التصديق تخفيفاً، وقرأ المذكوران بتخفيف الصاد هكذا ﴿إِنَّ الْمَصْدِقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ﴾ من الصدق.

قال الشاطبي:

.....مَا نَزَلَ الْخَفِيُّ — فُ إِذْ عَزَّ وَالصَّادَانِ مِنْ بَعْدِ دُمٍ صَلَا

فعين «عز» رمز لحفص وصاد «صلا» رمز لشعبة.



سورة الحديد

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
٩	لَرَّءَوْفٌ	حذف الواو	لَرَّءُفٌ
١٦	وَمَا نَزَلَ	شدد الزاي	وَمَا نَزَّلَ
١٦	الْمُصَدِّقِينَ— وَالْمُصَدِّقَاتِ	خفف الصاد فيهما	الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ
٢٧-٢٠	وَرِضْوَانٍ—رِضْوَانِ	ضم الراء فيهما	وَرِضْوَانٍ—رِضْوَانِ



سورة المءالة

﴿وَإِذا قِيلَ انشُرُوا فأنشُرُوا﴾ هكذا قرأ عاصم ومن وافقه ىخلف عن شعة بضم الشين؁ وقرأ غيرهم بكسرهما وهو الوجه الثاني لشعة؁ فيكون لىحفص الضم فقط؁ ولشعة الضم والكسر وهما لقتان.

قال الشاطبي:

وَكَسَرَ انشُرُوا فَاَضْمُ مَعًا صَفْوٌ خُلِفَهُ عَلاَ عَمَّ.....

فأشار إلى حفص بصاد «صفوا» في الكسر والضم وإلى حفص بعين «علا» في الضم فقط.



سورة المءالة

رقم الآية	حفص	البيان	شعة
١١	انشُرُوا- فأنشُرُوا	وجه كحفص- والثاني بكسر الشين	انشُرُوا- فأنشُرُوا



سُورَةُ الْحَشْرِ

ليس في سورة الحشر خلافاً لعاصم إلا كسر باء ﴿يُؤْتُهُمْ﴾ وضم راء ﴿رُضْوَانًا﴾ لشعبة وحذف واو ﴿رَعُوفٌ﴾ لشعبة أيضاً.



سورة الحشر

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
يُؤْتُهُمْ	كسر الباء	يُؤْتُهُمْ	٢
وَرُضْوَانًا	ضم الراء	وَرُضْوَانًا	٨
رَعُوفٌ	حذف الواو	رَعُوفٌ	١٠



سُورَةُ الْمُتَحَنِّةِ

لا خلاف فيها بين شعبة وحفص.



سُورَةُ الصَّفِّ

﴿يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بسكون الياء في الحالتين، إلا أنها حذفت وصللاً لاتقاء الساكنين وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بإسكانها وقفاً وفتحها وصللاً هكذا ﴿يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ﴾.

قال الشاطبي: - في باب ياءات الإضافة عطفًا على الفتح-

.....بَعْدِي سَمًا صَفْوُهُ وَلَا

فصاد «صفوه» رمز لشعبة.

﴿وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه يحذف التنوين وكسر الراء جرّاً بإضافة المعمول إلى عامله، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالتنوين وفتح الراء نصباً على أنه مفعول لاسم الفاعل هكذا ﴿وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ﴾. ويلزم مع كسر الهاء وصللاً بياء الصلة على القراءة الأولى وضمها بواو الصلة على القراءة الثانية.

قال الشاطبي:

.....وَمُتِمُّ لَا تَنَوُّهُ وَاخْفِضْ نُورَهُ عَنْ شَدَا دَلَا

فعين «عن» رمز لحفص.



سُورَةُ الصَّفِّ

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
٦	مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ	بفتح الياء	مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ
٨	مُتِمُّ نُورِهِ	نون الميم ونصب الراء	مُتِمُّ نُورُهُ



سُورَةُ الْجُمُعَةِ

لا خلاف فيها بين شعبة وحفص.



سُورَةُ الْمُنَافِقُونَ

﴿وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ هكذا قرأ غير شعبة ومنهم حفص بتاء الخطاب وقرأ شعبة بياء الغيبة.

قال الشاطبي:

..... بِمَا يَعْمَلُونَ صِفٌ

فاستغنى باللفظ عن القيد وأشار إلى شعبة بصاد «صف».



سورة المنافقون

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
بِمَا يَعْمَلُونَ	بياء الغيبة	بِمَا تَعْمَلُونَ	١١



سُورَةُ التَّغَايُنِ

لا خلاف فيها بين شعبة وحفص.



سُورَةُ الطَّلَاقِ

﴿إِنَّ اللَّهَ بِأَلْفِ أَمْرٍ﴾ [سورة الطلاق: آية ٣] هكذا قرأ حفص يحذف التثنية وكسر الراء جرّاً بإضافة المعمول إلى عامله مثل قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ﴾. وقرأ الباكون ومنهم شعبة بالتثنية وفتح الراء نصباً على أنه مفعول لاسم الفاعل هكذا ﴿إِنَّ اللَّهَ بِأَلْفِ أَمْرٍ﴾ ولا يخفى كسر الهاء وصلّاً بياء الصلة لحفص وضمها بواو الصلة لغيره.

قال الشاطبي:

وَبِأَلْفٍ لَا تَثْنِيْنَ مَعَ خَفَضِ أَمْرِهِ لِحَفْصٍ.....



سورة الطلاق

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١	مُبَيَّنَةٌ	فتح الياء	مُبَيَّنَةٌ
١	بُيُوتِهِنَّ	كسر الباء	بُيُوتِهِنَّ
٣	بِأَلْفِ أَمْرِهِ	نون الغين ونصب الراء	بِأَلْفِ أَمْرِهِ
٨	نُكْرًا	ضم الكاف	نُكْرًا
١١	مُبَيَّنَاتٍ	فتح الياء	مُبَيَّنَاتٍ



سورة التحريم

﴿تَوْبَةُ نُصُوحًا﴾ هكذا قرأ غير شعبة ومنهم حفص بفتح النون وقرأ شعبة بضمها.

قال الشاطبي:

وَضَمَّ نُصُوحًا شُعْبَةً.....

﴿وَصَدَّقَتْ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتِبَ﴾ هكذا قرأ حفص وأبو عمرو بضم الكاف والتاء على الجمع، وقرأ غيرهما ومنهم شعبة بكسر الكاف وفتح التاء بعدها ألف على الأفراد، هكذا ﴿وَكُتِبَ﴾.

قال الشاطبي في سورة البقرة:

.....وَالْتَّوْحِيدُ فِي وَكِتَابِهِ شَرِيفٌ وَفِي التَّخْرِيمِ جَمْعٌ حَمِي عِلًّا
فأشار إلى حفص بعين «علا».



سورة التحريم

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
٨	نُصُوحًا	ضم النون	نُصُوحًا
١٢	وَكُتِبَ	كسر الكاف وفتح التاء وزاد ألفاً بعدها «على الأفراد»	وَكُتِبَ
٤	جَبْرَيْلَ	إبدال الياء همزة مكسورة	وَجِبْرَيْلَ



سورة الملك

وليس فيها خلاف لعاصم إلا إسكان ياء ﴿مَعِيَ﴾ في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا﴾ لشعبة في الحالين وفتحها لحفص وصلاً وإسكانها وقفاً.



سورة الملك

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا	أسكن الياء	وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا	٢٨



سُورَةُ الْقَلَمِ

﴿أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بهمزة واحدة على الإخبار، وقرأ شعبة ومن وافقه بهمزتين على الاستفهام.
قال الشاطبي: - في باب الهزتين من كلمة-
وَفِي نُونٍ فِي أَنْ كَانَ شَفَعَ حَمَزَةً وَشُعْبَةُ أَيْضًا وَالْدَّمَشَقِيُّ مُسَهَّلًا



سورة القلم

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
نوء والقلم	أدغم النون في الواو وصلًا	ن	١
ء أن كان	زاد همزة الاستفهام	أَنْ كَانَ	١٤



سُورَةُ الْحَاقَّةِ

ليس فيها خلاف لعاصم إلا إمالة ألف ﴿أَذْرَاكَ﴾ وتشديد ذال ﴿تَذَكَّرُونَ﴾
لشعبة.



سورة الحاقة

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
	أمال الراء والألف	وَمَا أَذْرَاكَ	٣
مَا تَذَكَّرُونَ	شدد الذال	مَا تَذَكَّرُونَ	٤٢



سُورَةُ الْمَعَارِجِ

﴿نَزَّاعَةً لِّلشَّوَى﴾ هكذا قرأ حفص بفتح التاء نصباً على أنه مفعول ثانٍ للفاعل المقدر، جعل أي: «جعلها الله نزاعة». وقرأ غيره ومنهم شعبة بالضم رفعاً على أنه خبر أي «هي نزاعة»، أو صفة أو عطف بيان، أو بدل من خبر إن.

﴿وَالَّذِينَ هُمْ بِشَهَادَاتِهِمْ قَائِمُونَ﴾ هكذا قرأ حفص بإثبات الألف على الجمع وقرأ غيره ومنهم شعبة يحذفها على الإفراد.

قال الشاطبي:

وَنَزَّاعَةً فَارْفَعِ سِوَى حَفْصِهِمْ وَقُلْ شَهَادَاتِهِمْ بِالْجَمْعِ حَفْصٌ تَقْبَلًا
﴿كَأَنَّهُمْ إِلَى نُصُبٍ يُوفِصُونَ﴾ هكذا قرأ ابن عامر وحفص بضم النون والصاد، وقرأ غيرهما ومنهم شعبة بفتح النون وسكون الصاد، وهما لغتان.

قال الشاطبي:

إِلَى نُصُبٍ فَاضْمُكُمْ وَحَرِّكْ بِهِ عَلَاً كِرَامٍ.....
قوله: «وحرك به»، أي: حرك الصاد بالضم أيضاً لأن مطلق التحريك عند الشاطبي هو الفتح، لذلك قيد الحركة بالضم فقال «وحرك به».

وأشار إلى حفص بعين «علا».



سورة المعارج

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
نَزَّاعَةٌ	رفع التاء	نَزَّاعَةٌ	١٦
بَشَاهِدَتِهِمْ	أسقط الألف بعد الدال	بَشَاهِدَاتِهِمْ	٣٣
إِلَى نَصَبٍ	فتح النون وأسكن الصاد	إِلَى نَصَبٍ	٤٣



سُورَةُ نُوحٍ

ليس فيها خلاف لعاصم إلا إسكان ياء ﴿بَيْتِي﴾ في قوله تعالى ﴿وَلَمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا﴾ لشعبة في الحالين.



سُورَةُ نُوحٍ

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
بَيْتِي مُؤْمِنًا	أسكن الياء	بَيْتِي مُؤْمِنًا	٢٨



سُورَةُ الْجِنِّ

﴿وَأَنَّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح الهمزة، كذا كل همزة أن التي بعد الواو، أي «ونؤمن بأنه تعالى» وقرأ شعبة بكسرها على الابتداء إلا قوله تعالى: ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ﴾، فاتفق الجميع على فتح الهمزة لأن هذه الجملة ليست من كلام الجن، ولكنها بيان من الله عز وجل، أي: واعلموا أن المساجد لله.

قال الشاطبي:

مَعَ الْوَاوِ فَافْتَحَ إِنَّ كَمْ شَرْفًا عَلَاً
وَعَنْ كُلِّهِمْ أَنَّ الْمَسَاجِدَ فَتَحَهُ
وَفِي أَنَّهُ لَمَّا بَكَسَرَ صَوَى الْعَلَاً

فعين «علا» رمز لحفص، وصاد «صوى» رمز لشعبة. وكسر الهمزة على الابتداء.

وقوله: «مع الواو» احترازاً من قوله تعالى: ﴿أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ﴾ حيث لا خلاف في فتح الهمزة.



سُورَةُ الْجِنِّ

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١٤-٣	وَأَنَّهُ - وَأَنَّهُمْ - وَأَنَا	كسر الهمزة	وَأَنَّهُ - وَأَنَّهُمْ - وَأَنَا
١٩	- وَأَنَّهُ	كسر الهمزة	- وَأَنَّهُ
١٨	وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ	كسر الهمزة	وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ



سُورَةُ الْمَزْمَلِ

﴿رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾ هكذا قرأ غير ابن عامر ورجال صحبة ومنهم حفص بضم الباء رفعاً على الخبر أي: «هو رب المشرق والمغرب». وقرأ المذكورون ومنهم شعبة بالكسر جرّاً على أنه عطف أو بدل مما قبله: ﴿وَإِذْ كَرِهَ اللَّهُ لِسْمِ رَبِّكَ﴾ قال الشاطبي:

وَرَبُّ يَخْفَضُ الرَّفْعَ صَحْبَتُهُ كَلَا



سورة المزمل

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
٩	رَبُّ الْمَشْرِقِ	جر الباء	رَبُّ الْمَشْرِقِ



سُورَةُ الْمَدْثَرِ

﴿وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ﴾ هكذا قرأ حفص بضم الراء، وقرأ غيره ومنهم شعبة بكسرها وهما لغتان.

﴿وَاللَّيْلَ إِذَا دَبَّرَ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بسكون الدال وهمزة قطع مفتوحة وسكون الراء أيضاً، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بفتح الدال بعدها ألف وحذف الهمزة وفتح الدال، هكذا ﴿وَاللَّيْلَ إِذَا دَبَّرَ﴾. وكلاهما بمعنى ذهب وولى وهما لغتان.

قال الشاطبي:

وَوَالرُّجْزَ ضَمَّ الْكَسَرَ حَفْصٌ إِذَا قُلَّ إِذَا دَبَّرَ فَاهْجُرْهُ وَسَكَّنَ عَنْ اجْتِنَاءِ قَبَادِرَ.....

فأشار إلى حفص بعين «عن».



سُورَةُ الْمَدْثَرِ

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
وَالرُّجْزَ	كسر الراء	وَالرُّجْزَ	٥
	أمال الراء والألف	وَمَا أَذْرَاكَ	٢٧
وَاللَّيْلَ إِذَا دَبَّرَ	زاد ألفاً بعد الدال وحذف همزة أدبر وفتح الدال	وَاللَّيْلَ إِذَا دَبَّرَ	٣٣



سُورَةُ الْقِيَامَةِ

﴿مِنْ مَّنِّي يُمْنَى﴾ هكذا قرأ حفص بياء التذكير، والضمير يعود على «المني»، أي: يُتَخَلَقُ منه، وقرأ غيره ومنهم شعبة بقاء التأنيث والضمير يعود على النطفة.

قال الشاطبي:

..... يُمْنَى عَلَا عَلَا

فاستغنى باللفظ عن القيد وأشار إلى حفص بعين «علا»



سورة القيامة

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
مَرَّاق	لَمْ يَسْكُتْ، وَأَدْغَمَ النُّونَ فِي الرَّاءِ	مَنْ رَاق	٢١
تُمنَى	أَمَالَ الْأَلْفَ وَقَفًّا	سُدَى	٣٦
	بِثَاءِ التَّأْنِيثِ	يُمنَى	٣٧



سورة الإنسان

﴿سَلَسِلًا﴾ رُسِمَتْ بِأَلْفٍ لِلْمَشَاكِلَةِ، أَي: المماثلة، مثل ﴿وَأَغْلَالًا﴾ و﴿وَسَعِيرًا﴾ لِأَنَّهَا مَمْنُوعَةٌ مِنَ الصَّرْفِ لِأَنَّهَا صَيغَةٌ «مَنْتَهَى الْجُمُوعِ» عَلَى وَزْنِ مَفَاعِلٍ، إِلَّا أَنَّ شُعْبَةَ وَمَنْ وَافَقَهُ قَرَأَ بِتَنْوِينِهِ وَصَلًّا وَإِثْبَاتِ الْأَلْفِ وَقَفًّا، أَخَذًا بِالرَّسْمِ.

وقرأ حفص ومن وافقه بحذف التنوين وصلًّا، ولهم وقفًا وجهان وهما:
 ﴿إِثْبَاتِ الْأَلْفِ وَحَذْفُهَا جَمْعًا بَيْنَ اللَّغَةِ وَالرَّسْمِ، وَقَرَأَ شُعْبَةُ وَمَنْ وَافَقَهُ بِتَنْوِينِ كَلِمَةِ ﴿قَوَارِيرًا﴾ فِي الْمَوْضِعَيْنِ. وَإِثْبَاتِ الْأَلْفِ وَقَفًّا أَخَذًا بِالرَّسْمِ لِأَنَّهَا مَمْنُوعَةٌ مِنَ الصَّرْفِ أَيْضًا لَصَيغَةِ مَنْتَهَى الْجُمُوعِ عَلَى وَزْنِ مَفَاعِلٍ.
 ﴿وَأَمَّا حَفْصٌ وَمَنْ وَافَقَهُ فَإِنَّهُمْ قَرَأُوا بِلا تَنْوِينٍ وَصَلًّا وَإِثْبَاتِ الْأَلْفِ وَقَفًّا فِي الْمَوْضِعِ الْأَوَّلِ لِأَنَّهَا رَأْسُ آيَةٍ لِلْمَشَاكِلَةِ وَحَذْفُهَا فِي الْمَوْضِعِ الثَّانِي. قَالَ الشَّاطِبِيُّ:

سَلَسِلَ نَوْنٌ إِذْ رَوَوْا صَرَفَهُ لَنَا وَبِالْقَصْرِ قِفٌ مِنْ عَنْ هُدًى خُلْفُهُمْ فَلَا
 زَكَ وَقَوَارِيرًا فَنَوَّلَهُ إِذْ دَنَا رِضًا صَرَفَهُ وَأَقْصَرَهُ فِي الْوَقْفِ فَيَصَلَا
 ﴿ثِيَابُ سُندُسٍ خُضْرٍ﴾ هَكَذَا قَرَأَ حَفْصٌ وَمَنْ وَافَقَهُ بِضَمِّ الرَّاءِ رَفْعًا عَلَى أَنَّهَا صِفَةُ الثِّيَابِ، وَقَرَأَ غَيْرُهُمْ وَمِنْهُمْ شُعْبَةُ بِالْكَسْرِ جَرًّا عَلَى أَنَّهَا صِفَةُ لِسُنْدُسٍ.
 قَالَ الشَّاطِبِيُّ:

وَخُضْرٌ يَرْفَعُ الْخَفْضُ عَمَّ حُلَا عُلَا
 فَأَشَارَ إِلَى حَفْصٍ بَعَيْنِ «عَلَا».



سورة الإنسان

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
سَلَّاسَلَا	نون الألف	سَلَّاسَلَا	٤
قَوَارِيرَا	نون الألف	قَوَارِيرَا	١٥-١٦
لُولُؤَا	أبدل الهمزة الأولى واوًا	لُولُؤَا	١٩
خُضِرْ	جر الراء	خُضِرْ	٢١



سُورَةُ الْمُرْسَلَات

﴿نُذِرًا﴾ هكذا قرأ أبو عمرو ورجال صحاب ومنهم حفص بسكون الذال، وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بالضم هكذا ﴿نُذِرٌ﴾ وهما لغتان. قال الشاطبي: -في سورة المائدة عطفًا على الإسكان-

.....وَنُذِرًا صَحَابُهُمْ حَمَوَةٌ.....

﴿كَأَنَّهُ جِمَالَتٌ صُفْرٌ﴾ هكذا قرأ حفص، ومن وافقه يحذف الألف على الأفراد وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بإثباتها على الجمع. قال الشاطبي:

..... وَجِمَالَاتٌ فَوَحَّدَ شَدًّا عَلَاً

فأشار إلى حفص بعين «علا»، ويلزم الوقف لحفص ومن وافقه بالتاء المفتوحة لاختلاف جمعها وإفرادها.



سورة المرسلات

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
٦	نُذِرًا	ضم الذال	نُذِرًا
١٤	وَمَا أَذْرَاكَ	أمال الراء والألف	
٣٣	جِمَالَتٌ	زاد ألفًا بعد اللام	جِمَالَاتٌ
٤١	وَعَيُونٍ	كسر العين	وَعَيُون



سُورَةُ النَّبَاِ

ليس في سورة النبا خلاف لعاصم إلا تشديد سين ﴿عَسَافًا﴾ لحفص وتخفيفها لشعبة.



سورة النبأ

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
عَسَافًا	خفف السين	عَسَافًا	٢٥



سُورَةُ النَّازِعَاتِ

﴿أَءِذَا كُنَّا عِظَامًا تُخْرَجُ﴾ هكذا قرأ غير رجال صحبة ومنهم حفص يحذف الألف على أنها صفة مشبهة، وقرأ صحبة ومنهم شعبة بإثبات الألف على إنه اسم فاعل.

قال الشاطبي:

وَنَاحِرَةً بِالْمَدِّ صُحِبَتْهُمْ.....



سُورَةُ النَّازِعَاتِ

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١١	تُخْرَجُ	زاد ألفاً بعد النون	نَاحِرَةً



سورة عبس

ليس فيها خلاف لعاصم.



سُورَةُ التَّكْوِيْرِ

﴿وَإِذَا الْجَحِيْمُ سُعِّرَتْ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بتشديد العين من التسعر وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بتخفيفها من السعير. قال الشاطبي عطفاً على التشديد:

.....سُعِّرَتْ عَنْ أُولَى مَلَأَ

فعين «عن» رمز لحفص.



سورة التكوير

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
سُعِّرَتْ	خفف العين	سُعِّرَتْ	١٢
	أمال الراء والألف	وَلَقَدْ رَءَاهُ	٢٣



سُورَةُ الْانْفِطَارِ

ليس فيها خلاف لعاصم إلا إمالة ألف «أدري» لشعبة.



سُورَةُ الْانْفِطَارِ

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
	أمال الراء والألف	أدراك	١٧-١٨



سُورَةُ الْمُطَفِّينِ

﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾ أمال رجال صحبة ومنهم شعبة ألف ران، وقرأ غيرهم ومنهم حفص بفتحها، ولا يخفى السكت اليسير بدون تنفيس على كلمة ﴿بَلْ﴾ لحفص، وترك السكت لغيره ومنهم شعبة.

قال الشاطبي: -في باب الإمالة عطفًا على الفتح-

وَقُلْ صُحْبَةَ بَلْ رَانَ وَاصْحَبَ مُعَدَّلًا

﴿انْقَلَبُوا فَكَهِنَ﴾ هكذا قرأ حفص بحذف الألف على أنها صفة مشبهة، وقرأ غيره، ومنهم شعبة بإثباتها على أنها اسم فاعل.

قال الشاطبي:

وَفِي فَاكِهَيْنَ اقْصُرْ عَلًا

فعين «علا» رمز لحفص.



سورة المطفين

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
	أمال الراء والهمزة	أَذْرَاكَ	٨
بَرَّانَ	أدغم اللام في الراء دون سكت وأمال الهمزة	بَلْ رَانَ	١٤
	أمال الراء والألف	أَذْرَاكَ	١٩
فَكَهِنَ	زاد ألفاً بعد الفاء	فَاكِهَيْنَ	٣١



ومن سورة الانشقاق إلى سورة الأعلى

ليس فيها خلاف لعاصم إلا إمالة ألف «أدري» بسورة الطارق.



سورة الطارق

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
٢	وَمَا أَذْرَاكَ	أمال الراء والألف	



سورة الغاشية

﴿تُصَلِّي نَارًا حَامِيَةً﴾ هكذا قرأ غير أبي عمرو وشعبة بفتح التاء ومنهم
 حفص على بناء الفعل للفاعل ، وقرأ المذكوران بضمها على بناء الفعل للمفعول.
 قال الشاطبي:

.....وَتُصَلِّي يُضْمُ حَزْ صَفًا.....

فصاد «صف» رمز لشعبة.



سورة الغاشية

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
٤	تُصَلِّي	ضم التاء	تُصَلِّي



سُورَةُ الْفَجْرِ

ليس فيها خلاف لعاصم.



سُورَةُ الْبَلَدِ

﴿عَلَيْهِمْ نَارٌ مُّؤَصَّدَةٌ﴾ كذا ﴿إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّؤَصَّدَةٌ﴾ بسورة الهمزة، هكذا قرأ حفص ومن وافقه بتحقيق الهمزة، وقرأ شعبة ومن وافقه بإبدالها واوًا. قال الشاطبي:

وَمُؤَصَّدَةٌ فَاهْمِزٌ مَعًا عَنْ فَتَى حِمَى
فعين «عن» رمز لحفص.



سورة البلد

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
١٢	وَمَا أَذْرَاكَ	أمال الراء والألف	
٢٠	مُؤَصَّدَةٌ	أبدل الهمزة واوًا	مُؤَصَّدَةٌ



ومن سورة الشمس إلى سورة الهمزة

ليس فيها خلاف لعاصم إلا إمالة حرفي ﴿رَأَى﴾ بسورة العلق وألف «أدري»
بسورتي القدر والقارعة لشعبة.



سُورَةُ الْهَمَزَةِ

﴿فِي عَمَدٍ مُمَدَّدَةٍ﴾ هكذا قرأ غير رجال الأصحاب ومنهم حفص بفتح العين والميم. وقرأ رجال صحبة ومنهم شعبة بضمها، وهما لغتان. قال الشاطبي:

وَصُحْبَةُ الضَّمِّينِ فِي عَمَدٍ وَعَوَا

سورة الهمزة

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
٥	وَمَا أَذْرَاكَ	أمال الراء والألف	مُوصَدَّةٌ عَمَدٍ
٨	مُوصَدَّة	أبدل الهمزة واوًا	
٩	عَمَدٍ	ضم العين والميم	

ومن سورة الفيل إلى سورة الكوثر

ليس فيها خلاف لعاصم.



سُورَةُ الْكَافِرُونَ

﴿لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ﴾ هكذا قرأ حفص ومن وافقه بفتح الياء وصلاً وإسكانها وقفاً. وقرأ غيرهم ومنهم شعبة بإسكانها في الحالين.
قال الشاطبي: - في باب ياءات الإضافة عطفاً على الفتح -
وَلِيَ دِينِ عَنْ هَادٍ بِخُلْفٍ لِيُخَفَّلَا

فعين «عن» رمز لحفص.



سورة الكافرون

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
٦	وَلِيَ دِينِ	أسكن الياء	وَلِيَ دِينِ



ومن سورة النصر إلى آخر سورة الناس

ليس فيها خلاف لعاصم إلا قراءة ﴿كُفُوا﴾ بتخفيف الهمزة لشعبة، وإبدالها واواً ﴿كُفُوا﴾ لحفص بسورة الإخلاص.

سورة الإخلاص

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
٤	كُفُوا	أبدل الواو همزة	كُفُوا



سورتا الفلق والناس

لا خلاف فيهما بين حفص وشعبة .



الخاتمة

وبعد: فقد وصلت بك أخي القارئ إلي نهاية الرحلة المباركة مع الراويين الجليلين شعبة وحفص وإمامهم البدر الخامس الإمام عاصم.

ولا شك أنّها رحلة مباركة التقينا فيها مع النور المبين والذكر الحكيم فما أجمله من لقاء وما أطيها من رحلة، ما أجمل أن يلتقي المؤمنون علي كتاب الله مأدبة الله ومأدبته.

وأرجو أن نفترق علي لقاء إن شاء الله تعالى في عمل آخر متصل بالقرآن والقراءات.

وشكر الله لك مواصلتك تلك الرحلة.

وأعود فأقدم شكري لكل من أسهم في هذا العمل حتى ظهر إلي المسلمين.

وصلّى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين والحمد لله رب العالمين.



فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٥	مقدمة الشيخة : أمّ السَّعْدِ (حفظها الله وعفا عنها)
٧	ترجمة الإمام الخامس : عاصم بن أبي النجود الكوفي رحمه الله تعالى
٩	ترجمة الإمام : شعبة بن عياش رحمه الله تعالى
١٠	ترجمة الإمام : حفص بن سليمان رحمه الله تعالى
١٢	ترجمة الإمام : الشاطبي رحمه الله تعالى
١٤	ترجمة المؤلف
١٥	مقدمة
٢٠	سورة الفاتحة
٢٠	سُورَةُ الْبَقَرَةِ
٢٩	سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ
٣٤	سُورَةُ النَّسَاءِ
٣٧	سُورَةُ الْمَائِدَةِ
٤١	سُورَةُ الْأَنْعَامِ
٤٨	سُورَةُ الْأَعْرَافِ
٥٣	سُورَةُ الْأَنْفَالِ
٥٦	سُورَةُ التَّوْبَةِ
٦٠	سورة يونس (عليه السلام)
٦٣	سُورَةُ هُودٍ (عليه السلام)
٦٧	سُورَةُ يُوسُفَ (عليه السَّلام)

الصفحة	الموضوع
٦٩	سُورَةُ الرِّعْدِ.....
٧١	سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ (عليه السلام).....
٧٢	سُورَةُ الْحَجَرِ.....
٧٤	سُورَةُ النَّحْلِ.....
٧٦	سُورَةُ الْإِسْرَاءِ.....
٧٩	سُورَةُ الْكَهْفِ.....
٨٥	سُورَةُ مَرْيَمَ (عليها السلام).....
٨٨	سُورَةُ طه.....
٩١	سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ (عليهم السلام).....
٩٤	سُورَةُ الْحَجِّ.....
٩٦	سُورَةُ الْمُؤْمِنُونَ.....
٩٨	سُورَةُ النُّورِ.....
١٠٢	سُورَةُ الْفُرْقَانِ.....
١٠٥	سُورَةُ الشُّعَرَاءِ.....
١٠٧	سُورَةُ النَّملِ.....
١٠٩	سُورَةُ الْقَصَصِ.....
١١٠	سُورَةُ الْعنْكَبُوتِ.....
١١٣	سُورَةُ الرُّومِ.....
١١٥	سُورَةُ لُقْمَانَ.....
١١٧	سُورَةُ السَّجْدَةِ.....
١١٩	سُورَةُ الْأَحْزَابِ.....
١٢١	سُورَةُ سَبَأٍ.....

الصفحة	الموضوع
١٢٢	سُورَةُ فَاطِر
١٢٣	سورة يس
١٢٥	سُورَةُ الصَّافَّات
١٢٧	سُورَةُ ص
١٢٨	سورة الزمر
١٢٩	سُورَةُ غَافِر
١٣١	سورة فصلت
١٣٣	سُورَةُ الشُّورى
١٣٤	سُورَةُ الزُّخْرُف
١٣٧	سورة الدُّخَان
١٣٨	سُورَةُ الْجاثِيَةِ
١٣٩	سُورَةُ الْأَحْقَاف
١٤٠	سُورَةُ مُحَمَّد (ﷺ)
١٤٢	سُورَةُ الْفَتْح
١٤٣	سُورَةُ الْحُجُرَات
١٤٣	سورة ق
١٤٤	سورة الذاريات
١٤٥	سورة الطور
١٤٦	سورة النجم
١٤٧	سورة القمر
١٤٨	سُورَةُ الرَّحْمَنِ (عز وجل)
١٤٩	سُورَةُ الْوَاقِعَةِ

الصفحة	الموضوع
١٥٠	سُورَةُ الْحَدِيدِ
١٥١	سُورَةُ الْمُجَادَلَةِ
١٥٢	سُورَةُ الْحَشْرِ
١٥٣	سُورَةُ الْمُنْتَحَنَةِ
١٥٤	سُورَةُ الصَّفِّ
١٥٥	سُورَةُ الْجُمُعَةِ
١٥٥	سُورَةُ الْمُنَافِقِينَ
١٥٦	سُورَةُ التَّغَابُنِ
١٥٦	سُورَةُ الطَّلَاقِ
١٥٧	سُورَةُ التَّحْرِيمِ
١٥٨	سُورَةُ الْمُلْكِ
١٥٩	سُورَةُ الْقَلَمِ
١٦٠	سُورَةُ الْحَاقَّةِ
١٦١	سُورَةُ الْمَعَارِجِ
١٦٣	سُورَةُ نُوحٍ
١٦٤	سُورَةُ الْجِنِّ
١٦٥	سُورَةُ الْمَزْمَلِ
١٦٦	سُورَةُ الْمَدْثَرِ
١٦٧	سُورَةُ الْقِيَامَةِ
١٦٨	سُورَةُ الْإِنْسَانِ
١٧٠	سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ
١٧١	سُورَةُ النَّبَاِ

الصفحة	الموضوع
١٧٢	سُورَةُ النَّازِعَاتِ
١٧٣	سُورَةُ عَبَسَ
١٧٤	سُورَةُ التَّكْوِيْنِ
١٧٥	سُورَةُ الْاِنْفِطَارِ
١٧٦	سُورَةُ الْمُطَفِّفِيْنَ
١٧٧	من سورة الانشقاق إلى سورة الأعلى
١٧٧	سورة الطارق
١٧٨	سُورَةُ الْغَاشِيَةِ
١٧٩	سُورَةُ الْفَجْرِ
١٨٠	سُورَةُ الْبَلَدِ
١٨١	من سورة الشمس إلى سورة الهمزة
١٨٢	سُورَةُ الْهُمَزَةِ
١٨٣	من سورة الفيل إلى سورة الكوثر
١٨٤	سُورَةُ الْكَافِرُوْنَ
١٨٥	من سورة النصر إلى آخر سورة الناس
١٨٥	سورة الإخلاص
١٨٥	سورتا الفلق والناس
١٨٦	الخاتمة



